

## DIRECTORIO

CP. Nicolás Novelo Nobles  
**Rector**

Ing. Guadalupe de la Cruz Benítez  
**Secretario General**

Dr. José Manuel Pérez Gutiérrez  
**Coordinador de Extensión Universitaria**

Lic. Melenie Guzmán Ocampo  
**Directora de Difusión Cultural**

L.D.G. Any Naholi Dorantes Echeverría  
**Departamento de Fomento Editorial**  
**Diseño y diagramación**

CP. Norma Leticia Pérez Romero  
[nperez@delfin.unacar.mx](mailto:nperez@delfin.unacar.mx)  
**Editor responsable en turno**

LCC. Joel Adir Acuña Gálvez  
[jacuna@delfin.unacar.mx](mailto:jacuna@delfin.unacar.mx)  
**Departamento de Radio y Tv**

C. Juan Agustín López Zapata  
[jlopez@delfin.unacar.mx](mailto:jlopez@delfin.unacar.mx)

LCC. Antonia Sellenne Jiménez Sánchez  
[ajimenez@delfin.unacar.mx](mailto:ajimenez@delfin.unacar.mx)

C. Beatriz del Carmen López Herrera  
[blopez@delfin.unacar.mx](mailto:blopez@delfin.unacar.mx)  
**Redactores**

C. Rubén Alexander Sánchez Morales  
C. Román Jesús Sánchez Pérez  
**Fotografía**

Ing. Mario Alonzo Brito Ávila  
**Caricatura**

Lic. Eduardo Martínez Hernández  
**Corrector de estilo**



**Gaceta Universitaria** es el órgano oficial informativo de la Universidad Autónoma del Carmen, editado por el Departamento de Fomento Editorial.

La presente impresión corresponde a la publicación número 167 de la primera quincena de Agosto de 2007.

Certificado de licitud de título 11183. Certificado de licitud de contenido 7814, número de reserva al título de derechos de autor 04-1999-121517522000-109.

El presente número se terminó de imprimir en Villahermosa, Tabasco, en los talleres de GR editorial, e mail: [gr\\_01@mexico.com](mailto:gr_01@mexico.com), con un tiraje de 2000 ejemplares. Este ejemplar es gratuito.

Los artículos de esta publicación reflejan el quehacer del articulista, por lo que las opiniones vertidas son responsabilidad del autor.

Oficinas del periódico: calle 20 "B" No. "8" A, edificio Liceo Carmelita, colonia Guanab, C. P. 24130, teléfonos: (938) 38 28894 y 38 11018 ext. 1402.

# Editorial

**Y**a estamos de vuelta. Tras un breve descanso de 15 días, nuevamente ponemos en tus manos lo más relevante del quehacer universitario a través de estas páginas. La educación es una actividad que no cesa. Y ahora, cuando el modelo educativo centrado en experiencias de aprendizaje reúne docencia e investigación, el trabajo se enriquece y el tiempo se acota. De hecho, el descanso durante estos 15 días transcurridos también ha sido virtual, porque muchos maestros los han aprovechado para adelantar sus programas de planeación, incluso para prestar las asesorías a estudiantes con deseos de adelantar sus asignaturas. Visto así, las vacaciones han sido simbólicas.

Al retornar a los campus lo hacemos con ánimo renovado, con mayores deseos de aprender los nuevos estadios del conocimiento y de comunicarlos mediante la aplicación de las técnicas didácticas. Alumnos y maestros se hallan inmersos en una dinámica de mutuo aprendizaje y enriquecimiento de sus experiencias, de modo que mantienen vigente y actuante un puente de comunicación con todos los sectores de la academia, ahí donde la ciencia, la tecnología, el arte y la cultura general han demarcado sus territorios, pero con puertas abiertas para poder ingresar, conocer, aprender y mejorar hasta moldear y perfeccionar el ideal de profesionista que quiere ser cada quién.

Gaceta Universitaria se honra en darle la bienvenida a todos los universitarios que retornan a los campus de la UNACAR, especialmente a los de nuevo ingreso que llegan a nutrir sus intelectos para contribuir, en el tiempo mediato, a la Grandeza de México.

**Por motivos vacacionales en nuestra institución, la Gaceta correspondiente a la segunda quincena del mes de julio no se publicó. Con esta edición reanudamos su publicación. Gracias.**



## Foro Institucional de Experiencias de Aprendizaje enfatiza el proceso de aprender

Con la participación de 22 ponencias se efectuó el III Foro Institucional de Experiencias de Aprendizaje organizado por la Dirección de Superación Académica de la UNACAR.

El foro comenzó el lunes 1 de agosto ante las autoridades universitarias, precedidas por el rector José Nicolás Novelo Nobles; el secretario Académico, Andrés Manuel Salazar Dzib; la directora de Superación Académica, Ondina Castro García, y los profesores de cada



**Autoridades universitarias y docentes del comité evaluador**

una de las dependencias de educación superior que conforman la universidad.

Durante una entrevista a Gaceta Universitaria, Salazar Dzib explicó que el foro favoreció el intercambio de experiencias, programas, proyectos y mejores prácticas que contribuyan al perfeccionamiento y mejoramiento del proceso del aprendizaje de los estudiantes como parte fundamental del modelo educativo que distingue a la universidad. «En sus trabajos y en el desarrollo de sus experiencias, los pedimos a los profesores que hagan énfasis

en el proceso del cómo aprenderá el estudiante, parte importante de su preparación profesional». Indicó que los profesores expusieron sus ideas y obtuvieron retroalimentación de los resultados en sus clases y las aplicaciones en sus materias.

De igual manera los integrantes de la plantilla docente de la Preparatoria del Campus II presentaron sus resultados, evaluaciones y trabajos de investigación en 9 sesiones: ¿Qué tan creativo puedo ser?, El dogma central de la biología, Proyecto integral, Dialogando con Poe, Fonética griega y latina, In the restaurant, El ciclo de la vida, Las nuevas tecnologías de la información aplicadas a la enseñanza de la historia y cultura de los pueblos indígenas de América.

«Fue un espacio para que los docentes aprendan de las otras áreas, y aclaren sus dudas los que las tengan. Sobre todo, sirvió para lograr que paulatinamente toda la universidad trabaje por medio de las experiencias de aprendizaje», acotó Salazar Dzib.

Adelantó que está planeando abrir un foro donde se incluya la participación de los estudiantes para hacer más significativo el aprendizaje entre alumno y profesor.



**Mensaje de clausura del maestro Salazar Dzib.**



**Docentes de la Escuela Preparatoria Campus II.**

## Egresan jóvenes preparatorianos del Campus II

Un total de 396 jóvenes recibieron sus certificados de estudios por haber concluido su enseñanza de nivel medio superior en la Preparatoria del Campus II de la Universidad Autónoma del Carmen (UNACAR). El evento tuvo lugar en el Casino del Carmen donde se realizó la ceremonia de egresados de la generación 2004-2007 y la clausura del ciclo escolar 2006-2007.



**Mejores promedios**

En representación de sus compañeros, Lucía Itzel Arias Sánchez, expresó su contento por concluir este paso en los estudios. «Dejamos en la preparatoria una esencia de nosotros. Compartimos muchas cosas y aventuras. Fue nuestra segunda casa. Dejamos también parte de nuestra juventud, bien vivida con mucho conocimiento. Adelante, compañeros».

Con el objeto de premiar el esfuerzo y la dedicación que dieron a sus estudios, recibieron reconocimientos los alumnos de sexto semestre que ocuparon los primeros lugares de aprovechamiento durante el ciclo escolar 2005-2006. Ellos fueron: Grupo A: García Ventura Nayeli Guadalupe (97), Zavala Gamboa Ángel Ivan (95), Baqueiro López Rubí Mariana (94), Navarro Pérez Roxana Andrea (94). Grupo B: Ramírez Núñez Diana Patricia (92.87), Solana Chí Carmen Edith (90.10), Bravo Carrillo Diana Berenice (90.5). Grupo C: Mojarrás Escalante Claudia Noemí (95.21), Rodríguez Pérez Alejandra (94.12), Morales Meza Mariana Leticia (93.3)

Grupo D: Kantún Marín David E (95), Pérez Salcedo Keila (93), Pacheco Montero Freddy (90.1). Grupo E: Ramírez Cruz Tania Ivett (93.5), Chable García Luis Alberto (93), Tiburcio Villareal Alejandra (91.5). Grupo F: Gutiérrez López Lunsey Amadivert (94.1), Benavides Gallegos Diego Carlos (91.0), Vera Acosta Yesenia Guadalupe (90.0). Grupo G: Arias Sánchez Lucía Itzel (93.5), Lara Rosado Karina (92.2), Valdivieso Mora José (91.1). Sexto H: Cuevas Rivero Diana (91.25),



**Alumnos se dieron en el Casino del Carmen el 11 de julio.**

Reyes Rocher Agustín Alfonso (90.87). Grupo I: Peralta Jerónimo María Asunción (91.5).

