

DIRECTORIO

CP. Nicolás Novelo Nobles
Rector

Ing. Guadalupe de la Cruz Benítez
Secretario General

Dr. José Manuel Pérez Gutiérrez
Coordinador de Extensión Universitaria

Lic. Melenie Guzmán Ocampo
Directora de Difusión Cultural

L.D.G. Any Naholi Dorantes Echeverría
Departamento de Fomento Editorial
Diseño y diagramación

CP. Norma Leticia Pérez Romero
nperez@delfin.unacar.mx
Editor responsable en turno

LCC. Joel Adir Acuña Gálvez
jacuna@delfin.unacar.mx
Departamento de Radio y Tv

C. Juan Agustín López Zapata
jlopez@delfin.unacar.mx

LCC. Antonia Sellenne Jiménez Sánchez
ajimenez@delfin.unacar.mx

C. Beatriz del Carmen López Herrera
blopez@delfin.unacar.mx
Redactores

C. Rubén Alexander Sánchez Morales
C. Román Jesús Sánchez Pérez
Fotografía

Ing. Mario Alonzo Brito Ávila
Caricatura

Lic. Eduardo Martínez Hernández
Corrector de estilo



Gaceta Universitaria es el órgano oficial informativo de la Universidad Autónoma del Carmen, editado por el Departamento de Fomento Editorial.

La presente impresión corresponde a la publicación número 162 de la primera quincena de Mayo de 2007.

Certificado de licitud de título 11183. Certificado de licitud de contenido 7814, número de reserva al título de derechos de autor 04-1999-121517522000-109.

El presente número se terminó de imprimir en Villahermosa, Tabasco, en los talleres de GR editorial, e mail: gr_01@mexico.com, con un tiraje de 2000 ejemplares. Este ejemplar es gratuito.

Los artículos de esta publicación reflejan el quehacer del articulista, por lo que las opiniones vertidas son responsabilidad del autor.

Oficinas del periódico: calle 20 "B" No. "8" A, edificio Liceo Carmelita, colonia Guanab, C. P. 24130, teléfonos: (938) 38 28894 y 38 11018 ext. 1402.

ditorial

La Universidad Autónoma del Carmen se vestirá de gala los días 17 y 18 del mes en marcha para recibir a representantes de 71 instituciones públicas de educación superior adscritas al Consejo de Universidades Públicas e Instituciones Afines (CUPIA), organismo que celebrará aquí su XXIX Sesión Ordinaria. El evento, que honra y distingue a nuestra universidad por la dimensión de su importancia y trascendencia, hace extensivo ese reconocimiento a la calidad de anfitriones y a la hospitalidad de todos los campechanos.

Entre los participantes estarán el secretario General ejecutivo de la Asociación Nacional de Universidades e Institutos de Educación Superior (ANUIES), doctor Rafael López Castañares; el director del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT) Juan Carlos Romero Hicks; el subsecretario de Educación Superior e Investigación Científica, doctor Rodolfo Tuirán Gutiérrez; el presidente de la Comisión de Educación e Investigación Científica de la Cámara de Diputados del Honorable Congreso de la Unión, Itzcóatl Tonatiuh Bravo Padilla; representantes de la Secretaría del Trabajo y Previsión Social, así como de las universidades Nacional Autónoma de México, Autónoma Metropolitana, el Instituto Politécnico Nacional, entre otros.

Son una alta distinción y una gran confianza la que depositan en los universitarios de Carmen y de Campeche la institución convocante y sus filiales, puesto que en esta reunión nacional serán analizados asuntos de financiamiento, empleo, evolución de la academia y desarrollo de la investigación, de capital interés para ellas. El gobernador del estado, Jorge Carlos Hurtado Valdez, en su condición de invitado de calidad vendrá a inaugurar el acto. El mensaje de bienvenida estará a cargo del rector José Nicolás Novelo Nobles.



UNACAR: sede de la XXIX sesión ordinaria del Consejo de Universidades Públicas e Instituciones Afines (CUPIA)

La UNACAR será sede de la XXIX sesión ordinaria del Consejo de Universidades Públicas e Instituciones Afines (CUPIA), los días 17 y 18 de mayo del año en marcha.

