

DIRECTORIO

CP. Nicolás Novelo Nobles
Rector

Ing. Guadalupe de la Cruz Benítez
Secretario General

Dr. José Manuel Pérez Gutiérrez
Coordinador de Extensión Universitaria

Lic. Melenie Guzmán Ocampo
Directora de Difusión Cultural

L.D.G. Any Naholi Dorantes Echeverría
Departamento de Fomento Editorial
Diseño y diagramación

CP. Norma Leticia Pérez Romero
nperez@delfin.unacar.mx
Editor responsable en turno

LCC. Joel Adir Acuña Gálvez
jacuna@delfin.unacar.mx
Departamento de Radio y Tv

C. Juan Agustín López Zapata
jlopez@delfin.unacar.mx

LCC. Antonia Sellenne Jiménez Sánchez
ajimenez@delfin.unacar.mx

C. Beatriz del Carmen López Herrera
blopez@delfin.unacar.mx
Redactores

C. Rubén Alexander Sánchez Morales
C. Román Jesús Sánchez Pérez
Fotografía

Ing. Mario Alonzo Brito Ávila
Caricatura

Lic. Eduardo Martínez Hernández
Corrector de estilo



Gaceta Universitaria es el órgano oficial informativo de la Universidad Autónoma del Carmen, editado por el Departamento de Fomento Editorial.

La presente impresión corresponde a la publicación número 166 de la primera quincena de Julio de 2007.

Certificado de licitud de título 11183. Certificado de licitud de contenido 7814, número de reserva al título de derechos de autor 04-1999-121517522000-109.

El presente número se terminó de imprimir en Villahermosa, Tabasco, en los talleres de GR editorial, e mail: gr_01@mexico.com, con un tiraje de 2000 ejemplares. Este ejemplar es gratuito.

Los artículos de esta publicación reflejan el quehacer del articulista, por lo que las opiniones vertidas son responsabilidad del autor.

Oficinas del periódico: calle 20 "B" No. "8" A, edificio Liceo Carmelita, colonia Guanab, C. P. 24130, teléfonos: (938) 38 28894 y 38 11018 ext. 1402.

Editorial

Otro ciclo escolar toca a final este mes de julio. Estudiantes y maestros disfrutarán el cese de las actividades académicas durante cuatro semanas, aunque no todos, porque ahora el binomio enseñanza-aprendizaje, de acuerdo con el modelo educativo centrado en experiencias de aprendizaje para toda la vida que se practica en nuestra universidad, es continuo. En consecuencia, apenas unos 15 días estarán vacías las aulas antes de reanudarse algunas acciones orientadas a la capacitación docente, la actualización y la superación de la currícula estudiantil mediante cursos de avanzada.

En los tiempos de la globalización y los ordenadores, el conocimiento y los saberes crecen y desarrollan un ritmo acelerado que impactan y transforman la dinámica educativa. Nuestra universidad se halla comprometida con ese crescendo que actualiza y enriquece la sabiduría universal. Por ello ventila sus planes y programas de estudio a la luz de nuevas y novedosas experiencias, capacita su personal docente en modernas técnicas pedagógicas, pone al alcance del alumnado las herramientas físicas y virtuales que le acercarán los deslumbramientos de la ciencia, la tecnología, el humanismo y las artes.

Igual que cada final de ciclo escolar, este mes egresaron de nuestras aulas jóvenes capaces de enfrentar el desafío de la vida con mejor preparación profesional, hombres y mujeres de pensamiento alto y libre, intelectualmente armados para combatir la ignorancia y construir caminos de luz. Atrás quedan los días de estudio, las aulas a donde habrán de retornar otro día como capacitadores y facilitadores del conocimiento a otros que aspiran, como ellos, a construir un mundo más consciente en lo ecológico, más equilibrado en lo social, de mayor productividad gracias a las aplicaciones de la técnica y la investigación, sin renunciamento de los valores espirituales y humanos que le dan identidad y cohesión de género.

En la Universidad Autónoma del Carmen tenemos presente los ideales de equidad, fraternidad y universidad que han inspirado al *homo sapiens* a través de los siglos. Nuestra tarea se basa en la búsqueda permanente y en la divulgación de sus productos, conscientes que con ello trabajamos "Por la Grandeza de México".



Inauguran el Primer Encuentro Estatal de Bibliotecarios

Analizar y mejorar la política cultural, orientación y situación de las bibliotecas públicas y privadas que existen en el estado de Campeche, crear lazos y propuesta para mejorar el servicio a los usuarios, fueron los objetivos del Primer Encuentro Estatal de Bibliotecarios, que se llevó a cabo en las instalaciones del Benemérito Instituto Campechano, del 2 al 5 de julio.

Participaron 14 instituciones bibliotecarias de los municipios que conforman el estado de Campeche. Asimismo, se contó con la cooperación de la biblioteca pública del estado de Yucatán y de los colegios de bachilleres de la región.

El lunes 2 de julio, en el acto inaugural estuvieron presentes autoridades estatales y municipales, encabezadas por la licenciada Rosa Mateos, de la Secretaría de Educación, Cultura y Deporte, en representación del gobernador del Estado; el director general del Instituto Campechano, Ramón Félix Santini Pech.

El encuentro inició con la exposición fotográfica *Las bibliotecas de México y el mundo*, en donde cada imagen proyectaba las diferentes estructuras y atención en las bibliotecas públicas y especializadas.

El coordinador del evento, Juan Ángel Calderón Rosado, expresó que desean obtener un fortalecimiento entre los encargados de cada institución bibliotecaria de la región. “La calidad no se mide en la infraestructura que se pueda tener, sino en la atención que el recurso humano ofrece a los usuarios. Las universidades de Campeche y de Carmen, y el Instituto Campechano, preocupados por mejorar la calidad del servicio, unieron esfuerzos y se logró este primer encuentro”.

Dentro del encuentro se efectuaron cuatro talleres simultáneos: Introducción a la Biblioteca Académica y sus Servicios, Acceso a la Información Digital, Formación de Usuarios, y, Manejo de Herramientas Bibliotecarias.

Durante los días que duró se contó con la presencia de *stands* patrocinadores y librerías especializadas en sistemas bibliotecarios, como el caso de Grupo de Difusión Científica, y *Swets*, empresa líder en gestión innovadora de suscripciones electrónicas y en papel.

El personal de la UNACAR que participó en el encuentro estuvo encabezado por el jefe de bibliotecas, Juan Ángel Vázquez Martínez, quien advirtió que el encuentro brindó la oportunidad a los bibliotecarios y profesionales de exponer modelos locales y regionales, dialogar e intercambiar puntos de vista, experiencias, reflexiones e inquietudes que contribuyan al mejoramiento y modernización de los centros bibliotecarios públicos, establecer mayores vínculos y participar en programas de cooperación estatal.