Grupo J: Palacios Rodríguez David, (96.96), Barragán Hernández Laura (93.53), Caamal Pérez Diana Janett (91.09). Grupo K: Espinosa Velásquez Alma Alejandra (93.05), Alvarado Castañón Xóchitl Fernanda (92.6), Zúñiga Cocom Claudia Angélica del Rosario (92.2). Grupo L: Bustos García Juan (95), Ortiz Cumí Yamira (94), Galindo Pérez Daniela (93). Grupo M: Cordero Echevarría Berenice (92.6), Cordero Manzanilla Laura Karen (91.75). Grupo N: Azcorra Durán Rocío (97), Alejandro Sánchez Inocente (96), Salvaño López Hugo (95).

También recibieron reconocimientos los alumnos que ocuparon los tres primeros lugares de la generación 2004-2007: García Ventura Nayeli Guadalupe, Palacios Rodríguez David, y Zavala Gamboa Ángel Ivan.

El director de la preparatoria, Miguel Ángel Pech Jiménez, dijo en su mensaje que aprender a aprender es la meta que tienen ellos, es la premisa que les permitirá asimilar los conocimientos de este mundo tan cambiante. «Formar personas honestas, responsables y de alta calidad, es la meta de la universidad. Es una satisfacción ver cómo cada año egresan nuestros estudiantes para pasar al nivel que los convertirá en profesionistas».

En su momento, el rector de la UNACAR, José Nicolás Novelo Nobles, expresó a los egresados que este año los estudiantes de las preparatorias Campus II y Campus Sabancuy destacaron en los primeros lugares de los exámenes de admisión de CENEVAL para ingresar al nivel superior. «Esto demuestra que ustedes están completamente preparados. Algunos también irán con las mejores notas a instituciones como el Politécnico, la UNAM, el TEC de Monterrey, y la Universidad Metropolitana».

El evento concluyó con la entrega de los certificados a los nuevos bachilleres de manos de las autoridades educativas de la UNACAR.

# Academia

## Alumno de la DES-DAEH: ponente en el Encuentro Nacional de Pedagogía

**A**lfredo Gutiérrez Matías, del octavo semestre de la licenciatura en educación área administración y gestión de instituciones educativas, representó a sus compañeros en el encuentro. Cabe mencionar que como apoyo a este trabajo estuvieron las alumnas Marlene Manrique Miss y Arlene Guzmán López.



Gutiérrez Matías tuvo la oportunidad de compartir con estudiantes de diferentes estados del país su experiencia como evaluador externo en una dependencia de educación superior.

Su ponencia versó sobre el desarrollo del proyecto de evaluación institucional realizado en el Centro de Tecnologías de Información (CTI) de la Universidad Autónoma del Carmen (UNACAR) en el área de posgrado, con los siguientes factores de evaluación: planta académica, infraestructura y la coordinación administrativa de dos posgrados; Sistemas de información web y redes y servicios de aplicación.

La experiencia de aprendizaje fue el resultado de la integración de tres cursos de modalidad profesionalizante y terminales: Planeación operativa, Evaluación Institucional y Prácticas supervisadas. Gloria Hernández Marín, María del Carmen Olán Cano y María de Lourdes Martínez Ortiz, fueron las profesoras responsables de los cursos.

## Alumnos presentan proyecto de posgrado

**L**a coordinación de posgrado de la Dependencia de Educación Superior Área Ciencias de la Información (DES-DACI) recibió propuestas de proyecto de especialidad, en este caso de la especialidad en redes y servicios de aplicación.

Parte del requisito de egreso de la especialidad marca la presentación, en este caso oral y escrita, de un proyecto donde la intención es aplicar los conocimientos adquiridos en la especialidad, explicó Ricardo Barrera Cámara.

«Como parte de trabajo que realizamos en la DES-DACI, se llevó a cabo la revisión de diez propuestas de trabajo como resultado de la especialidad en redes y servicios de aplicación. En esta especialidad participaron alumnos de la licenciatura en informática, ingeniería en computación y de otras instituciones que cursaron la especialidad en la UNACAR».

Los trabajos presentados fueron: Portal wav de consulta académica, Análisis comparativos con técnicas no lineales, y Estadísticas de segmentos de datos de tráfico de red orientada a la investigación, entre algunas de ellas.

Cabe mencionar que los trabajos estuvieron asesorados por los Cuerpos Académicos de Ciencias de la Computación y de Tecnologías de la Información de la DES-DACI y de profesores del área de telecomunicaciones de la Facultad de Ingeniería. Por otra parte, Barrera Cámara informó que en total fueron trece propuestas de las cuales solo diez fueron aceptadas.



Ricardo Barrera Cámara.

## Alumnos presentaron productos comestibles



**E**n la materia de investigación aplicada a la nutrición, alumnos del sexto semestre presentaron productos comestibles, los cuales son innovadores y creación original de los estudiantes.

Fueron tres equipos los responsables de los cuatro productos presentados: Jamón elaborado a base de pescado y carne de cerdo; complemento alimenticio a base de miel de abeja; mermelada de verduras como zanahoria, chayote y pulpa de mango; vino de jamaica.

Addy Zarza García, titular de la asignatura, dijo que esta actividad obedece a la aplicación de los conocimientos que adquieren en la clase. «Cuando ellos pasen a un semestre más avanzado, cursarán la materia de tecnología de alimentos, donde deberán perfeccionar el producto ya presentado».

Integrantes del Cuerpo Académico de Nutrición estuvieron presentes en la muestra y fueron invitados a opinar acerca de cada uno de los productos presentados. Coincidieron en considerar interesantes los proyectos y la exposición de los alumnos.

La única observación que les hicieron fue que la información nutricional de los productos, según los nutriólogos, debe ser más detallada.

# Jornada de capacitación y actualización docente

**C**omo cada fin de semestre, la Coordinación Académica a través de la Dirección de Superación Académica, dirigió a los docentes de la Universidad Autónoma del Carmen (UNACAR), *Jornada de capacitación y actualización docente*.

Iniciaron el 25 de junio y concluirán el 3 de agosto, tiempo suficiente para que todos los profesores de la UNACAR puedan inscribirse en más de un curso, señaló la directora de Superación Académica, Ondina Castro García.

De entre los 30 cursos que se están impartiendo, destacan SUCE *Sistema Universitario de Control Escolar*, SISCA *WEB Sistema de Calificaciones vía web*, SISPRO *Sistema de Programas Educativos*, SIT *WEB Sistema*



*Institucional de Tutorías vía web, SUF Sistema Universitario Financiero, Excel básico, Reglas básicas para elaborar antologías, Elaboración de hipertextos educativos*, entre otros.

Castro García dijo que los cursos se implementaron desde hace mucho tiempo, pero a partir del 2001 se ofrecen semestralmente bajo el nombre de *Jornada de capacitación y actualización docente*.

En promedio 250 profesores asisten a los cursos. Esta misma cifra se cuenta para las dos jornadas que se efectúan durante un ciclo escolar, diciembre-enero y junio-julio.

Por último, mencionó que los profesores titulares de cada curso pertenecen a la planta docente de la UNACAR.



Docentes en los cursos de la *Jornada de capacitación y actualización docente*

# CFE tips

UNACAR y CFE unidos en el ahorro de energía para aminorar los gases de efecto invernadero que repercuten en el cambio climático de nuestro planeta tierra, te recomiendan algunos consejos de ahorro de energía.

## Mi refrigerador

¿Sabía usted que los refrigeradores consumen cerca de la tercera parte (29%) de la energía eléctrica utilizada en los hogares? Pues bien, gracias a una nueva Norma Oficial Mexicana (NOM) de eficiencia energética, elaborada por la Comisión Nacional para el Ahorro de Energía, desde mayo de 2003, los refrigeradores nuevos consumen 30% menos electricidad que los de años recientes y hasta 60% menos que los modelos viejos del mismo tamaño, con ocho o más años de uso.

Por lo anterior, le conviene cambiar su refrigerador antiguo por uno nuevo, pues usted ahorrará más de mil pesos al año en consumo de electricidad y, si hace cuentas, el aparato acabará pagándose solo.

Tome en cuenta, asimismo, las siguientes recomendaciones:

Evite adquirir un refrigerador usado, aunque sea importado y de bajo precio, pues a la larga usted pagará mucho dinero por un aparato ineficiente

Antes de conectar por primera vez su refrigerador, manténgalo en reposo un mínimo de 10 horas o el tiempo que recomiende el fabricante. Esto permitirá que se asiente el aceite interno del compresor antes de iniciar el ciclo de refrigeración

Coloque el refrigerador en un lugar con suficiente espacio para permitir la circulación del aire por la parte posterior (15 cm aproximadamente) y evite colocar objetos que obstruyan una adecuada ventilación, ya que de lo contrario el aparato trabajará más y, por tanto, habrá un mayor consumo de electricidad

Instálelo en donde no esté al alcance de los rayos solares, la estufa, el calentador de agua y otras fuentes de calor, pues cerca de ellos tiene que trabajar más

Revise que el refrigerador esté nivelado, ya que si su base o el piso están desnivelados, el empaque de la puerta sellará mal y dejará entrar aire caliente.