En la reunión se abordarán y retomarán los esfuerzos que las Instituciones de Educación Superior (IES) realizan para alcanzar mayores indicadores de calidad. Al someterse a evaluaciones externas, las IES recuerdan al gobierno federal que en las manos de las universidades está el futuro educativo de más de dos millones y medio de jóvenes.

El rector de nuestra casa de estudios, José Nicolás Novelo Nobles, expresó en la reunión destacará la discusión en torno a los fondos de financiamiento aprobados por la Cámara de Diputados del H. Congreso de la Unión para las universidades públicas estatales, y los criterios para la corrida del Modelo de Asignación Adicional al Subsidio.

Puntualizó también que con las sesiones se motiva a las IES públicas a continuar en el Programa Integral de Fortalecimiento Institucional (PIFI) y, a partir de ello, seguir avanzando en el cumplimiento de los objetivos.

Está prevista la presencia de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), el Instituto Politécnico Nacional (IPN) y la Universidad Metropolitana, entre otras instituciones, además de la dirigencia de la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES).

Este evento refrenda el compromiso de las IES a mejorar la calidad de los programas académicos que imparten, orientar esfuerzos para incrementar la matrícula e implantar una cultura de transparencia y rendición de cuentas.

Mayores informes: <http://www.unacar.mx/cupia2007/index.php>



Alumnos representarán a la UNACAR en el estado de Colima

Seis alumnos de las licenciaturas en administración de empresas y en contaduría representarán a la Universidad Autónoma del Carmen en la Expo Creatividad Nacional Emprendedora, con sede en el estado de Colima, los días 17, 18 y 19 de mayo.

Lorena Zalthen Hernández, coordinadora y representante del equipo, comentó que el proyecto de inversión *Nicté-ha* hace referencia a un plan ecoturístico, el cual estará ubicado en Punta San Julian, en el kilómetro 35 de la carretera Carmen–Puerto Real.

Nicté-ha ganó localmente en el Concurso de Emprendedores en junio de 2006. En agosto del mismo año, sus diseñadores asistieron a la Expo Creatividad Regional Emprendedora de la Zona Sur, en el estado de Tabasco, donde obtuvieron el segundo lugar. Ello les dio derecho a participar en la etapa nacional, a donde asistirán este mes.

Zalthen Hernández dio a conocer que el trabajo referido ya tiene propuestas para ser comprado por algunas empresas establecidas de la ciudad. Aún no han decidido a quien venderlo. Están analizando para elegir la mejor propuesta.

Plan para el desarrollo turístico de la región sur del estado de Campeche a cargo de la UNACAR

La Universidad Autónoma del Carmen tiene bajo su responsabilidad la elaboración del *Plan para el desarrollo turístico de la región sur del estado de Campeche*, que comprende los municipios de Candelaria, Carmen, Escárcega y Palizada. Y será a través de la licenciatura de hospitalidad como se le dará cumplimiento.

Adolfo Márquez Carrión, docente de la licenciatura en hospitalidad y encargado del citado plan, dijo que la UNACAR por ser una institución de prestigio y de alto nivel es la idónea para responsabilizarse del proyecto. Los alumnos de hospitalidad apoyarán en el trabajo. “En esta zona la institución que tiene la estructura para desarrollar este tipo de proyectos es la UNACAR”, recalcó.

Dijo que los municipios de Palizada, Candelaria, Escárcega y Carmen forman una región extraordinaria de grandes riquezas culturales y naturales, tierra de gente buena y trabajadora, con gran potencial para convertir sus recursos turísticos en desarrollo económico y social que generen beneficios a su población.

Indicó que el aprovechamiento de la región requiere de estrategias innovadoras capaces de capitalizar su potencial turístico. De ahí parte la necesidad de realizar un plan rector de la actividad económica que dé certidumbre a las acciones de gobierno y el establecimiento de políticas públicas que sustenten el desarrollo.

Sostuvo que para que el proyecto crezca y rinda los frutos esperados, tanto maestros como alumnos y autoridades universitarias deberán conjuntar esfuerzos.

Academia

Universitaria concluyó seminario de actualización

Azucena Ángeles Guzmán Díaz se tituló por el Seminario de Actualización que ofrece la Dependencia de Educación Superior Área Educación y Humanidades.