El encuentro concluyó con tres conferencias magistrales: *Bibliotecas y Tecnologías el futuro es hoy*, a cargo de la maestra Verónica Soria Ramírez de la dirección general de bibliotecas de la UNAM; y la participación del coordinador de La Red de Bibliotecas de Instituciones de Educación Superior de la región suroeste REBIES, Alberto Arellano Rodríguez.



Se impartieron cuatro talleres simultáneos



Participantes del encuentro.

Academia

Alumno obtiene grado de maestría en ingeniería de control

Bajo el nombre *Control difuso Takagi-Sugeno para el seguimiento de trayectorias aplicado al equipo didáctico de la bola y la viga*, el joven Rosalío Farfán Martínez obtuvo el grado de maestro en ingeniería de control.

En la Sala Audiovisual de la Facultad de Ingeniería de la Universidad Autónoma del Carmen se reunió el sínodo constituido por los doctores Evgen Shelomov, José Antonio Ruz Hernández y José Luis Rullán Lara, mismo que, bajo la presidencia del primero, procedieron a examinar al sustentante.

La tesis fue desarrollada bajo la dirección del doctor José Antonio Ruz Hernández y la codirección de Ramón García Hernández. El aspirante a maestro en ingeniería de control presentó en su tesis los resultados del estudio *y la función lineal de equipos didácticos y el análisis del controlador tipo Takagi-Sugeno*.

Terminada la defensa de tesis del sustentante, y después de haber deliberado, el jurado dictaminó aprobarlo por unanimidad. El secretario del sínodo dio a conocer el veredicto y el presidente del mismo procedió a realizar la toma de protesta al nuevo maestro en ingeniería.



Alumno y cuerpo de sinodales.

Celebran IV Coloquio Estudiantil de Investigación

Con el propósito de consolidar un foro para el debate académico donde los estudiantes de la Facultad de Ciencias Económicas Administrativas (FCEA) compartan sus experiencias y los resultados de su trabajo de investigación desarrollados principalmente dentro del curso de Metodología de la Investigación, así como en cursos de su área profesional, se celebró por cuarta ocasión el Coloquio Estudiantil de Investigación, el pasado 14 de junio.

Guadalupe Calderón Gómez y Moisés Frutos Cortés, fueron –además de organizadores– los responsables de impartir el curso de metodología de la investigación con el apoyo del Cuerpo Académico Cultura, Identidad y Territorio, adscrito a la Dependencia de Educación Superior Área Socio Económico Administrativas (DES-DASEA).

El coloquio tuvo como sede la Sala Audiovisual del Campus Principal y contó con la participación de aproximadamente 30 alumnos que presentaron diversos temas, producto de esfuerzos colectivos e individuales.

La variedad de temáticas abordó cuestiones relacionadas con los servicios de salud en la ciudad y turismo alternativo para Ciudad Carmen. Los jóvenes mostraron preocupación por problemas académicos como el rezago en el tronco común de la FCEA, los hábitos de lectura de los universitarios y la falta de claridad legal de los órganos de representación estudiantil.

Las exposiciones versaron sobre aspectos de la cultura maya y su legado histórico; sin faltar el tratamiento de la problemática social, como es el caso de la violencia contra las mujeres y las conductas antisociales en los jóvenes que estudian en la Universidad Autónoma del Carmen (UNACAR).



Se impartió la última etapa del Teacher training a docentes de la UNACAR

La Dirección de Superación Académica impartió a los docentes de la Universidad Autónoma del Carmen la última etapa del *Teacher training*, herramienta de trabajo para mejorar sus técnicas pedagógicas.

El curso estuvo a cargo de la oficial de enlace para Latinoamérica y Europa del *Saint Claire College* en Canadá, Melida Renkwitz, quien expresó que el *Teacher training* ayuda al docente al mejoramiento de técnicas y metodologías para desarrollar habilidades y lograr que el aprendizaje se realice de manera factible y ofrezca una mejor calidad educativa.

Señaló que el curso es bastante práctico porque los profesores aprenden técnicas que van a aplicar en su campo de trabajo. Además, el maestro crece como facilitador en el aprendizaje durante la clase, por medio de estrategias y habilidades al crear un ambiente que genere una buena participación de los alumnos.

Señaló que al concluir esta etapa, los profesores obtendrán su certificado que los acredita como entrenadores del curso. “Después de esta acreditación podrán transmitir a sus demás colegas las técnicas y beneficios de esta herramienta”, aseveró la instructora.

Con esta intención, la Dirección de Superación Académica propicia la mejora de la calidad educativa, pensadas en el nuevo modelo educativo que no sólo beneficia a los docentes sino que también obtiene resultados en los alumnos para toda la vida.



Docentes de cada una de las DES participaron en las etapas del *Teacher training*

CFE tips

La Universidad Autónoma del Carmen y Comisión Federal de Electricidad, Una Empresa De Clase Mundial, les invita a ejemplar los siguientes consejos de ahorro de energía.

Computadora



Cada vez más hogares cuentan con una o más computadoras. El consumo de energía de estos equipos también depende del tiempo que permanezcan encendidos. En nuestro país las computadoras se están colocando como grandes consumidoras de energía. Para hacer más eficiente su utilización, le sugerimos:

No deje encendido innecesariamente el equipo cuando no lo está utilizando, pues todos sus componentes estarán gastando energía (CPU, monitor, impresora). Si deja de utilizar la computadora por cierto tiempo, apague por lo menos el monitor, que es como dejar de utilizar un foco de 75 watts.

Aspiradora



Es una buena herramienta para el uso del hogar, especialmente para la limpieza de alfombras, tapetas, cortinas y muebles tapizados. Por eso:

- Manténgala en buen estado general.
- Revise que las mangueras de succión estén en buenas condiciones.
- Procure utilizar la boquilla adecuada a la superficie que va a aspirar.
- Limpie los filtros al terminar de usarla.

Cualquier duda o si requiere de alguna información diríjase al siguiente correo: fernando.inclan@cfe.gob.mx

Para hablar y escribir bien

Daniel Casanova

Hola mis estimados lectores, hoy compartimos las siguientes sugerencias:

1. Color

En el uso corriente, el género de este sustantivo es masculino: *el color de tus ojos*. Su uso como femenino se considera anticuado o rústico: *la color de tu rostro*.

Son correctas expresiones como *láminas a todo color* o *fotos en color*; no así **fotos a color*.

En la expresión de color es muy corriente la supresión de la preposición: *cortinas color marfil* (o *de color marfil*).

2. Coma

Es un sustantivo femenino cuando se refiere al signo ortográfico. Existe un sustantivo homógrafo **coma**, aunque es masculino y significa 'estado de inconsciencia profunda': *Ya ha salido del coma*.

3. Comentar

Este verbo significa 'hacer comentarios sobre alguien o algo': Comentaron el incidente. No es muy correcto, aunque está muy extendido, su uso con el significado de 'contar': **No comentes a nadie lo que te he dicho*.