Asegúrese que la puerta cierre herméticamente y que no deje que el aire frío se escape. Esto lo puede comprobar poniendo una hoja de papel al cerrar la puerta; si ésta cae o se desliza fácilmente cuando usted la jala, indica que los empaques deben cambiarse

Verifique que la puerta esté bien cerrada y no la deje entreabierta, pues un refrigerador trabaja con eficiencia cuando se abre lo menos posible. Así que tome sus decisiones antes de abrirlo y ciérrelo de inmediato para evitar que entre el aire caliente y salga el frío

Evite introducir alimentos calientes dentro del aparato, permita que se enfríen a la intemperie antes de guardarlos, pues de este modo trabajará menos su refrigerador

Use la temperatura correcta para conservar los alimentos. El ajuste del termostato debe estar entre los números 2 y 3 en lugares de clima templado y entre 3 y 4 en sitios calurosos

Mantenga los alimentos cubiertos; así se conservan mejor y será menor el acumulación de humedad en el interior del refrigerador

Descongele con regularidad su congelador, si es de deshielo manual. En refrigeradores de este tipo o semi-automáticos, revise que la cantidad de escarcha que se forma en el congelador no sobrepase el medio centímetro. Descongélalo antes de que esto ocurra

Limpie periódicamente la parte posterior del refrigerador (el condensador, especialmente). Si la rejilla posterior del condensador está sucia, puede ocasionar costos más altos de operación del aparato. Las rejillas que se encuentran en la parte posterior o inferior delantera del mismo, deberán ser revisadas y limpiadas cuando menos dos veces por año. Mantenga principalmente estas rejillas con ventilación y sin objetos que obstruyan la circulación de aire. Si sale de vacaciones por más de 15 días, desconecte el refrigerador, límpielo y deje las puertas abiertas para que se ventile y no guarde olores desagradables.

## Para hablar y escribir bien

Hola mis estimados lectores, hoy compartimos las siguientes sugerencias:

Daniel Casanova

### 1. Cómic

Sustantivo de origen inglés (*comic*) incluido en la vigésimo primera edición del Diccionario de la RAE (1992). Su uso está muy extendido, a pesar de que existen otros sustantivos españoles como *tebeo* o *historieta*. Su plural es *cómics*.

### 2. Como

Debe evitarse el uso innecesario de este adverbio en expresiones del tipo: *\*Con ese peinado pareces como más joven*, en lugar de: *pareces más joven*.

No confundir con *cómo*, que es un adverbio interrogativo o admirativo: *¿Cómo dices? ¡Cómo me gusta esto!* Se acentúa también cuando funciona como sustantivo: *Quiero saber el cómo, el cuándo y el porqué.*

### 3. Competer

Este verbo significa corresponder una cosa, acción, obligación, etcétera a una persona u organismo: *A mí no me compete esa decisión*, y su conjugación es regular; no debe confundirse con *competir*, 'rivalizar'. A *competir* le corresponde el adjetivo *competente*; a *competir*, el sustantivo *competición*, y el adjetivo y sustantivo *competidor*. El sustantivo *competencia* corresponde a ambas familias.

La sugerencia literaria de esta entrega es otro clásico: *Hojas de Hierba*, de Walt Whitman.

*El buen lector hace al libro bueno.*

Ralph Waldo Emerson.  
Filósofo y ensayista estadounidense.

Hasta pronto y recuerden, dudas y sugerencias:

dcasanova@pampano.unacar.mx, dcasanova\_98@yahoo.com

Sigan siendo felices.

\* El asterisco indica la incorrección.



**TÚ**  
**PUEDES SER UN**  
**EMPRESARIO**  
**EXITOSO**

EmpreSer - Carmen

Te dice como iniciar TU PROPIA EMPRESA

- Asesoría para elaborar plan de negocios **\*GRATUITA**
- Capacitación en prácticas empresariales
- Tramitología

**EmpreSer**  
Más empresarios para Carmen

Calle 26 No. 89 por 41, Col. Centro, C.P. 24100  
Ciudad del Carmen, Campeche  
Tel. (938) 381-1018 Ext. 1410  
[www.empreser.org](http://www.empreser.org)



## Entrenamiento para personas con enfermedades crónicas degenerativas



Con la participación de niños, adultos y padres de familia, se llevó a cabo la ceremonia de fin de actividades del semestre enero-junio de los programas de actividad física que la Facultad de Ciencias de Salud tiene a su cargo a través de los docentes y alumnos de la licenciatura en educación física.

Ante docentes y administrativos de la Facultad de Ciencia de la Salud, encabezados por el coordinador Juan Pablo Mena Girón; gestores de programas, maestros y alumnos del octavo semestre encargados de los programas de activación física, reunidos en el Gimnasio Universitario, dieron ejemplos de prácticas realizadas a lo largo del semestre.

Los participantes del programa de actividad física a personas con enfermedades crónicas degenerativas efectuaron las rutinas que día con día realizan para mejorar su condición física y su salud.

Por su parte, los niños del programa de entrenamiento deportivos en las áreas de fútbol, basquetball y voleibol, presentaron tablas rítmicas, en donde mostraron las técnicas desarrolladas por sus profesores.

Desde sus inicios en el 2004, los programas han arrojado buenos resultados, pues las familias y las personas han salido satisfechos, expresó el maestro Enrique Farfán

Heredia, docente y uno de los coordinadores del programa. «El resultado ha sido de verdadero provecho, una forma de motivación de los alumnos del octavo semestre que son los encargados de dirigir a los grupos de ambos programas deportivos», comentó.

«Yo comencé desde el año 2004, cuando dio inicio el programa. Agradezco al cuerpo docente y estudiantil su entera dedicación a ayudar a toda esta gente. Me da gusto decir que gracias a ellos he logrado mejorar mi salud, he bajado de peso. No tenemos con qué pagarles tan importante labor», indicó José Fidel Gómez Aguilar, participante del programa de actividad física a personas con enfermedades crónicas degenerativas.

Como tercera generación participante del programa de actividad física, el alumno Walter Francisco Pinto Kú, manifestó que ha sido una total experiencia el poder brindarle apoyo a niños y adultos. «Es importante ver el crecimiento mutuo que existe. Tanto nosotros como ellos aprendemos y nos da gusto que los niños que participan lleven un poco de lo aprendido a sus escuelas».

Docentes y alumnos invitan a toda la comunidad en general a inscribirse a estos programas que darán inicio en el mes de agosto. Son totalmente gratis.



## Nuevo posgrado para docentes de la Universidad Autónoma del Carmen

Antes de que concluya el año en curso, será abierto nuevo posgrado para los profesores de la Facultad de Derecho. Será el tercero de nivel doctorado que se ofrezca a los docentes de la Universidad Autónoma del Carmen (UNACAR), aseguró el director de la facultad, José Armando Tamayo García.

Aunque no precisó fecha de inicio, aseguró que ya fue autorizado por las autoridades universitarias y que es una necesidad para la calidad educativa. Será un programa que verdaderamente beneficie y coadyuve en la profesionalización de los catedráticos (los que actualmente pertenecen a la facultad tienen nivel maestría, pero han solicitado este nuevo nivel). Ellos mismos están diseñando el programa, de modo que se centrara específicamente en las necesidades del profesorado.

Tamayo García dijo que el doctorado está pensado principalmente para docentes de la Facultad de Derecho. Aún así, la invitación será extendida a toda la población profesionista de la materia, siempre y cuando cuente con nivel de maestría, el principal requisito.

Sostuvo que «como este doctorado es el primero en la facultad, tiene que ser de calidad profesional. Los instructores deberán estar adscritos al Sistema Nacional de Investigadores (SNI). Eso dará mayor garantía a la calidad del conocimiento que van a adquirir los docentes».

## Significativa la participación del nivel medio superior en el III Foro de Instituciones de Experiencias de Aprendizaje

De significativa fue calificada la participación del cuerpo docente de la Preparatoria Campus II, en el III Foro Institucional de Experiencias de Aprendizaje, organizado por la Coordinación de la Función Académica de la UNACAR. Un total de nueve ponencias presentaron los docentes de las academias de biología, español, ciencias de la información, inglés, entre otros, destacando temas como: *¿Qué tan creativo puedo ser?*, *Proyecto integral*, y *La experiencia de aprendizaje*.

La coordinadora del nivel medio superior en la Coordinación de la Función

## Reglas básicas para elaborar antologías

Dentro de los cursos o jornadas de capacitación y actualización docente, que programó la Dirección de Superación Académica para los docentes del nivel medio superior y superior, se impartió el de *Reglas básicas para elaborar antologías*.

Este curso estuvo a cargo de tres profesoras de la Universidad Autónoma del Carmen (UNACAR): Gisela Diez Irizar, Lubia del Carmen Castillo Arcos, del nivel superior; Irlanda Marín Ancona, del nivel medio superior.

Diez Irizar enfatizó que el objetivo de este taller fue entrenar a los maestros en la elaboración de antologías como un medio útil para el trabajo en sus clases. «La antología puede ser una herramienta muy útil para el maestro, ya que este va a seleccionar cuáles son las lecturas, necesarias, imprescindibles o susceptibles de ser sometidas a discusión, capaces de enriquecer el trabajo del estudiante mediante la consulta».

Dijo que antologar es una selección exhaustiva, muy precisa, con objetivos bien determinados sobre la base del curso que va a impartir, de la experiencia de aprendizaje que se va a llevar a cabo. Los profesores deben conocerla a la perfección.