Ella es licenciada en educación, área administración y gestión de instituciones educativas. Presta sus servicios en la Coordinación Académica de nuestra casa de estudios, la UNACAR.

Manifestó su satisfacción por haber cursado y concluido estudios en la primera generación de este seminario en educación y lengua inglesa. “El seminario fue una gran experiencia. Me dio la oportunidad de actualizar mis conocimientos, conocer a los maestros y hacer nuevas amistades”, acotó.

Mencionó que fue muy interesante intercambiar conocimientos con sus compañeros de clase, porque entre los presentes había quienes tenían tres, cinco y hasta diez años de haber egresado de la carrera.

A través de **Gaceta Universitaria** enviamos nuestras felicitaciones a Azucena Ángeles Guzmán Díaz. Deseamos que así como cumplió esta meta logre las

que se proponga de aquí en adelante.



Academia de Español del Campus II organizó el segundo concurso de declamación

Alrededor de 13 alumnos preparatorianos participaron en el segundo concurso de declamación que organizó la Academia de Español de la unidad académica Campus II.

La líder de la academia, Flor Carvajal Medina, dijo que el objetivo de este concurso fue de sensibilizar a los alumnos para que ellos pueden acceder a la poesía como una forma de educarse, deben saber que significa un poema, un verso.

Las alumnas ganadoras del primero al tercer lugar, respectivamente, fueron: Estefanía Rivero Franco, del segundo semestre; Carlota Sosa Ruiz, del cuarto semestre; Cristina Iraís García Vázquez.

Los participantes fueron evaluados y calificados por cuatro maestros de diferentes áreas institucionales, lo cual permitió que se reflejara la transparencia del concurso, agregó.

Por último, mencionó que el obsequio para las tres ganadoras, además de la constancia de participación, consistió en libros, donados por Fomento Editorial, además de un USB, donado por el Instituto Municipal de la Juventud de Campeche (INJUCAM).



Jurado calificador.



Alumnas ganadoras del segundo concurso de declamación.

CFE tips

Oficina de Diagnósticos Energéticos Zona Carmen

CONSEJOS PARA TOMAR UNA BUENA DECISIÓN AL MOMENTO DE INSTALAR UN SISTEMA DE REFRIGERACIÓN

DECIDIR ENTRE UNIDADES CHILLER O UNIDADES PAQUETE

1 Sistema propuesto (Baja inversión)

4 Unidades Paquete 30 TR c/u = 120 TR

2 Unidades Paquete 20 TR c/u = 40 TR

TOTAL = 160 TR

Relación de Eficiencia = 1.6 KW/TR (con equipo

accesorio)

Carga = 256 KW

Inversión \$719,470.00

2. Sistema alternativo (Alta inversión)

1 Unidad Chiller de 160 TR

Relación de Eficiencia = 1.32 KW/TR (con

equipo accesorio)

Carga = 211 KW

Inversión = \$1'249,500.00

3. Ahorro

Carga = 256 - 211 = 45 KW

Operación anual = 6,570 horas

Consumo anual = 295,650 KWh

Precio medio = 0.85 \$1 KWh

Importe anual = \$251,302.50

Costo diferencial = \$1'249,500.00 - \$719,470.00

= \$530,030.00

4. Recuperación de la inversión = 2.1 años.

Control de temperatura a través del registro de

bañopos sólo para hoteles.

3 niveles de temperatura en la habitación:

1. Habitación sin bañopos (modo desocupado)

- Temperatura 27° C

2.- Habitación con bañopos (modo desocupado)

- Temperatura 25° C

3.- Habitación con bañopos (modo ocupado)

- Temperatura 23° C

Control de temperatura:

1. Seguridad

Habitación típica = 1.8 T.R.

Eficiencia típica = 0.75 kW/T.R.