La sugerencia literaria de esta entrega es otro clásico: *Moby Dick*, de Herman Melville.

"Estar a solas con un buen libro es ser capaz de comprenderse a uno mismo."
Harold Bloom.

Hasta pronto y recuerden, dudas y sugerencias:

dcasanova@pampano.unacar.mx, dcasanova_98@yahoo.com

Sigan siendo felices.

* El asterisco indica la incorrección.



TÚ

PUEDES SER UN EMPRESARIO EXITOSO

EmpreSer - Carmen

TE DICE COMO HACER TU PROPIA EMPRESA

- Asesoría para elaborar plan de negocios **ORATUTA**
- Capacitación en políticas empresariales
- Tecnología

EmpreSer

www.empreser.org

CARRILLO NO. 89 P.O. BOX 41, COL. CENTRO, C.P. 24100
CIUDAD DEL CARMEN, CAMPECHE
Tel: (938) 381-1018 Ext. 1810
WWW.EMPRESER.ORG



Tercera muestra de experiencias de aprendizaje, espacio para que los jóvenes muestren trabajos de investigación

Con la participación de los cinco cuerpos académicos, la Dependencia de Educación Superior Área Educación y Humanidades (DES-DAEH), llevó a cabo la muestra de experiencia de aprendizaje en su tercera edición.

La primera edición de la esta muestra fue en junio de 2006 con participación única del Cuerpo Académico de Didáctica, el pionero en este tipo de actividades dentro de la Universidad Autónoma del Carmen (UNACAR).

Tanto en la segunda como en la tercera muestra participaron los cuerpos académicos de Estudios Lingüísticos y Literarios del Español, Matemática Educativa, Lengua Inglesa y Artes Escénicas. Heidi Angélica Salinas Padilla, docente de la DES-DAEH, dijo que este tipo de actividades es un esfuerzo que hacen todos los maestros que integran la DES por integrarse y mostrar el trabajo que realizan los alumnos durante los seis meses del curso.

El resto de la semana continuó la presentación de trabajos de investigación de los alumnos, mesas de lectura y, en general, el resultado de los trabajos de cada uno de los cuerpos académicos, de los cuales se mencionan las ponencias: *Influencia de los medios televisivos en las actitudes de los adolescentes en una escuela pública de Ciudad del Carmen*; *Evaluación del desempeño docente en un programa de posgrado* y *Satisfacción laboral en los profesores de la DES-DAEH*.



Heidi Angélica Salinas Padilla, coordinadora de III Muestra de Experiencias de Aprendizaje de la DES-DAEH.



Maestros de la DES-DAEH presentes en las actividades de la III Muestra de Experiencias de Aprendizaje

RINCÓN DEL MARKETING

Cuerpo Académico de Administración

Principales ventajas de la venta en línea

La venta en línea ofrece las siguientes ventajas a las empresas que la realizan.

1. Ajustes rápidos a las condiciones del mercado. Es decir, que las empresas pueden añadir o quitar productos a sus catálogos en línea, o bien, cambiar los precios y las descripciones. Todo ello, en sólo unas cuantas horas.
2. Costos más bajos. Por ejemplo, en el caso de los productos digitales (libros electrónicos, *software*, música y videos), las empresas se ahorran el costo que implica la infraestructura, el personal, seguros, agua electricidad, que son imprescindibles en el caso de los productos físicos. Otro ejemplo visible es la edición de catálogos, puesto que los catálogos digitales tienen un costo menor al de los impresos.
3. Tamaño de la audiencia. La venta en línea mediante un sitio *web* puede realizarse en cualquier parte del mundo, por tanto, el tamaño de audiencia aumenta considerablemente en comparación a la audiencia local o nacional. Esta ventaja es más notoria en los productos digitales, los cuales pueden ser descargados en línea en cualquier parte del mundo.
4. Creación de relaciones. Gracias a las aplicaciones que ofrece hoy en día el Internet (*chats*, correo electrónico, foros, otros) las empresas pueden crear y mantener relaciones con sus clientes en forma rápida e instantánea. Además, pueden obtener valiosa información de ellos mediante cuestionarios en línea.
5. Conveniencia de tiempo y espacio. La venta en línea puede realizarse por cualquier persona, empresa u organización, en cualquier lugar del mundo y en cualquier momento.
6. Mínimas restricciones. Tanto grandes como pequeñas empresas, incluso emprendedores individuales, pueden permitirse el costo de realizar ventas en línea, ya sea desde su propio sitio *web* o a través del sitio de un tercero.

Categorías de productos que se sugiere vender mediante la venta en línea

Según Stanton, Etzel y Walker, las categorías de las ventas en línea abarcan la porción más cuantiosa del comercio detallista, como son libros, música y videos, *hardware* y *software* de computadoras, viajes, juguetes y bienes de consumo electrónicos. Por supuesto, ya que los cambios en Internet se producen rápidamente, éstas categorías pueden verse superadas pronto por otras, tal vez, por artículos de belleza y cuidados de la salud, partes para autos, o productos para mascotas.

Por su parte, Kotler, Cámara, Grande y Cruz, consideran que el Internet es útil para productos y servicios donde el comprador busca mayor conveniencia de pedidos (por ejemplo, negociación de valores bursátiles o lectura de noticias). Internet es también útil en aquellos casos en que los compradores necesitan información acerca de las características y el valor (por ejemplo, automóviles y ordenadores).

Tipos de transacciones en línea.

Pueden realizarse a través de cualquiera de los siguiente formatos:

1. B2B (*business to business* o empresa a empresa). Este tipo de comercio electrónico se refiere a las operaciones de intercambio comercial entre empresas como: colocar pedidos, verificar inventarios, planificar producción.
2. B2C (*business to consumer* o negocio a consumidor) es el sitio *web* tradicional a través del cual una empresa ofrece sus productos y servicios a los consumidores.
3. C2C (*consumer to consumer* o consumidor a consumidor). En este tipo de comercio electrónico, un consumidor ofrece productos y servicios a otros consumidores en forma directa, a través de su propio sitio o mediante sitios establecidos por terceros.

atrujillo@pampano.unacar.mx

Docentes trabajan por vocación, determina estudio de alumnas de la DES- DASAHEH

Mediante un trabajo de investigación se comprobó que existe vocación en los docentes de la Dependencia de Educación Superior Área Educación y Humanidades (DES-DAEH), pese a la inconformidad del salario y, entre otras cosas, a la falta de material didáctico de apoyo para impartir las clases.

Los resultados antes mencionados fueron arrojados del estudio de investigación "Satisfacción laboral en los profesores de la Dependencia de Educación Superior Área Educación y Humanidades", realizado por cinco alumnas del sexto semestre de la licenciatura en educación área docencia y tutoría.