Las reglas básicas son: hacer una revisión del programa del curso, realizar la selección del texto, elaborar tabla preliminar, anotar las fuentes consultadas, contener una introducción de la importancia de la antología, una portada con los requerimientos de la institución, incluir los comentarios de acuerdo con el tipo de antología y la conclusión. Ésta es muy importante. En ella el profesor resaltará los beneficios que el estudiante va a obtener con la antología. Cabe mencionar que las tres profesoras elaboraron un manual donde describen y desglosan cada una de estas reglas básicas.

Para finalizar, Diez Irizar reveló que asistieron 25 profesores por cada curso de *Reglas básicas para elaborar antologías*, incluyendo los dirigidos al profesorado del nivel medio superior y superior.

Académica, Mariela Díaz Chablé, expresó: «Se apreciaron trabajos de calidad. Los profesores compartieron con sus colegas el fruto de su labor, dieron sugerencias para mejorar. Esperemos que el próximo año sean más las ponencias».

Por su parte, en su mensaje de clausura el director del Campus II, Miguel Ángel Pech Jiménez dio un extensivo reconocimiento a los profesores que participaron e invitó a las demás academias a organizarse y presentar trabajos y evaluaciones. «Fueron capaces de mostrar y compartir sus trabajos. Las críticas recibidas y los consejos son importantes. Puedo asegurar que los profesores las recibieron con agrado al fin de mejorar su labor».

Por último los profesores recibieron el dictamen por parte del comité evaluador, representado por la secretaria Académica del Campus II, Luisa Montero Alvarado quien les dio una serie de recomendaciones para mejorar sus presentaciones, imperando el orden y las justificaciones de la experiencia de aprendizaje.

## Acertijo Lógico

Academia de Humanidades de la Preparatoria del Campus II

Esta actividad tiene como fin desarrollar algunas habilidades del pensamiento entre los alumnos del plantel, básicas en la resolución de problemas. La actividad lúdica es una de las mejores estrategias para desarrollarlas.

Durante el semestre se publicará un acertijo cada 15 días. Se invita a toda la comunidad preparatoriana a mandar la respuesta al e-mail: [dcasanova@lapalabra.com](mailto:dcasanova@lapalabra.com)

Los resultados se darán a conocer en la **Gaceta Universitaria** y al finalizar el semestre se publicará una lista con los nombres de los alumnos que hayan acumulado más puntos.

El orden de puntuación es el siguiente:

- ❖ A los cinco primeros en contestar se les otorgarán cinco puntos.
- ❖ Los siguientes cinco lugares recibirán tres puntos

- ❖ Los próximos cinco recibirán dos puntos.
- ❖ A todos se les dará un punto por participación.

Al final los tres alumnos que hayan acumulado más puntos recibirán sendos premios y constancias de participación.

## Acertijo lógico N° 42

### El corte del pastel

Se pretende dividir el pastel cilíndrico de la figura en 8 trozos iguales, pero solamente con tres cortes. ¿Cómo serían esos cortes?



## Solución de los acertijos:

### Acertijo 36

#### ELASUNTO DE LOS TRES INTERRUPTORES

Mira, supongamos que los tres interruptores los llamamos A, B y C. Nuestro hombre pulsa el primer interruptor, A, y espera unos minutos. Entonces, lo apaga y pulsa el B y se va corriendo a la habitación a ver si hay luz. Pueden suceder varias alternativas: si hay luz, está claro, el interruptor es el B. Si no hay luz, el hombre tocará inmediatamente la bombilla A para ver si está caliente. Si está caliente es el interruptor A, que estuvo encendido varios minutos. Si está fría la bombilla, es que el interruptor de la habitación era el C.

## Termostato Educativo

### La dislexia

Cuerpo Académico de Didáctica

Dislexia es el término que se utiliza para identificar una enfermedad que tiene que ver con problemas de aprendizaje o trastornos en las habilidades cognitivas y comunicativas, sobre todo en las áreas del lenguaje, la lectura, la escritura y las matemáticas.

Lo padecen individuos cuyo coeficiente intelectual es normal y aparentemente no presentan otros problemas físicos o mentales que puedan explicar su dificultad para aprender a leer y a comunicarse verbalmente con los demás.

Este problema afecta entre un 10% o 15% de la población tanto escolar como adulta, con una mayor incidencia en los hombres que en las mujeres. Se calcula que más o menos puede haber una persona con dislexia en un grupo de 25 alumnos. Algunos casos suelen ser pasajeros y otros muy complicados. La dislexia afecta también a corto plazo la memoria y la percepción de orden y secuencia.

Entre las formas menos graves de manifestación, están el cecear o tartamudear, armar rompecabezas, anudarse los cordones de los zapatos y otras coordinaciones finas. Entre las más graves están la incapacidad para interpretar determinados sonidos o palabras y problemas musculares o físicos, trastornos que afectan la coordinación y otras habilidades motoras en ausencia de problemas neurológicos.

Las personas que padecen dislexia, por lo general, tienen una coordinación deficiente desde pequeños y los problemas de lenguaje son obvios desde temprana edad. Generalmente se tardan en aprender a caminar y hablar. Pero los trastornos que afectan las habilidades escolares se manifiestan generalmente cuando ya asiste a la escuela.

El padecimiento va unido en ocasiones a otro tipo de problemas de aprendizaje como la disgrafía, que es la dificultad en el trazado correcto de las letras, en el paralelismo de las líneas, en el tamaño de las letras, en la presión de la escritura y de la disortografía, que es la dificultad para el uso correcto de las reglas ortográficas desde las más básicas hasta las más precisas.

Se asocia asimismo a dificultades de pronunciación, sobre todo de palabras nuevas, largas, o que contengan combinaciones de letras del tipo de las que le producen dificultades en la lectura.

Comentarios o sugerencias en [hsalinas@pampano.unacar.mx](mailto:hsalinas@pampano.unacar.mx)

## Isla de Letras

Un espacio para conocer acerca de nuestro idioma

Cuerpo Académico de Estudios Lingüísticos y Literarios del Español

Deficiente aún la redacción y la lectura entre los jóvenes universitarios

En el nuevo plan de estudios de la UNACAR existen las materias denominadas «sello». Una de ellas es el Taller de Lectura y Redacción. Desgraciadamente, para algunos jóvenes no es más que una materia de relleno, aprecian su importancia y su verdadera razón de ser en el plan educativo de nuestra institución. Si los futuros profesionistas piensan eso, están en un total error. Piensan que porque la materia ya se les impartió en la secundaria y la preparatoria, no aprenderán nada nuevo. Erróneo, porque es precisamente aquí donde van a aplicar y ahondar ese conocimiento previo.

En segundo lugar, los jóvenes deberían tener un mejor dominio de la lectura y la escritura para dejar en claro sus pensamientos, cosa que la mayoría no logra; por último, los errores gramaticales, ortográficos, de puntuación, de sintaxis y puntuación, hacen evidente su deficiente aprendizaje de la materia «relleno» que, no obstante usarla oralmente todos los días, aún así cometen errores de diferente naturaleza.

Está a punto de iniciar un nuevo semestre en el que se espera crear una nueva conciencia respecto a la importancia del desarrollo de esta habilidad entre los egresados de la UNACAR. Esperamos contar con el ímpetu y los nuevos bríos de cada integrante de nuestra comunidad universitaria para contribuir a la grandeza de México.





# Tercer foro de experiencias de aprendizaje





## Concierto duo pimientel queenter



## EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE EN CAMPUS II



## Trabajo administrativo del docente no daña su relación con el alumno: Salazar Dzib

**E**ra necesario involucrar a los docentes en el trabajo administrativo para lograr una mayor consolidación del modelo educativo y poder planear mejor el aprendizaje que se le dará al estudiante. «Son tiempos de planeación, de ejecución y del llenado de sus programas, pero estos tiempos se van a ir menguando en la medida que el profesor obtenga la practica», expresó el secretario Académico, Andrés Salazar Dzib.

Cada inicio y término de semestre –indicó-, los profesores realizan fuertes jornadas de trabajo administrativo al evaluar y llenar sus programas académicos y calificaciones, condiciones que en algunos casos los mantiene en una posición de estrés.

Es aceptable referirse al trabajo docente como a una profesión, de hecho, varios aspectos de su desempeño invitan a que sea considerada así, añadió. «Ante esta situación, en el proceso de consolidación el docente también tiene otras funciones que lo ayudarán a la mejora de su calidad profesional: las tutorías, trabajo de investigación, trabajado colegiado», puntualizó.

Afirmó que el trabajo administrativo del docente no daña su relación con el alumno. Toda labor de los catedráticos beneficia en todo sentido al universitario.

## Experiencias de aprendizaje final presentan alumnos de las carreras de artes

**V**estir Desnudos, Marionetas, Los Caballeros, y fragmentos de la obra Lisístrata fueron los nombres de las puestas en escena de los alumnos del segundo y cuarto semestres de la carrera en artes escénicas.

El objetivo fue presentar las técnicas y conocimientos adquiridos en el periodo escolar febrero-junio en los cursos de voz y dicción, actuación, expresión corporal y entrenamiento psicofísico. Se presentaron en diversos recintos de la universidad, entre ellos la Preparatoria Manuel García Pinto de Sabancuy, el martes 5 de junio.