Carga con Fan and Coil = 1.0 Kw

Operación Anual

Sin bañopos (modo desocupado) = 2,000 Horas

Con bañopos (modo desocupado) = 3,380 Horas

Con bañopos (modo ocupado) = 3,190 Horas

TOTAL = 8,760 H

2.- Ahorro

8.4 x 2,000 = 16,800 Horas

8.1 x 3,380 = 27,398 Horas

1138

1 KW x 1,138 Horas = 1,138 KWh

1,138 KWh x 0.91 = \$1,138.00 (año)

3. Costo = \$ 4,532.00

4.- Recuperación de la inversión = 4,532.00

4.0 años

1,138.00

La clave en innovación tecnológica

Utilización de agua de mar para enfriamiento

Ejemplo de ahorro

1) Reciprocante

Capacidad = 335 T.R.

Relación de Eficiencia = 1.33 kW/T.R.

Carga = 445 kW

Demanda (75% de carga promedio) = 334 kW

Operación anual = 6,526 Horas

Consumo Anual = 2'192,756 kWh

2) Controlado

(rec. c/ serpentines cobre / agua)

Capacidad = 300 T.R.

Relación de Eficiencia = 0.65 kW/T.R.

Carga = 195 kW

Demanda = 195 kW

Operación anual = 6,526 Horas

3) Ahorro

Consumo Anual = \$928,166

Precio Medio = 0.85 \$/kWh

Importe Anual \$792,141

4) Inversión = \$1'128,164.00

Incluye el costo de perforación de 2 pozos,

2 bombas para agua salada y agua helada.

5) Recuperación de la inversión = 4 años

Para hablar y escribir bien

Hola, mis estimados lectores. Hoy compartimos las siguientes sugerencias:

1. Certamen

Se recomienda evitar el uso de este sustantivo como sinónimo de 'exposición' o 'exhibición', ya que su sentido correcto es 'concurso' o 'disputa literaria': *El ganador del certamen fue un poeta novel.*

2. Cesar

Es un verbo intransitivo y significa 'parar, acabar' y 'dejar de desempeñar algún empleo o cargo'. Son incorrectas construcciones transitivas del tipo **cesaron al ministro, *el gerente fue cesado*. En estos casos, deben emplearse verbos como **destituir, deponer, relevar**, etcétera. *Destituyeron al ministro.*

Se construye con las preposiciones de y en: *cesar de hablar, cesar alguien en sus funciones.*

3. CH

Combinación de grafías que se ha considerado tradicionalmente como la cuarta letra del abecedario español, y la tercera de sus consonantes. El Diccionario de la Real Academia Española de la Lengua (DRAE) la ha englobado en la c, siguiendo las normas universales de alfabetización. La sugerencia literaria de esta entrega es: *Complot mongol*, de Rafael Bernal.

"Las musas nunca están de más".

Oscar de la Borbolla.

Hasta pronto. Dudas y sugerencias, a:

dcasanova@pampano.unacar.mx, dcasanova_98@yahoo.com

Sigan siendo felices.

* El asterisco indica la incorrección.



TÚ
PUEDES SER UN
EMPRESARIO
EXITOSO

EmpreSer - Carmen

Te dice como iniciar TU PROPIA EMPRESA

- Asesoría para elaborar plan de negocios ***GRATUITA**
- Capacitación en prácticas empresariales
- Tramitología

EmpreSer
Más empresarios para Carmen

Calle 26 No. 89 por 41, Col. Centro, C.P. 24100
Ciudad del Carmen, Campeche
Tel. (938) 381-1018 Ext. 1410
www.empreser.org



Más de 500 pruebas vocacionales a los alumnos del Campus II

Alrededor de 500 pruebas vocacionales fueron aplicadas a los alumnos de la Preparatoria Campus II, informó la jefa del Departamento Psicopedagógico, María del Carmen Duarte Cardel.

Las pruebas, señaló, fueron aplicadas exclusivamente a los alumnos del cuarto semestre, para darles algunas ideas de las áreas laborales donde podrían desarrollar sus aptitudes. Además, les ofrece la posibilidad de determinar las materias optativas en el semestre final del bachillerato.

Kuder es el nombre de la escala que evalúa a los alumnos en dos rubros: la personalidad y las aptitudes matemáticas, científicas y sociales. "Este instrumento nos permite determinar el nivel en que se encuentran los chicos. Es una herramienta de evaluación que ayuda al joven y al mismo tiempo al padre de familia para conocer las capacidades de sus hijos", agregó Duarte Cardel.