Ananí Guadalupe López Jiménez, Bianca Medina Cruz, Beatriz Damas Marín, Mildred Isela Sánchez Méndez y Yeralí Zavala Chí, comentaron que los puntos específicos en que se apoyaron para realizar el trabajo fueron relaciones interpersonales entre profesores, satisfacción laboral, económica y la categoría del confort con el que trabajan los docentes. Utilizaron el método cualitativo, realizaron trabajo de campo, entrevistas.

La encuesta arrojó como saldo la inconformidad de los maestros porque no se les proporciona material didáctico, ellos tienen que adquirirlos y no son suficientes para dar una cátedra. Se dicen contentos con su trabajo, pero también realizan otras actividades que les quita tiempo a sus labores de enseñanza.

Las alumnas indican que los docentes de la DES-DAEH están muy satisfechos. Tienen vocación, sienten amor por su trabajo y no les importan comprar el material con tal de impartir sus clases. El trabajo de investigación lo presentaron en el VI Encuentro Nacional de Estudiantes de Pedagogía y Ciencias de la Educación, que se llevó a cabo del 24 al 27 de mayo en Minatitlán, Veracruz.



Alumnas del trabajo de investigación "Satisfacción Laboral en los docentes de la DES-DAEH".



Ananí Guadalupe López Jiménez, integrante del trabajo de investigación "Satisfacción Laboral en los docentes de la DES-DAEH".

Acertijo Lógico

Academia de Humanidades de la Preparatoria del Campus II

Esta actividad tiene como fin desarrollar algunas habilidades del pensamiento entre los alumnos del plantel, básicas en la resolución de problemas. La actividad lúdica es una de las mejores estrategias para desarrollarlas.

Durante el semestre se publicará un acertijo cada 15 días. Se invita a toda la comunidad preparatoriana a mandar la respuesta al e-mail: dcasanova@lapalabra.com

Los resultados se darán a conocer en la **Gaceta Universitaria** y al finalizar el semestre se publicará una lista con los nombres de los alumnos que hayan acumulado más puntos.

El orden de puntuación es el siguiente:

- ❖ A los cinco primeros en contestar se les otorgarán cinco puntos.
- ❖ Los siguientes cinco lugares recibirán tres puntos

❖ Los próximos cinco recibirán dos puntos.

❖ A todos se les dará un punto por participación.

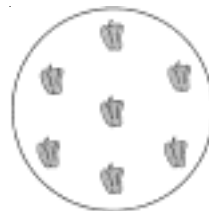
Al final los tres alumnos que hayan acumulado más puntos recibirán sendos premios y constancias de participación.

Acertijo lógico N° 41

Academia de Humanidades de la Preparatoria del Campus II

Ingenio en línea 2

Divide la pizza con tres líneas rectas de manera que quede sólo un trozo de pimiento en cada porción.



Solución de los acertijos:

Acertijo 36

Termostato Educativo

Cuerpo Académico de Didáctica

La relación familia- escuela

Por principio de cuentas, es importante comentar que es la familia quien tiene el derecho-deber de la educación. Así lo exhorta nuestra constitución. Son los padres quienes tienen la posibilidad de decidir acerca de las cuestiones esenciales, lo anterior basado en que los hijos son menores.

También son ellos quienes eligen el centro educativo, sobre todo en las etapas de la educación primaria y secundaria. Ayudan a los hijos también a elegir los amigos al situarlos en determinados contextos sociales en donde se entablan las primeras relaciones de amistad.

Son los padres quienes, como consecuencia de su estilo de vida, relaciones, conversaciones y juicios, van creando una cultura familiar que es clave en todo el proceso de maduración de la persona, de tal manera que muchos de los referentes en la toma de decisiones de las personas adultas se basan en actitudes y valores adquiridos en los primeros años de vida.

Los padres son quienes gozan de esa relación de intimidad única que exclusivamente se da en el seno de una familia y que permite todo tipo de interrelaciones personales: afecto, ayuda, orientación, soporte, otros, que influyen y modifican los comportamientos de todos sus miembros. Suele decirse que en una familia todos educan y son educados.

Son, asimismo, los padres quienes están en mejores condiciones, a causa de su cariño desinteresado, de conseguir el crecimiento en autonomía de sus hijos y, por tanto, la madurez: un crecimiento en libertad y responsabilidad que solamente es posible, de manera armónica, cuando la familia soporta las decisiones personales, con su mezcla de aciertos y errores

La relación que se entabla entre familia y escuela es tan peculiar que sólo cabe situarla en el marco de la confianza. Es la escuela, como parte de la familia, una prolongación suya, adquiriendo así su pleno sentido.

Esa relación de confianza es la que determina, matiza y da forma al binomio familia-escuela, que debe estar marcado por una actitud de responsabilidad compartida y complementaria en la tarea de educar a los hijos. Ello implica una verdadera relación de comunicación donde padres y maestros establezcan una vía abierta de información y de orientación sobre la educación de los hijos, constructiva y exenta de tensiones por el papel que cada uno de ellos desempeña.

Comentarios o sugerencias en la siguiente dirección de correo electrónico hsalinas@pampano.unacar.mx.

Isla de Letras

Un espacio para conocer acerca de nuestro idioma

Cuerpo Académico de Estudios Lingüísticos y Literarios del Español

El género negro latinoamericano

Según palabras de Mempo Giardinelli, hoy es posible hablar de una literatura negra latinoamericana que se alimenta principalmente de la novela negra estadounidense. La literatura negra conserva el enigma, pero no es su presencia lo que la define, sino la ambientación que se describe, la causalidad, las motivaciones de los personajes y sobre todo su lenguaje, que es violento, duro, completamente machista. En esta novela latinoamericana el narrador es testigo protagonista que ignora el comportamiento de los otros personajes.

Algunas de las obras que destacan en este género son *Luna Caliente*, de Mempo Giardinelli, en la que se narra el abuso sexual de la adolescente Aracelly, que termina jugando el rol de la abusadora en una dinámica de fuerte tensión emocional. Otro destacado autor es el venezolano Eloi Yagüe, autor de *Las alfombras gastadas del Gran Hotel Venezuela*, en la que un autor pretende alejarse del mundo para encontrar la inspiración, encontrándola en el crimen que se sucede en el hotel. Otra es *Triste, Solitario y Final*, de Osvaldo Soriano, en la que nos topamos con varios de los tópicos o lugares comunes de la novela detectivesca norteamericana.

A través de sus obras, estos autores retratan de manera fiel la ideología del pueblo latinoamericano, muchas veces envuelto en angustia y bañado de crimen, pero siempre vivo y con el corazón a tambor batiente. Los invitamos a acercarse a estas grandes obras de la literatura hispanoamericana contemporánea para crearse un criterio propio.