Carolina Cortes Cepeda, titular de la materia de voz y dicción 3, montó la puesta Vestir Desnudos. En ella las alumnas caracterizaron cinco mujeres de diferentes ideales y formas de vida. «Las chicas realizaron previamente entrevistas con mujeres que son madres, que trabajan o estudian. Estos testimonios los trabajaron con técnicas de voz y movimientos orgánicos. A lo largo del semestre descubrieron todas las posibilidades para crear un personaje por medio de su cuerpo y su voz», explicó.

La fuerza, la coordinación y el desarrollo de habilidades sicomotoras fueron los resultados de los cursos de expresión corporal 3 y actuación 1, impartidos por José Pérez Falconi. En Marionetas las estudiantes movían a sus muñecas humanas de forma coordinada; Caballeros fue una puesta donde los alumnos personificaron a dos guerreros mayas que peleaban por un doncella. Lo curioso de esto es que fue un diálogo en maya, con la técnica de grammelot, que hace alusión al entendimiento de las palabras con los movimientos y gestos de los actores.

Para concluir, se presentó la primera escena de la comedia de Aristófanes Lisístrata, protagonizada por las alumnas del cuarto semestre. En esta comedia se habla de una

campaña: «Sin paz, no hay sexo», condición que las mujeres pusieron a sus maridos en las ciudades griegas de Beocia y el Peloponeso, como medio para poner fin a la guerra. Pérez Falconi manifestó que fue un arduo trabajo no sólo sobre el escenario sino también con los análisis del texto y el descubrimiento de personajes.

### Exposición pictórica

El jueves 31 de mayo los alumnos del segundo y sexto semestre expusieron 35 obras en el museo de la ciudad Victoriano Nieves con la presencia de amigos, familiares y profesores. La muestra pictórica incluyó cuadros de diferentes técnicas aprendidas en el ciclo escolar como: lápiz grafito, lapicero, óleo, acrílicos, entre otros. Los alumnos manifestaron formas de elementos orgánicos: huesos, animales y demás. «Durante el ciclo trabajaron con colores fríos y cálidos, lo que les dio la oportunidad de experimentar para crear su obra final», expresó Pedro Guillen Cuevas, docente del área de dibujo.

«Los alumnos siguen los lineamientos que señalan los temas de las materias impartidas, esto con el objetivo de lograr lo estipulado por cada experiencia de aprendizaje», acotó el docente.

Por su parte, los del sexto semestre manifestaron obras con las técnicas combinadas, líneas sueltas y con un mayor grado de dificultad. «El tema central de sus cuadros fue el cuerpo humano en toda su expresión, para lograr que a través del lenguaje pictórico se manifestara un hiperrealismo», indicó Guillen Cuevas.

El profesor Leonel Cortés Cepeda indicó que fue buena la respuesta del público ante cada cuadro. «Lo importante es que los jóvenes sientan que la gente aprecia su trabajo, y al mismo tiempo que ésta conozca la labor de la universidad en torno a las carreras de arte».



Escena de los Caballeros

## Proyecto para crear herramienta de aprendizaje

**L**a incorporación de la tecnología a la educación es una situación vigente y forma parte del reto de actualización de los docentes. El conocimiento de las características y beneficios educativos de las tecnologías permitirá que el grado de vulnerabilidad de ellos frente a sus alumnos comience a revertirse.

Para ello, un grupo de profesores de la Academia Histórico Social de la preparatoria Campus II, se dieron a la tarea de diseñar un proyecto para crear una herramienta de aprendizaje con el uso de las tecnologías de la información.

La herramienta se usará básicamente en la materia de Historia y Cultura de los Pueblos Indígenas de América (HCPIA), y contendrá hipervínculos para mapas, videos y lecturas acerca de los temas que versa la asignatura.

La presentación del proyecto se realizó en el marco del III Foro de Experiencias de Aprendizaje, a cargo de los profesores Juana García Góngora, Alfredo Blanco Pérez, Rocío Anguiano Camacho y Gilberto Rivera Suárez.

En su explicación, Blanco Pérez señaló que la herramienta facilitaría al estudiante el acceso a la información de una manera divertida, y como a él le gusta: mediante el uso de las computadoras y las nuevas tecnologías. «Podremos acercarnos a los jóvenes y cada una de sus formas de aprendizaje: kinestésico, visual y auditivo».

Indicó que aún se encuentra en proceso la creación y digitalización

de las antologías y datos que se incluirán en el formato. Preciso que la herramienta digital será otra forma de inculcar al joven el gusto por la investigación y, al mismo tiempo, de entretenimiento.



El profesor Alfredo Blanco Pérez, señaló que la herramienta facilitara la información de una manera divertida.

## III Foro Institucional de Experiencias de Aprendizaje

**C**on el objetivo de contar con un espacio para reflexionar sobre las bondades de las experiencias de aprendizaje en la formación de los estudiantes, la Coordinación Académica de la Universidad Autónoma del Carmen realizó el III Foro Institucional de Experiencias de Aprendizaje, del 1 al 3 de agosto, al que fueron citados docentes de los niveles medio superior y superior

Este foro, dijo la directora de Superación Académica, Ondina Castro García, fue el espacio para dar a conocer y divulgar los logros que los profesores, academias y cuerpos

académicos están obteniendo en la elaboración, aplicación y evaluación de las experiencias de aprendizaje, su conceptualización, su contribución al modelo educativo centrado en el aprendizaje. Los profesores participaron de manera individual y en grupos por academias, siempre que no excediera el máximo de tres integrantes.

Los participantes recibieron constancia con valor curricular. También a los asistentes que acumularon el 100% de asistencia y permanencia en el acto.

Los tres mejores trabajos serán presentados en foros sobre innovación educativa regionales y nacionales.

# cultura

## Consumo de energía eléctrica por aires acondicionados tiene alto costo

Entre los gastos más grande que tiene la Universidad Autónoma del Carmen (UNACAR) está el consumo de la energía eléctrica por el uso de los aires acondicionados, según declaraciones del jefe del Departamento de Mantenimiento General y Talleres de la UNACAR, Salvador Palmer Chavarría, quien precisó que son mil 79 equipos de este tipo los que se encuentran en funcionamiento en todas las instalaciones de la universidad.

El alumbrado interior de las instalaciones es otro gasto que se posiciona después del alto costo que representa el uso de los aires acondicionados. Explicó que personal adscrito a esta área da mantenimiento preventivo dos veces al año, periódicamente limpian los filtros para evitar que se tapen y consuman más energía de lo normal. Asimismo, se encargan del mantenimiento correctivo, según son reportados.

Además de esas acciones, actualmente se está efectuando el cambio de aparatos, ya que algunos tienen más de diez años de uso y la antigüedad también contribuye al alto consumo de energía eléctrica.

Por último, el entrevistado indicó las recomendaciones para los usuarios de aires acondicionados: debe tenerse en cuenta que la temperatura idónea para un ambiente agradable



Salvador Palmer Chavarría, jefe del Departamento de Mantenimiento General y Talleres de la UNACAR

del espacio donde se trabaja, es de 22 a 24° C. Apagarlo si se tiene pensado salir por más de una hora del área laboral, y mantener las puertas y ventanas bien cerradas para que no se desperdicie la energía eléctrica.

## Maestras participaron para el Premio Mujeres Mexicanas Inventoras e Innovadoras: Emisión Julieta Fierro 2007

Las maestras Cristina Lagunes Huerta, Santa del Carmen Herrera Sánchez, Mirna Delfina López Noriega y Magdalena Bandala Garcés, todas ellas del Cuerpo Académico de Matemática Educativa de la

Dependencia de Educación Superior Área Educación y Humanidades, participaron en la convocatoria al Premio Mujeres Mexicanas Inventoras e Innovadoras: Emisión Julieta Fierro 2007, que lanzó el Instituto Nacional de la Mujer (INMUJERES).

Ellas presentaron su trabajo el pasado 31 de mayo en el Museo Franz Mayer de la ciudad de México, tras ser notificadas que su proyecto Estrategias docentes para el curso de matemática 1 en la Universidad Autónoma del Carmen,



Maestras participantes en el premio Mujeres Mexicanas Inventoras e Innovadoras: Emisión Julieta Fierro 2007.

## CONCURSO JUVENIL DE ENSAYO SOBRE DERECHOS HUMANOS 2007

Con la finalidad de ofrecer un espacio de reflexión que contribuya a la cultura de respeto a las garantías individuales de los jóvenes, el Instituto Mexicano de la Juventud (IMJ), convoca al Concurso Nacional Juvenil de Ensayo sobre Derechos Humanos 2007.

Podrán participar jóvenes de entre 12 y 29 años, de forma individual o grupal (máximo 5 integrantes), en dos categorías: «A» de 12 a 19 años, y «B» de 20 a 29 años.

Los temas para la categoría «A» son: Violencia en el noviazgo; Los derechos de los homosexuales; Los derechos políticos de las mujeres indígenas; Los derechos económicos de las comunidades indígenas; Migración juvenil: derecho a buscar una vida mejor; y Derecho a la alimentación, entre otros.

En tanto que los tópicos para la categoría «B» son: Derecho al trabajo y a la educación en los centros de reclusión; Derechos de los niños y jóvenes con trastorno por déficit de atención; El derecho de los niños, adolescentes y jóvenes a ser adoptados, y Los derechos de los homosexuales.