La evaluación tiene ya muchos años que se realiza, pero a partir del 2002 al entrar en vigor el modelo educativo centrado en el aprendizaje, la prueba vocacional se efectúa mediante la computadora para facilitar y agilizar los resultados.

Duarte Cardel mencionó que aún no tiene el estimado de la especialidad y área profesional que los educandos prefieren; sin embargo, las áreas creativas y sociales han encabezado las listas por el momento.

Por otro lado, jóvenes del cuarto semestre grupo "E" comentaron a **Gaceta Universitaria**, que gracias a esta prueba, muchos compañeros de otros grupos y ellos lograron resolver algunas dudas para la elección de sus materias optativas. "Nuestros preceptores se han encargado de platicar con nosotros y explicarnos los resultados. La verdad, es bueno que realicen este tipo de pruebas, pues nos ayudan a conocer nuestras capacidades y las áreas en que somos buenos", expresó Juan Pablo Morales Chan, integrante del grupo.



I SEMINARIO DE AHORRO Y USO EFICIENTE DE LA ENERGÍA ELÉCTRICA

OBJETIVO:

Dar a conocer las tecnologías y experiencias de empresas que han implementado acciones para ahorrar y hacer uso eficiente de la energía eléctrica en sus instalaciones y demostrar que el ahorro es técnicamente factible, económicamente rentable y socialmente benéfico.

DIRIGIDO A:

Profesionales, técnicos, empresarios, directivos y funcionarios de empresas, interesados en actualizar sus conocimientos en el ahorro y uso eficiente de la energía eléctrica, para mejora de trabajo e impacto económico en la productividad y su importancia en la protección ambiental



HORARIO:

22 De Mayo 2007 8:00 a 20:00 hrs.
23 de Mayo 2007 9:00 a 17:30 hrs.

LUGAR:

Sala de Usos Múltiples de la Universidad Autónoma del Carmen, ubicada en la Biblioteca Universitaria

INCLUYE:

Material participante, diploma de participación, coffe break y almuerzo.

COSTO:

\$700.00 I.V.A. Incluido

Inscripciones:

Depositar en cualquiera de las siguientes cuentas bancarias que a continuación se detallan:

NOMBRE DEL CLIENTE: **UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL CARMEN**

¼ BANAMEX

Cuenta No. 717894-6 Sucursal 0144

¼ SERFIN SANTANDER

Cuenta No. 65500825230

¼ BANCOMER

Cuenta No. 0450728306

ANOTAR AL REVERSO

¼ NOMBRE DEL PARTICIPANTE

¼ SEMINARIO DE AHORRO Y USO EFICIENTE DE LA ENERGIA ELECTRICA

SI REQUIERE FACTURA

¼ RFC

¼ RAZON SOCIAL

¼ DIRECCION

Nota: La factura se entrega con fecha del evento y la ficha de depósito se entregara en las instalaciones de la Universidad Autónoma del Carmen, en la dirección de la Facultad de Ingeniería al inscribirse.

Informes:

Dirigirse a los teléfonos:

382 65 16 Universidad Autónoma del Carmen

382 07 01 Ext. 2555 Comisión Federal de Electricidad

Via e-mail: jhernandez@pampano.unacar.mx

fernando.inclan@cfе.gov.mx

Definiciones de ventas

Cuerpo Académico de Administración

El concepto de venta está considerado como una forma de acceso al mercado que es practicada por la mayor parte de las empresas que tienen una saturación en su producción y cuyo objetivo es vender lo que producen, en lugar de producir lo que el mercado demanda.

Por ello, es fundamental conocer en qué consiste el concepto de venta con el objetivo de identificar a las empresas que la practican (aún sin saberlo), el porqué lo hacen y el riesgo que corren.

Existen diversas definiciones en el ámbito de la mercadotecnia, a continuación te presentamos algunas de ellas:

El diccionario de la *Real Academia Española* define ventas como "acción y efecto de vender. Cantidad de cosas que se venden. Contrato en virtud del cual se transfiere a dominio ajeno una cosa propia por el precio pactado".

American Marketing Asociación. Define la venta como "el proceso personal o impersonal por el que el vendedor comprueba, activa y satisface una necesidad del comprador para el mutuo y continuo beneficio de ambos (del vendedor y el comprador)".