El Centro de Rehabilitación Asistido por Computadora con excelentes resultados

A más de cuatro meses de haberse inaugurado formalmente, el Centro de Rehabilitación Asistido por Computadora cuenta con la afluencia de 16 pacientes. Esto quiere decir que el objetivo para el cual fue implementado en el seno de la Universidad Autónoma del Carmen (UNACAR), se está cumpliendo, declaró José María Rodríguez Leles, uno de los involucrados en el centro.

Comentó que para hacer más rápida la recuperación de los pacientes, están combinando las terapias con el uso de la cámara hiperbárica, campo médico que trabaja Freddy Ye Ehuán, profesional de la medicina y docente en la Dependencia de Educación Superior Área Ciencias de la Salud (DES-DACSA). Rodríguez Leles, quien trabajó de cerca con el pionero de este método de rehabilitación, Paul Bach-y-Rita, dijo que ese factor hizo posible traer la cámara hiperbárica a Ciudad del Carmen.

Por otra parte, uno de los pacientes que asiste al centro, el presbítero Pedro Joaquín Huchín Balam, comentó que él ha tenido avances notables desde las primeras sesiones. "Sufrí embolia hace seis meses. Vine al tratamiento de rehabilitación durante quince días. Mi recuperación ha sido buena, porque a los tres días de haber llegado al centro e ingresar a la cámara, ya pude caminar sin bastón".

Otros pacientes también emitieron comentarios del avance rápido y notorio que tienen al recibir las terapias. Manifestaron gratitud a los responsables de este programa y reconocieron el trabajo de los alumnos de la carrera técnica de profesional asociado en rehabilitación de la DES-DACSA, que les dan asistencia.



Pacientes del Centro de Rehabilitación Asistido por Computadora.

Se realizó el III Coloquio Empresarial Universitario

Con éxito se realizó el pasado 12 de junio, en la Sala "A" del Centro de Educación Continua, el III Coloquio Empresarial Universitario, convocado por el Cuerpo Académico de Administración perteneciente a la Facultad de Ciencias Económico Administrativas, donde participaron cinco diversas empresas de la localidad y estudiantes del séptimo semestre de la licenciatura en administración de empresas. Asimismo, se contó con la presencia de propietarios y/o representantes de las empresas en las cuales los próximos administradores de empresas se desenvolverán, además de profesores, el panel de evaluadores y familiares de los universitarios.

Durante el desarrollo del coloquio participaron activamente los empresarios reconociendo ampliamente el trabajo de los muchachos en las jornadas que realizaron en sus negocios, diagnosticando, proponiendo alternativas de solución, realizando capacitación con su personal, etcétera. Es importante mencionar que los empresarios otorgaron reconocimientos a los jóvenes universitarios por el trabajo excelente que realizaron.

El panel de evaluadores, integrado por profesores de distintos cuerpos académicos de la UNACAR, eligió como el proyecto más innovador a *Maslow consultoras*, integrado por Ana María Guzmán Jiménez, Alondra Benítez Luna, Mariana Tacú Pérez y Zuemy Juárez Vasconcelos.

El director de la facultad, Sergio Augusto López Peña, dirigió unas palabras a los asistentes, agradeciendo la oportunidad de intercambiar opiniones con empresarios de la localidad, ya que eso retroalimenta el quehacer de los próximos egresados.

La líder del Cuerpo Académico de Administración, Cecilia Margarita Calvo Contreras, felicitó a los estudiantes y a las profesoras a cargo del coloquio: Antonia Margarita Carrillo Marín y María Rafaela Consuegra Real, por haber logrado un exitoso evento.

Biblioteca universitaria dispone de 27 páginas web

Un total de 27 páginas *web* con alto contenido académico y cultural estarán disponibles de manera gratuita durante una temporada a la comunidad carmelita y universitaria, interesada en temas científicos, musicales, sociales, entre otros.

El acceso gratuito se obtuvo gracias a gestiones realizadas por la administración de la Biblioteca Universitaria, a cargo del maestro Juan Ángel Vázquez Martínez.

Vázquez Martínez expresó que estos son logros de la Reunión de Bibliotecas de la Región Sur Sureste de la ANUIES, donde se pidió a las empresas encargadas que permitiesen activar sus íconos para que la comunidad universitaria y carmelita conozcan y tengan la oportunidad de abrir nuevas opciones de investigación.

Alumnos, docentes, investigadores y público en general pueden navegar por un mundo total de conocimientos nacionales e internacionales, encontrarán información del lugar más remoto del planeta Tierra: ciencias exactas, química, psicología, incluso textos de la *Gran Enciclopedia Británica* en sus dos idiomas inglés y español.

"La investigación por los medios ya es un efecto del mundo globalizado, sin embargo, si no se tiene una buena guía para estar conscientes de los datos recabados, no se educa correctamente. Los buscadores comerciales son buenos porque amplían la cobertura, pero es necesario contar con navegadores específicos", puntualizó Vázquez Martínez.

Son enlaces cargados de conocimientos y sabiduría que dejarán en su formación personal y profesional una importante marca. Puede acceder a ellos mediante la página *web* de la UNACAR www.unacar.mx en el enlace de Biblioteca.



Maestros, empresarios y alumnos en el III Coloquio Empresarial Universitario.

Nostalgia de un Bolero y algo más...

Nostalgia de un bolero y algo más... fue el concierto con que el grupo de repertorio *Los Románticos* hicieron un homenaje a lo mejor de los géneros musicales, el bolero.

Raymundo Rivera Ramírez, Ángel Josué Media Euan, Alejandro del Carmen Jiménez Chávez y Héctor Rivera Reyes, integrantes de *Los Románticos*, acompañados del músico cubano Adolfo Santaren Castillo, hicieron del sábado una noche ideal para el público asistente.

El director del grupo, Raymundo Rivera Ramírez, explicó al término de cada interpretación que el bolero es un género musical de origen extranjero, pero parte importante en la historia de la música en México. "Inició en Europa bajando por Cuba. Su auge comenzó en México hace medio siglo y ha estado ligado al crecimiento de la urbe. Indisoluble es su vínculo con el cine y, por supuesto, con la radio", dijo.

Canciones como *La gloria eres tú*, *No me platiques más*, *Serenata sin luna*, *¿Dónde estás?*, generaron aplausos y emociones entre los asistentes al concierto en el Centro Cultural Universitario.

"Fue una experiencia y un aprendizaje el haber compartido el escenario con el profesor Santaren, combinando nuevos estilos y formas. Reforzamos conocimientos y aprendimos juntos", comentó en entrevista el director del grupo.

"Me encantó. Hubo de todo, sabor y melancolía. Realmente fue una buena interpretación", comentó Manuel Herrera Uribe, estudiante.

Son de la loma, *Échale salsita*, *Popurrí de chachachá*, acercaron al público a los sonidos antillanos y cubanos, con arreglos musicales del maestro Santaren.