Los criterios de evaluación serán: Originalidad, argumentación, aportación y redacción.

Los ganadores de los tres primeros lugares de cada categoría recibirán: 20, 15 y 10 mil pesos. La fecha de cierre de la convocatoria es el 21 de septiembre de 2007.

Informes:

[www.imjuventud.gob.mx](http://www.imjuventud.gob.mx)

Teléfono 15 00 13 00 extensiones 1402 y 1527.

Línea Joven gratuita: 01800 22 80 092.

[nlungas@imjuventud.gob.mx](mailto:nlungas@imjuventud.gob.mx)

## CONVOCA EL INSTITUTO MEXICANO DE LA JUVENTUD A CERTAMEN DE ENSAYO POLÍTICO

El Instituto Mexicano de la Juventud (IMJ) convoca a jóvenes de entre 12 y 29 años de edad, a participar en el Certamen Nacional Juvenil de Ensayo Político 2007, en cualquiera de sus dos categorías.

La «A», para jóvenes de 12 a 19 años, quienes podrán escribir sus propuestas sobre: Participación y Educación Cívica; ¿Cómo me involucro con la comunidad?; Partidos Políticos y movimientos sociales en la democracia en México; La Educación en México y oportunidades para el desarrollo de los jóvenes; Migración Juvenil; y ¿Qué es para mí la política?, entre otras temáticas

Y la categoría «B», para jóvenes de entre 20 y 29 años, que contempla los tópicos: Confianza de los jóvenes en las instituciones; Educación Cívica y participación ciudadana; Juventud, democracia

y justicia en México; México en un mundo global; y Migración juvenil.

En ambas categorías los tres primeros lugares recibirán 20, 15 y 10 mil pesos. Los criterios de evaluación serán: Originalidad, estilo, argumentación, sintaxis, aportación, información y creatividad en la redacción del ensayo.

La fecha límite para la recepción de trabajos es el 21 de septiembre de 2007.

Informes:

Convocatoria íntegra en:

[www.imjuventud.gob.mx](http://www.imjuventud.gob.mx)

Teléfono: 15 00 13 00 extensiones. 1402 y 1527.

**Correo electrónico:**

[nlungas@imjuventud.gob.mx](mailto:nlungas@imjuventud.gob.mx)

calificó como finalista junto con otros 90 proyectos seleccionados de los 24 estados participantes. «La experiencia que obtuvimos al participar fue importante porque nos encontramos con mujeres del ámbito empresarial y educativo. Nos dimos cuenta que somos mujeres muy valiosas y que aportamos mucho a la sociedad», enfatizó Lagunes Huerta.

El proyecto muestra las estrategias que docentes utilizan al momento de impartir la asignaturas

de matemáticas, materia sello que todos los estudiantes de la UNACAR de primer ingreso deben cursar. La dificultad reside en que son estudiantes de alguna licenciatura en humanidades, no muy afectos a las ciencias exactas. Eso ha provocado que se diseñen y pongan en uso estrategias didácticas que permiten estimular el interés y la motivación para que se facilite el aprendizaje y haya una respuesta positiva.

## Noti Express Universitario

Un espacio con lo más relevante de la educación de México y el mundo.

### Lo más relevante de la educación superior en México y el mundo

El espacio con lo más relevante de la educación superior en México y el mundo

- El domingo 5 de agosto, en punto de las 8:00 horas, el ingeniero Carlos Santa María Vargas, director General de Universia México, dio el disparo de salida de Corre México: Primera Carrera Interuniversitaria Universia 2007, no sin antes reiterar la importancia de Universia como la más importante red de colaboración universitaria de Iberoamérica. Asimismo, resaltó el apoyo que ha brindado a las Instituciones de Educación Superior en los 11 países en que está presente, especialmente en México, en sus cinco años de presencia.
- La Red Universia pretende aportar un servicio de valor añadido mediante el desarrollo de un espacio común de intercambio de conocimiento, cooperación e innovación, que permita generar nuevas oportunidades para los miembros de la comunidad universitaria. El objetivo específico fundamental del presente proyecto es el desarrollo de una plataforma integradora de redes inalámbricas on-line (WIFI) para garantizar la movilidad de estudiantes universitarios, estudiantes preuniversitarios, doctorados, investigadores, personal docente y personas con discapacidad, en distintas universidades de distintos países.
- El Instituto Internacional para la Educación Superior en América Latina y el Caribe (IESALC/UNESCO), organiza el «Congreso Internacional de Rectores Latinoamericanos y del Caribe: el compromiso social de las Universidades de América Latina y el Caribe», que se realizará en la Universidad Federal de Minas Gerais, Brasil, del 16 al 19 de septiembre de 2007.

## Celebran el Día del Árbol en la UNACAR

Alrededor de 10 árboles de distintas especies fueron donadas a trabajadores y estudiantes de la Universidad Autónoma del Carmen (UNACAR), con motivo de la celebración del Día del Árbol, el pasado 10 de julio.

Este evento fue de la mano con el Día de los Humedales, celebrado en meses anteriores, cuando se obsequiaron brotes de mangle a todo aquel que quisiera hacerse responsable de cuidarlo y devolverlo justo el día 10 de julio.

El Día del Árbol fue encabezado por la coordinadora de la Dependencia de Educación Superior Área Ciencias Naturales y Exactas (DES-DACNE), Verónica Rivas Gutiérrez, y el director del Jardín Botánico, Enrique López Contreras.

Rivas Gutiérrez agradeció a los biólogos que trabajan en el Jardín

Botánico, por organizar este tipo de actividades que ayudan a fortalecer la educación ambiental.

Por su parte, López Contreras destacó que «es importante para la DES-DACNE y el Jardín Botánico este evento, porque muchas de las actividades que realizamos están centradas en el árbol, en la educación ambiental y en la protección de nuestro ecosistema. Los árboles juegan el papel más trascendente de todo este equilibrio que buscamos conservar».

Este acto se realiza año con año para hacer conciencia de la importancia que tienen los recursos forestales y la necesidad de enseñar a los niños el cuidado que se debe brindar a los árboles. Tal celebración fue instituida en México en 1959 por el Presidente Adolfo López Mateos.



Amigo lector:

Para ti que eres amante de las letras románticas, te gusta conocer el ser de las personas a través de sus palabras, te invitamos a leer el libro *Vivencias*, que reúne una colección de exquisitos versos para inmiscuirte en la vida de la autora.

Amor, amistad, fe y sentimientos de toda índole, se pueden leer en las 207 páginas impresas con 153 poemas, que Alma Oropeza Alcocer escribió en bellos, alegres y dolorosos momentos. Ella nació el 3 de diciembre de 1915 en San Miguel Allende, Guanajuato. Varios poemas los dedicó al Papa Juan Pablo II, de quien recibió la bendición papal, especialmente para ella.

En 1956 conoció Ciudad del Carmen y vivió aquí durante ocho años, en esta su tierra, como ella le llamaba y de la cual se enamoró. «Amigo, sueño delirante con besar tu boca; sueño ansiosamente con volverte a ver, y a veces yo misma me juzgo una loca por soñar con sueños que no deben ser...», dice el poema intitulado: ¿Quién eres?

Si deseas apreciar estas inmemorables palabras, y conocer en verso parte de la vida de la autora, te invitamos a solicitar el ejemplar en las oficinas de Fomento Editorial, sito en el edificio del Liceo Carmelita.

## ¡Cantiamo!

Ingrid Desireé Cornelio Vera

### La música como herramienta pedagógica

El presente artículo es el primero del nuevo ciclo escolar 2007-2008 y como en todo principio de un ciclo hay metas y objetivos que uno mismo se plantea, de igual forma hay premios o ciertas concesiones para los niños que terminaron el año escolar con buenas calificaciones y tienen la oportunidad de pedir una recompensa o estímulo, por ejemplo, el videojuego que tanto han deseado, o ser inscritos en algún taller de su preferencia: académico, deportivo o, artístico.

Los niños o niñas que se llegan a inclinar por el ámbito artístico desean tener contacto con la danza, la pintura, el teatro o la música, metiendo en menudo problema a los papás que, en ocasiones, desconocen de los sitios indicados para que sus niños se desarrollen artísticamente.

También es muy conocida la preocupación que los padres tienen al inscribir a sus hijos en actividades extracurriculares, pues temen que los estudios se vean afectados. Sin embargo, no hay razón de ello, pues las artes -en particular la música- se considera una herramienta pedagógica que provee de procesos intelectuales y cognitivos que ayudan a desarrollar habilidades de aprendizaje de cualquier materia escolar.

La música en sí misma es una acción educativa que, ejercida sobre el hombre en edades tempranas, colabora a su desarrollo general de la siguiente forma.

- Ayuda considerablemente al desarrollo auditivo, afectando de forma positiva la memoria, la fluidez de lenguaje, la lectura, la escritura, la organización de ideas y la expresión verbal.
- Colabora a ordenar el sistema motriz favoreciendo el desarrollo de los dos hemisferios del cerebro, provocando independencia de lateralidad, psimotricidad fina, habilidad para los procesos matemáticos, organización en los procesos de pensamiento.
- Favorece el desarrollo de las capacidades de expresión.
- Provoca en los niños un sentimiento de seguridad, disciplina y autocontrol.