Una conga habanera, *La Chamarra*, autoría de Rivera Ramírez, puso marco a la presentación personal de cada uno de los ejecutantes, en medio del aplauso de los asistentes, que así premió la actuación.

Universidad Autónoma del Carmen

Coordinación de Extensión Universitaria

Dirección de Difusión Cultural

Departamento de Fomento Editorial



Concurso de Fotografía

Calendario Unacar 2008

BASES

El presente concurso fotográfico tiene como finalidad promover la creatividad y el talento de los estudiantes de la Universidad Autónoma del Carmen, a través de la fotografía, como medio de expresión artística y cultural.

El concurso se realizará en el mes de agosto del presente año, con el tema "Calendario Unacar 2008".

El concurso estará abierto a todos los estudiantes de la Universidad Autónoma del Carmen, de cualquier nivel de estudio.

El concurso se realizará en tres etapas: inscripción, jurado y premiación.

- 1.- Inscripción: del 15 de julio al 31 de julio de 2007.
- 2.- Jurado: del 1 de agosto al 15 de agosto de 2007.
- 3.- Premiación: el 16 de agosto de 2007.

Los interesados en participar en el concurso deben acudir a la Dirección de Difusión Cultural, Departamento de Fomento Editorial, para obtener el formulario de inscripción.

El concurso es de carácter gratuito.

PREMIO (a Fotógrafo/a) (total)

- 1º lugar: \$500.000
- 2º lugar: \$300.000
- 3º lugar: \$200.000

PREMIO (a Fotógrafo/a) (Anual)

1º lugar: \$1.000.000

El presente concurso fotográfico tiene como finalidad promover la creatividad y el talento de los estudiantes de la Universidad Autónoma del Carmen, a través de la fotografía, como medio de expresión artística y cultural.

El concurso se realizará en el mes de agosto del presente año, con el tema "Calendario Unacar 2008".

El concurso estará abierto a todos los estudiantes de la Universidad Autónoma del Carmen, de cualquier nivel de estudio.

El concurso se realizará en tres etapas: inscripción, jurado y premiación.

Los interesados en participar en el concurso deben acudir a la Dirección de Difusión Cultural, Departamento de Fomento Editorial, para obtener el formulario de inscripción.

Noti Express Universitario

Un espacio con lo más relevante de la educación de México y el mundo.

Lo más relevante de la educación superior de México y el mundo

- **México.** Con el objetivo de establecer las bases de colaboración en los rubros de la docencia, la investigación y la difusión de la cultura, la Universidad de Guadalajara, la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla y la Universidad Autónoma de Tlaxcala firmaron un convenio de colaboración, en donde proponen que el Gobierno Federal destine por lo menos el 1.5 por ciento del Producto Interno Bruto (PIB) a la educación superior.
- **España.** A lo largo de la segunda quincena de julio más de mil personas se darán cita en las jornadas de formación y convivencia sobre *Software Libre e-Verano.org. Una mirada a la Sociedad Libre*, que tendrá lugar en la Universidad Pablo de Olavide. La iniciativa englobará diferentes actividades conferencias, cursos y debates. Además, incluye la celebración del I Encuentro Nacional de *Software Libre*.
- **Colombia.** Compromiso social, tema del encuentro de rectores universitarios de América Latina. El congreso se efectuará en el mes de septiembre y será un espacio para reevaluar el papel de las universidades frente a los imperativos de la inclusión social, reflexionar sobre las posibles maneras de conciliar la excelencia científica con la relevancia social, como buscar formas adecuadas y creativas de ampliar la relación entre lo regional y lo global.

Renovación de página incluirá mejoramientos visuales y más contenido

La Coordinación de Informática Administrativa es la encargada de mantener actualizado el contenido de la página *web* de la institución. Así lo informó Azucena Álvarez Montejo, del Departamento de Desarrollo de Sistemas, responsable de la página *web* de la UNACAR.

Este año la página fue renovada en todo su diseño. El cambio atendió sugerencias de que debía ser más visual, contener color, información, con la intención de que cada vez sea más visitada.

Álvarez Montejo comentó que año con año esta página será renovada, sin olvidar en su contenido la difusión de eventos, cursos y avisos que se generan en la UNACAR. Esto es parte de la mejora continua por la que se distingue la máxima casa de estudios de la isla.

Indicó que a través de su correo electrónico, por medio del cual recibe los comentarios y sugerencias, es como han sido aplicadas las mejoras a la página. También ha recibido felicitaciones que la motivan para continuar haciendo bien su trabajo, ya que ella tiene una responsabilidad con todos los universitarios y los usuarios de la página.

Añadió que a partir de este año, cada una de las Dependencias de Educación Superior (DES) y Cuerpos Académicos (CA), contará con una página personalizada. Significa que directores y académicos aportarán la información correspondiente para que sea rápida la elaboración de la página y se refleje en la *web*.

Ya están en el portal el Departamento de Transparencia y Acceso a la Información Pública, el Consejo de Universidades Públicas e Instituciones Afines, la Reunión de Bibliotecas de la Región Sur-Sureste de la ANUIES y el Cuerpo Académico de Contabilidad y Finanzas.

En construcción se encuentran las páginas del Cuerpo Académico de Enfermería, el nuevo diseño de la página de la Preparatoria Campus II, el Cuerpo Académico de Nutrición, y el de Artes Escénicas.

Si desean enviar comentarios acerca de la página *web* de la UNACAR, puede hacerlo a: aalvarez@delfin.unacar.mx.



Amigo lector:

En esta ocasión te presentamos el libro *Ecolo-Ría*, un material para hacer conciencia del daño al medio ambiente, a través del mundo de la línea y el dibujo.

Editado y puesto en circulación en el año 2002, *Ecolo-Ría* plasma en sus más de 100 páginas un conocimiento significativo, pues se adentra a mirar más de cerca la necesidad de ser conscientes del cuidado de la naturaleza.

Mario Brito Ávila, autor del libro, nos presenta en cada página una dosis de humor reflexivo sobre cómo la humanidad convive y trata al entorno, a los animales y a la naturaleza.

Ecolo-Ría es parte de la colección bibliográfica editada por la UNACAR, puede solicitarlo en las oficinas de Fomento Editorial, ubicadas en el edificio del Liceo Carmelita.

¡Cantiamo!

Ingrid Desireé Cornelio Vera

El canto: una forma de expresión

Desde su aparición sobre la faz de la tierra, el hombre tuvo la necesidad de comunicarse y expresarse. Uno de los medios empleados para tal fin fue la voz humana.

En un principio los sonidos que emitía el hombre con su voz eran guturales, pero pronto descubrió la gran diversidad de sonidos que podía pronunciar. De esa forma comenzó el desarrollo del instrumento musical más antiguo de la humanidad y el nacimiento del arte llamado canto.

El arte del canto fue desarrollado en la antigüedad por todas las culturas, cada una con sus variantes. Sin embargo, una constante de todos los pueblos fue imprimirle un carácter místico, mágico y religioso.

La práctica del canto en la mayoría de las civilizaciones estuvo estrechamente ligada a la poesía, a la lírica y a la narrativa. Pasaba de generación en generación por medio de la tradición oral, ya que no existía un lenguaje desarrollado para la notación musical. Cada pueblo tenía cantos propios para sus celebraciones, ritos y cultos.

Tuvieron que pasar muchos años para que el hombre primitivo llegara a estructurar formas más estables al canto. Como registro histórico y base importante sobre la cual está sentada gran parte de la historia del arte del canto, sobresalen las acciones de las iglesias cristianas de la Edad Media. Recogieron la herencia de los cantos de la oratoria antigua y los cantos de oriente. A estos tipos de cantos se les conoce como litúrgicos. En ellos, la música o melodía está en función de la rítmica de la palabra y la métrica de los versos. Así llegamos a los principios del Canto Gregoriano, que se dio en el siglo VI, el cual llevó a cabo las reformas y estructuración del repertorio litúrgico.

Es importante dejar claro que durante la época o periodo del Canto Gregoriano no existía notación musical tal como se conoce en nuestros tiempos. Los manuscritos están en una notación neumática que evolucionó hasta lo que ahora se conoce como escritura musical.

foro

Universitario

La feria tradicional es una fiesta religiosa y pagana que data de muchos años en Ciudad del Carmen. Existen actividades culturales, recreativas, religiosas y para la diversión de chicos y grandes. Acerca del presupuesto destinado y la valoración que la comunidad le da a la feria los estudiantes opinaron.



1. Cecilia Reyes, estudiante del Campus II. Es la feria de la ciudad y se espera que sea mejor y más agradable. Ojalá destinen lo suficiente para gastar en ella porque debe ser de calidad. Y, pues, trataré de participar en esas actividades.



4. Luis Tejero, estudiante del Campus II. La inversión también debe incluir vigilancia y seguridad para los que van a visitar la feria. La comunidad debe valorar lo que la isla ofrece, muchas veces nos quejamos de que en la isla no hay nada bueno cuando en realidad sí hay, pero no son bien aprovechados. La misma comunidad le da un diferente aspecto y sentido



3. Osiris Contreras, estudiante de informática. Si en verdad es tan elevado el presupuesto, ojalá todo sea de calidad. Es una fiesta para todos los gustos, y se divierte uno en ella.



2. Ariatna Vargas Mendoza, estudiante de teatro. Debe ser destinado para todas las actividades, no sólo para las de diversión y esparcimiento. La fiesta es religiosa, así la considero, pero debemos participar en todas las áreas.

Paseo Ciclista Familia Activa UNACAR fomenta la integración familiar

Niños y padres de familia participaron en el tradicional paseo ciclista Familia Activa UNACAR 2007, que año con año organiza la Dirección de Difusión Cultural para unir a las familias carmelitas en la lucha contra el uso indebido y tráfico ilícito de drogas.

El paseo empezó en punto de las 10 de la mañana, guiados y protegidos por la policía municipal y elementos de la Cruz Roja; El contingente avanzó por la avenida Concordia y recorrió las calles 56, 31, 24, 27, 22 hasta el malecón de la ciudad sobre el cual avanzó y rompió filas en el parque Antón de Alaminos.

Difusión Cultural agradece a los patrocinadores que hicieron posible entregar estímulos y reconocimientos a los participantes: a la Procuraduría General de Justicia del Estado de Campeche, por el patrocinio de las playeras; a los directores de las facultades de Administración, Ciencias Educativas, y Química, Sergio Augusto López Peña, Rosa Osorio Loyo, y al profesor Naín Elvira Antonio, de la Facultad de Química.

Asimismo, al Sindicato de Trabajadores de la UNACAR, la señora Maricela Guzmán Ocampo, y la participación activa del diputado Oscar Rosas Gonzáles.

Los regalos fueron entregados a la familia más numerosa. Resultó ganadora la familia Herrera, con 17 integrantes; la participante de mayor edad, Ana María Godoy, con 89 años; a la más pequeña, Giese López Salgado, con un año; y los Pérez Prich, familia ganadora por sus carteles y entusiasmo.

La coordinadora de la actividad, licenciada Ivonne Antonio Ruiz, agradeció a las familias su apoyo y participación. "Como cada año la UNACAR agradece a las familias el apoyo y participación en el paseo. La Dirección de Difusión Cultural refrenda su compromiso con la comunidad carmelita y universitaria con la creación de actividades que fomenten la cultural, el deporte y la convivencia familiar", acotó.

Conoce tu ciudad

Con el plan urbano que diseñó el general Tomás Marín con la colaboración directa de José del Rosario Gil, dio inicio la edificación de lo que sería el Palacio de Gobierno y el mejoramiento del Jardín Público en espacios que estaban uno frente al otro. Incluso, en el caso de esta última obra, se vio precisado a adquirir en calidad compra en unos y de canje en otros varios de los terrenos que estaban adjuntos al citado jardín. Uno de los predios más extensos era del señor Juan Carlos de Mata Roura, quién lo cedió por una fuerte cantidad que, por cierto, todavía en seis años no se le había pagado, según explica el propio afectado en una serie de solicitudes que del 13 al 21 de agosto de 1860 hace a las autoridades del Ayuntamiento de Carmen, en donde también sugiere que se le pague a los propietarios de los otros predios que se encontraban situación semejante a la de él.

Casi dos años permaneció Tomás Marín al frente de la Jefatura Política del Territorio Federal de Carmen, tiempo que le permitió iniciar y concretar en algunos casos una serie de obras materiales, todas ellas de beneficio social para la comunidad, transformando el rostro urbano de esta villa, capital del citado territorio.

Además del Palacio de Gobierno y de las mejoras en el Jardín Público (que más tarde se convertiría en parque Zaragoza), a su iniciativa se deben el edificio de la Parroquia de Nuestra Señora del Carmen; los puentes *Los Laureles* o *Los Perritos* (sobre el arroyo San Antonio) y *La Malinche* o *La Mujer Dormida* (sobre el arroyo Caribe), así como por lo menos otros veinte puentes más, todos ellos pequeños y de madera, sobre canales de desagüe; mejoró también la Galera Pública (que así era denominado el mercado de la localidad).

Programó y llevó a cabo las construcciones de la Cárcel Pública y el hospital de San Juan de Dios; inició el Cementerio General; y la apertura de varias calles de la villa, especialmente la que unió a Pueblo Nuevo (después barrio de Tila) con el núcleo poblacional antiguo de la comunidad, y que después correspondería a la calle 35, la otra conducía al norte de la villa hasta desembocar en el mar, y sería conocida con el nombre de la *La Malinche*.