Una de las finalidades de la música en el proceso de educación es contribuir al desarrollo pleno del ser humano, posibilitándole experiencias integradas o globalizadas atendiendo a las vivencias estéticas y artísticas.

En países del primer mundo, la música está incorporada en los niveles educativos, desde preescolar hasta nivel superior, de forma ininterrumpida, pues conocen, saben y han comprobado sus beneficios en la educación.

De este modo, aprender a tocar un instrumento o cultivar el arte del canto, proporciona herramientas que le ayudarán al niño o niña a desempeñarse de mejor forma académica.

# foro

## Universitario

Nuevo semestre esta presente. Alumnos de diversas zonas de la ciudad, de la región y del estado iniciarán cursos en los niveles superior y medio superior en la UNACAR. Gaceta Universitaria les preguntó: ¿Cuál es tu meta en este próximo ciclo escolar?



### 1. Julián Eliseo Ruiz Matos

La meta para este próximo año escolar: es poder seguir dando la misma respuesta en mis clases y mejorar en las cosas donde salí mal, no plantearme metas a largo plazo que no se puedan lograr; empezar por unas pequeñas, como salir limpio en mi semestre, por ejemplo



### 2- Arnaldo Armando Mora Solá

Creo que todos pensamos lo mismo: pasar nuestras materias con buenas notas. También seguir siendo buen deportista, destacar en el basquetbol para poder representar dignamente a mi escuela.



### 3. Abraham Isaac Camarero Martínez

Mis metas en este próximo semestre son poder sacar adelante todas mis materias e ir superando día con día todos los obstáculos que se me pongan en mi camino.



### 4. Andrea Amparo García Grajales

Espero que los maestros sean considerados, que se preocupen por nuestra educación. Y como siempre, corresponderé a las tareas, y a todo lo que me soliciten. Es mi segundo año en la universidad, sé que todo marchará bien.

El Instituto Mexicano de la Juventud (IMJ) convoca a jóvenes de entre los 18 y 29 años de edad, a participar en el Concurso Nacional Juvenil de Debate Político 2007.

El objetivo de la convocatoria es ofrecer a los jóvenes un espacio de participación en donde se expresen ideas y propuestas políticas de la juventud.

Los temas a debatir son: Credibilidad de las instituciones gubernamentales; Migración juvenil: Mejor condición de vida o tradición; Narcotráfico: Problema de salud pública vs seguridad pública, y Sector energético en México, entre otros.

El jurado evaluará la intervención de los participantes tomando en consideración su conocimiento, profundidad, argumentación, y desenvolvimiento para debatir.

El encuentro nacional para debatir se llevará a cabo en el mes de septiembre de 2007.

Los tres primeros lugares recibirán 20, 15 y 10 mil pesos.

Informes:

[www.imjuventud.gob.mx](http://www.imjuventud.gob.mx)

Teléfonos 15 00 13 00 extensiones 1402 y 1527.

## Conoce tu ciudad

La historia del otorgamiento del título de ciudad a la antigua Villa del Carmen, realmente, comenzó en agosto de 1854, cuando un grupo de comerciantes de esta isla encabezados por don Benito Anizán, entre cuyos integrantes estaban Victoriano Niévez y Rafael Preciat, pidieron a Tomás Marín su intervención para mejorar las condiciones del muelle principal que había sido instalado en 1831. La reunión contó con la presencia de José del Rosario Gil, Comandante del Territorio y, al mismo tiempo, asesor del Jefe Superior Político, quien opinó que «ante el crecimiento económico que tiene Laguna es conveniente solicitarle al gobierno central que le brinde la oportunidad de que sea elevada a Ciudad, pues ya se merece esta distinción».

Sin mayor sorpresa, los asistentes aprobaron, casi con indiferencia, esta propuesta del señor Gil, e incluso don Pedro Badía se atrevió a decir que fuese formada una comisión para hacer las gestiones ante el Congreso de la Unión «y demostrarle al gobierno que la importancia que ha adquirido Laguna es apoyada con la presencia de los consulados que cuidan aquí el trabajo de sus súbditos». Tomás Marín escuchó la idea y le pareció buena, pero en el fondo quedó como un comentario circunstancial, y nada más.

El tema volvió a ser abordado y planteado por José del Rosario Gil luego de haber asistido a una tertulia en la residencia de don Pedro Requena Estrada, donde se comprometió a recordarle a Marín la importancia de gestionar ante la federación que la capital del Territorio de Carmen requería una mayor y mejor categoría urbana. Así, con esta insistencia, fueron dados los primeros pasos para que esta comunidad pudiese contar con este título, luego de que desde 1828 había recibido del Congreso de Yucatán la categoría de Villa.

«El General Marín le tenía mucha confianza al Comandante José del Rosario Gil y gustaba escuchar sus opiniones», asienta Enrique Alba Calderón, luego de explicar que en la sugerencia para tramitar el título de Ciudad concurrieron muchos factores, pero sin duda que el más importante fue el económico, pues «la entonces Vila del Carmen estaba generando importantes ingresos al país por la exportación del palo de tinte, y esto obligaba, como un acto de justicia, que se le autorizase al pueblo carmelita esta petición avalada por la sociedad lagunera de entonces», abunda Alba Calderón.

Fue en marzo y en mayo de 1855 cuando Tomás Marín envió sendos oficios al gobierno de la República solicitando que a la Villa del Carmen se le concediese el título de Ciudad pues tenía merecimientos para ello, sobre todo porque «ha venido aportando, desde tiempos remotos, beneficios no sólo a esta región sino a todo este país». Los citados oficios fueron sustentados con el aval de varios personajes de la comunidad, entre ellos Pedro Requena Estrada, Francisco Pérez de Acal, Victoriano Niévez, Esteban Paullada y Nicolás Dorantes y Ávila, todos ellos integrantes de la Junta Gubernativa del Territorio.

La difícil situación política por la que atravesaba Tomás Marín a consecuencia de los efectos que en toda la República Mexicana generaba el famoso Plan de Ayutla, lo obligo a dejar la Jefatura Política (o gubernatura) en el mes de octubre de 1855, haciéndose cargo de la administración don Pedro Requena Estrada, quien, además de continuar las obras materiales que había dejado pendiente el General Marín (como el edificio de la Iglesia del Carmen y el Cementerio General), también prosiguió con las gestiones para que a la Villa se le diese el título de Ciudad.

La perseverancia rindió sus frutos. Fue el entonces Presidente Substituto, el General Ignacio Comonfort, quien a través del decreto número 4 mil 726 promulgado el 10 de julio de 1856, le concedió al fin el título de Ciudad a la entonces Villa del Carmen, decisión que fue recibida y conocida por las autoridades carmelitas hasta el mes siguiente, específicamente el cinco de agosto, fecha en que don Pedro Requena Estrada ordenó su publicación y divulgación entre la comunidad, motivo que fue júbilo y algarabía para la población.

Fuente: Cantarell Alejandro Daniel Dr. Una ciudad entre luces, Edit. Ayuntamiento del Carmen 2006



Sigue de cerca la huella de los  
**Delfines de la UNACAR**  
en el fútbol de la tercera división

<http://www.unacar.mx/futbol/intro.html>

# Universidad Autónoma del Carmen

Coordinación de Extensión Universitaria

Dirección de Difusión Cultural

Departamento de Fomento Editorial



## Concurso de Fotografía Calendario Unacar 2008

### Bases

Se invita a la comunidad universitaria y público en general a participar en el concurso fotográfico selectivo Calendario Unacar 2008, con la finalidad de que los mejores logros fotográficos formen parte de la próxima edición, promoviendo un aspecto importante de la cultura viva, haciendo especial énfasis en la calidez de su gente por medio de los oficios históricos y naturales del municipio de Carmen, Campeche.

**Oficios:** cada una de las clases de trabajo con denominación propia en que se emplea principalmente esfuerzo físico o habilidad manual y no requieren estudios teóricos especiales.

El formato será horizontal 8 x 10 pulgadas, a color, impreso, sin montar

El tema es: Oficios del municipio de Carmen, Campeche.

Que abarca lo siguiente: Aguador, Zapatero, Hojalatero, Calafate de barco, Pregoneros de dulces, Herreros, Mecánicos, Carbonero, Bicicleteros, Abarroteros, Venteros etc.

Cada concursante podrá participar con un máximo de 3 fotografías inéditas, acompañadas de un breve texto descriptivo o título.

Los trabajos deberán entregarse de la siguiente manera:

En un sobre colocar la fotografía ( el sobre deberá rotularse sólo con el pseudónimo ).

\* Detrás de la fotografía se pegará una tarjeta blanca con los siguientes datos:

- Pseudónimo
- Título de la fotografía

\* Anexar otra tarjeta con los siguientes datos:

- Pseudónimo
- Título de la fotografía
- Nombre del Autor
- Dirección
- Teléfono

\* En un sobre pequeño se pondrá el negativo con los siguientes datos por fuera:

- Pseudónimo
- Título de la fotografía
- Indicar el laboratorio de impresión

Los trabajos iguales o semejantes a los premiados anteriormente serán descalificados de forma automática. Favor de consultar calendarios anteriores en el Departamento de Fomento Editorial.