Sin embargo, de las anteriores y otras mejoras materiales que no se señala en este espacio, la obra más significativa de Tomás Marín fue el gestionar ante el gobierno federal el otorgamiento del título de Ciudad a la villa del Carmen, una sugerencia que le había hecho su fraternal amigo, don José del Rosario Gil. Fue, desde luego, el colofón que selló su presencia en la historia del pueblo carmelita, un suceso que unió aún más su nombre a este lugar.

Fuente: Cantarell Alejandro, Daniel Dr. *Una ciudad entre luces*, Edit. Ayuntamiento del Carmen 2006



Sigue de cerca la huella de los
Delfines de la UNACAR
en el fútbol de la tercera división

<http://www.unacar.mx/futbol/intro.html>

CURSOS
Verano 2007

De 6 a 15 horas
de lunes a viernes
de 8:00 a 19:00 horas
del 17 de agosto

Percepciones
Teclado
Lectura
Manosidades
Danza Folclórica Mexicana
Marrinera
Introducción a las artes plásticas (color)
Caricatura
Locución
Bajo eléctrico
Inscripciones abiertas

Edificio Linares Carnalita. Calle 80 # No. 5 A Col. Guarnal
Tel. 98 1 20 18 ext. 1402 / informe@edifin.unaocm.mx

Conociéndonos

En esta ocasión vas a conocer acerca de la vida profesional y personal de una compañera universitaria. Aunque no es carmelita de nacimiento, de corazón sí lo es ciento por ciento. Ella es Celestina López Robles, oriunda de Juchitán de las Flores, Oaxaca. Actualmente pertenece a la planta docente de la Universidad Autónoma del Carmen (UNACAR), específicamente al Cuerpo Académico de Contabilidad y Finanzas.

Realizó sus estudios de nivel superior en la Universidad Veracruzana (UV), matriculada en la licenciatura de contador público. Cuenta con una especialidad en fiscal y maestría en finanzas, ambos posgrados realizados en la UNACAR.

Ingresó a la planta docente de la universidad en el 2001, aunque ya tenía tiempo atrás de haber llegado a tierras carmelitas.

“Mi gran ilusión fue siempre dar clases. Después de egresar de la licenciatura laboré en algunas empresas y, por las tardes, empecé a dar clases. Tras un tiempo de llevar ese ritmo, decidí tomar vacaciones y visitar a familiares radicadas en Ciudad del Carmen. Así me enteré que en la UNACAR solicitaban profesores. No dude en decir sí. Agradezco la oportunidad porque sé que mi compromiso es servir a la docencia”.

Ella pertenece a una familia de siete hermanos. Sus padres Jacinto López Jiménez y Celia Robles López, de ocupación carpintero y comerciante, respectivamente, le enseñaron desde pequeña los valores, de donde ella se considera responsable, respetuosa, trabajadora, disciplinada, ante todo, honesta. Sus pasatiempos son leer, estudiar, tomar cursos de todo tipo y los quehaceres del hogar.

Los fines de semana los ocupa en leer. Sus títulos favoritos son los de superación personal, de desarrollo de inteligencias múltiples y de finanzas. Su gusto hace extenso su librero. También le gusta ir a distintos lugares y comer fuera de casa.

Reiteró su amor por la isla y la admiración por los carmelitas, pues adoptan a toda aquella persona que llega buscando oportunidades. A sus amigos, compañeros y alumnos siempre les desea lo mejor. Envío el siguiente mensaje:

“Si tienen un sueño, ilusión o anhelo, les aconsejo trabajen para lograrlo. Si quieren algo, deséenlo de corazón, pídanse lo con fe a Dios que seguramente se los va a conceder en el momento preciso”.



Celestina López Robles.



Lupa estudiantil te presenta a lo mejor de lo mejor en cada edición, es por ello que esta quincena esta dedicada a una alumna que se ha distinguido por sus excelentes notas y su participación en eventos culturales y académicos. Ella es Fátima Fonz Hernández. Nacida en Ciudad del Carmen, esta joven universitaria cuenta con 25 años de edad.

Es la menor de cuatro hermanos. Los tres mayores son varones (Jesse Jamef, Edgar Edmundo, Francisco Ramiro), todos hijos del matrimonio conformado por los esposos Edgar Fonz Galván y Matilde Hernández Pérez.

Toda su infancia, adolescencia y juventud, Fátima la ha pasado en Ciudad del Carmen, donde también ha realizado sus estudios de primaria, en la escuela Justo Sierra Méndez; la secundaria en la Técnica # 25, la preparatoria en el CETIS 20.

Al concluir sus estudios del nivel medio superior, ingresó a la Facultad de Ingeniería, donde cursó cinco semestres de ingeniería electrónica. Por motivos de salud no le fue posible continuar sus estudios en aquella carrera.

No obstante esa desilusión, el momento le sirvió para reflexionar qué era lo que en realidad deseaba estudiar, a que quería dedicarse. Fue así entonces cuando en el 2005 descubre la recién lanzada carrera en artes escénicas en la Universidad Autónoma del Carmen (UNACAR). Con esta carrera ha logrado cumplir sus anhelos y gusto por participar e incursionar en actividades culturales y académicas.

Ha participado en varias obras, pastorelas y festivales de teatro que organizan año con año tanto la UNACAR como la Casa de Cultura de Ciudad del Carmen.

También ha incursionado en el medio radiofónico. A los 17 años de edad empezó a trabajar en el noticiero de la XEBCC como asistente de producción; posteriormente en Producciones WEM, en Estelar 99 de Máxima FM; participó en Poder Joven, un programa sabatino. Asimismo, ha colaborado en Los 40 Principales y actualmente es la voz oficial de la estación Radio Delfín de la UNACAR.

“Estoy becada por la universidad y por la Casa de Cultura. Espero encontrar la oportunidad para continuar con mis estudios profesionales, una especialidad, una maestría; en la actualidad hay que tratar de superarse cada vez más, porque hay mucha competencia, pero hay que competir limpiamente con la preparación académica”.

Fátima tiene muchos planes. Uno de ellos es concluir la licenciatura, después irse a Cuba a estudiar una especialidad; regresar a Ciudad del Carmen y dedicarse a la docencia. Piensa resarcir a la UNACAR todo lo bueno que le ha dado y qué mejor que ayudando a formar a jóvenes que tienen la inquietud de incursionar en el medio artístico. Considera que teniendo experiencia en el área podría contar con una empresa propia a través de la cual pueda dar empleo a otros jóvenes, además de ofrecer servicios para congresos y organizar eventos culturales.

Antes de despedirse de este espacio, deseó a sus compañeros universitarios que vivan la vida sanamente, que disfruten cada momento porque cada instante es valioso. Para obtener algo en la vida debe hacerse una pausa y reflexionar qué es lo que en la vida desean. Algo importante que les recomienda es valorar lo que poseen en el momento en el que lo tienen. “Deben amar lo que hacen y valorar lo que la vida les está dando: sobre todo familia y salud”.