**NOTA: NO ESCRIBIR SOBRE LA FOTOGRAFÍA SO PENA DE SER DESCALIFICADO.**

### PREMIOS ( a Fotografía Digital )

1º Lugar \$ 5,000.00

2º Lugar \$ 4,000.00

3º Lugar \$ 3,000.00

### PREMIO ( a Fotografía Análoga )

1º Lugar \$ 5,000.00

Los ganadores recibirán, además del premio un diploma de la Universidad Autónoma del Carmen 10 ejemplares del calendario Unacar 2008, al término de la edición del mismo.

Los premios serán entregados el día 14 de diciembre de 2007, en el vestíbulo del Centro Cultural Universitario, a las 20:00 horas.

#### JURADO

El jurado calificador estará integrado por expertos en fotografía, su fallo será inapelable.

#### LUGAR DE RECEPCIÓN DE FOTOGRAFÍAS

Departamento de Fomento Editorial, en la Dirección de Difusión Cultural, Liceo Carmelita

Universidad Autónoma del Carmen, Calle 20 B No. 8 A Colonia Guanab C.P. 24130 Ciudad del Carmen, Campeche, México.

#### INFORMES

Departamento de Fomento Editorial Tel: 3811018 extensión 1402.

Toda situación no descrita en la presente convocatoria será atendida en las oficinas de los organizadores.

**CIERRE DE RECEPCIÓN DE TRABAJOS 31 DE OCTUBRE**

## Conociendonas

**E**n esta edición conocerán acerca de la vida profesional y familiar de una persona muy especial que ha dedicado más de cinco años de su vida a la formación de nuevos profesionistas en la UNACAR, desde licenciatura hasta posgrado.

Ella es Martha Estela Córdova Zacarías, nativa de Comalcalco, Tabasco. Egresada de la licenciatura en administración pública de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, con diplomado en alta gerencia por la misma universidad. Tiene la especialidad y la maestría en habilidades directivas, ambas por la Universidad Autónoma del Carmen (UNACAR). Actualmente estudia la maestría en mercadotecnia en nuestra casa de estudios.

Dijo que su interés de estudiar administración es porque su familia siempre se ha dedicado a la administración pública. En algún momento de su vida ella desea contar con su propio negocio.

Martha es hija de Renán Córdova Zentella y Victalia Zacarías de la Fuente, de Tabasco. Tiene dos hermanos mayores: Verónica y Manrique, casados, ambos dedicados a sus negocios. Lleva tres años de estar casada con Julián Isaf López García, maestro de matemáticas de tiempo completo en la UNACAR.

Comentó que vino a Ciudad del Carmen cuando terminó su carrera. Vivió 8 años en Puebla y su intención era quedarse y hacer su vida profesional allá. Trabajó en empresas, siempre en las áreas de crédito y cobranzas, que le dieron la oportunidad de estudiar y trabajar. Una de ellas la invitó a ser jefe del área de clientes en Villahermosa, Tabasco. Aceptó el traspaso porque estaría cerca de sus padres. Posteriormente le salió una oferta de trabajo en Ciudad del Carmen, en plataformas, en el área de análisis de precios. Así fue como llegó a la Isla del Carmen. Cuando se le terminó el contrato, decidió enviar su currículo a varias empresas, entre ellas la UNACAR, donde le ofrecieron el puesto de coordinadora de posgrado de la Facultad de Ciencias Socio Económico Administrativas, donde continúa hasta el día de hoy.



Se dice contenta con el cargo desde el primer día hasta la fecha, ya que la enriquece laboralmente. «Conozco maestros de la UNACAR y externos. Me encantó la invitación a trabajar en la institución. No lo pensé dos veces para aceptar. Cada día aprendo más. Le agradezco a la universidad toda la experiencia que me ha permitido obtener, sobre todo, porque he crecido profesionalmente».

Además de coordinar el posgrado, es catedrática. Imparte las asignaturas de administración, administración de ventas, mercadotecnia del comportamiento del consumidor.

Entre sus planes figuran ser maestra de tiempo completo y seguir coordinando el posgrado. Se ha propuesto la meta de abrir la maestría en administración pública y la maestría en impuestos, para avanzar con los programas de posgrado en la Facultad de Comercio. Piensa residir en Ciudad del Carmen el resto de su vida. La universidad le ha abierto las puertas. «Quisiera quedarme en esta casa de estudios por muchos años si me lo permiten».

Mencionó que tiene mucho que agradecerles a sus padres, por los valores que le dieron: la honestidad y el amor a sus semejantes, el respeto a las personas independientemente de sus creencias. «Agradezco a Dios por la vida y la salud que tenemos mi familia y yo. También a mis padres, mi esposo, amigos y compañeros, quienes me han brindado el apoyo cuando lo he necesitado».

Mencionó que tiene mucho que agradecerles a sus padres, por los valores que le dieron: la honestidad y el amor a sus semejantes, el respeto a las personas independientemente de sus creencias. «Agradezco a Dios por la vida y la salud que tenemos mi familia y yo. También a mis padres, mi esposo, amigos y compañeros, quienes me han brindado el apoyo cuando lo he necesitado».



**C**omo es conocido por todos los lectores de esta sección, hoy les presenta a un chico que además de haber estudiado en la Universidad Autónoma del Carmen (UNACAR), aún se encuentra realizando el servicio social en la Dirección de Difusión Cultural de nuestra máxima casa de estudios. Se trata de Alfredo Gutiérrez Matías. Él egresó de la licenciatura en educación área administración y gestión. Tal vez lo conocen, pero les comento que es un chico de entrega y compromiso con lo que hace, con las metas que se propone, como se denota con la culminación de sus estudios superiores.

Alfredo nació el 7 de febrero de 1984, en Piedra Labrada, Boca del Río, Veracruz, hijo de los esposos Alfredo Gutiérrez Ramírez y Noemí Matías Bautista. Sus estudios básicos los realizó en el lugar de su nacimiento: primaria en la escuela *Emiliano Zapata*; la secundaria en la escuela *José Vasconcelos*.

En 1999 se trasladó a Xalapa, Veracruz, donde cursó el bachillerato. Concluidos esos estudios, tomó la decisión de independizarse de sus padres. Es así como llegó a Ciudad del Carmen, en diciembre de 2002. Ese año decidió no continuar sus estudios y dedicarse al sector laboral. Se inscribió en el ciclo escolar 2003-2004 eligiendo la licenciatura en educación área administración y gestión de instituciones educativas. «Elegí esta carrera porque me gustan los retos, precisamente el de conocer y poder interpretar cuáles son los factores educativos, así como generar propuestas que den solución a la realidad educativa del entorno. Para mí el objetivo de un educador no se circunscribe a un

espacio o un aula, la palabra educación tiene diversas variantes y el campo de acción es muy amplio. Administración y gestión es un área que me gusta porque tiene qué ver con factores de evaluación, planeación, diseño de planes, currículo, recursos humanos, capacitación; de ningún modo exclusivos de instituciones educativas, ya que también se enfocan a otros sectores del campo laboral».

Durante el desarrollo de mi carrera tuve la oportunidad de visualizar los fenómenos educativos desde diversas perspectivas. Eso me ayudó a formular un criterio personal de lo que es la educación y el acto educativo, me llevó a vivir cada una de las experiencias de aprendizaje. Una prueba fue mi participación en proyectos importantes, por mencionar alguno, el de la evaluación de programas de posgrado en la Dependencia de Educación Superior Área Ciencias de la Información (DES-DACI). «Ahí se me dio la oportunidad de participar como ponente con el tema *Evaluación de los posgrados en diseño web y redes y servicios de aplicación en cuanto a desempeño docente, infraestructura y coordinación*, en el VI Encuentro de Estudiantes de Pedagogía y Ciencias de la Educación que organiza el Colegio de Pedagogos de México y la revista *Paedagogium*».

Entre sus aspiraciones están poder ejercer su carrera e iniciar sus estudios de maestría. Por cierto, eligió la maestría en *Alta dirección y liderazgo*, ya sea en la UNACAR o en cualquier otra universidad del país. Hizo extensivo su agradecimiento «a todas aquellas personas que de una u otra manera me apoyaron para concluir esta etapa de mi formación profesional. Especialmente a mi hermana Aída; a mis maestros Gloria Hernández Marín, Leticia Arias Gómez, Roberto Bolón López, Adalberto López Centeno y el licenciado Melchor Ahumada Jiménez. También a mis amigos de la generación: Diny, Arlene, Melissa, Marlene, Karla... gracias».

Entre sus aspiraciones están poder ejercer su carrera e iniciar sus estudios de maestría. Por cierto, eligió la maestría en *Alta dirección y liderazgo*, ya sea en la UNACAR o en cualquier otra universidad del país. Hizo extensivo su agradecimiento «a todas aquellas personas que de una u otra manera me apoyaron para concluir esta etapa de mi formación profesional. Especialmente a mi hermana Aída; a mis maestros Gloria Hernández Marín, Leticia Arias Gómez, Roberto Bolón López, Adalberto López Centeno y el licenciado Melchor Ahumada Jiménez. También a mis amigos de la generación: Diny, Arlene, Melissa, Marlene, Karla... gracias».



Alfredo Gutiérrez Matías