Laura Fisher y Jorge Espejo consideran que la venta es la función que forma parte del proceso sistemático de la mercadotecnia y la definen como "toda actividad que genera en los clientes el último impulso hacia el intercambio". Ambos autores señalan, además, que "es en este punto (la venta), donde se hace efectivo el esfuerzo de las actividades anteriores (investigación de mercados, decisiones sobre el producto y decisiones sobre precio.)"

El diccionario de *Marketing de Cultural S.A.*, define a la venta como "un contrato en el que el vendedor se obliga a transmitir una cosa o un derecho al comprador, a cambio de una determinada cantidad de dinero". También incluye en su definición que "la venta puede considerarse como un proceso personal e impersonal mediante el cual, el vendedor pretende influir en el comprador.

Ricardo Romero, autor del libro *Marketing*, define a la venta "como la cesión de una mercancía mediante un precio convenido, la venta puede ser: a) al contado, cuando se paga la mercancía al momento de tomarla, b) a crédito, cuando el precio se paga con posterioridad a la adquisición, y c) a plazos, cuando el pago se fracciona en varias entregas sucesivas.

Allan L. Reid, autor del libro *Las técnicas modernas de ventas y sus aplicaciones*, afirma que la venta promueve un intercambio de productos y servicios.

Según Philip Kotler, el concepto de venta es otra forma de acceso al mercado para muchas empresas, cuyo objetivo es vender lo que hacen en lugar de hacer lo que el mercado desea.

El concepto venta sostiene que los consumidores y los negocios, si se les deja solos, normalmente no adquirirán una cantidad suficiente de los productos de las organizaciones; por ello, ésta debe emprender una labor agresiva de ventas y promoción.

atrujillo@pampano.unacar.mx

Acertijo Lógico

Academia de Humanidades de la Preparatoria del Campus II

Esta actividad tiene como fin desarrollar algunas habilidades del pensamiento entre los alumnos del plantel, básicas en la resolución de problemas. La actividad lúdica es una de las mejores estrategias para desarrollarlas.

Durante el semestre se publicará un acertijo cada 15 días. Se invita a toda la comunidad preparatoriana a mandar la respuesta al e-mail: dcasanova@lapalabra.com

Los resultados se darán a conocer en la **Gaceta Universitaria** y al finalizar el semestre se publicará una lista con los nombres de los alumnos que hayan acumulado más puntos.

El orden de puntuación es el siguiente:

- ❖ A los cinco primeros en contestar se les otorgarán cinco puntos.
- ❖ Los siguientes cinco lugares recibirán tres puntos

- ❖ Los próximos cinco recibirán dos puntos.
- ❖ A todos se les dará un punto por participación.

Al final los tres alumnos que hayan acumulado más puntos recibirán sendos premios y constancias de participación.

TENIS AMISTOSO

Los Pérez (Raúl, Rosa, David, Mario, Norma y Melinda) invitan a los López (Ana, Julián y Carlos) a estrenar su cancha de tenis. Cada uno de los López jugó con dos personas diferentes de los Pérez. Descubra quién jugó con quién con las siguientes pistas:

1. Un varón de los López fue el único que jugó con dos personas que tienen un nombre con la misma inicial.
2. Ana jugó con Mario, pero no con Norma.
3. Carlos jugó con Melinda.

Solución de los acertijos:

Acertijo 34

Nº 34 Nombres unisex:

Trini: Padre.
Lupe: Madre.
Ale: Hijo.
Gaby: Hija.

Termostato Educativo

Cuerpo Académico de Didáctica

Educación ambiental del nivel preescolar a la universidad

Las secretarías de Educación Pública y de Medio Ambiente firmaron sendos acuerdos para implementar la Estrategia de Educación Ambiental para la Sustentabilidad en México. Bajo este rubro se intenta reorientar los actuales programas educativos, desde preescolar hasta superior, para desarrollar una cultura ambiental que tenga impacto en todos los sectores del país.

La estrategia forma parte del Decenio de la Educación para el Desarrollo Sustentable establecido por la Organización de las Naciones Unidas para la Ciencia, la Educación y la Cultura (UNESCO) y que es una de las medidas para contrarrestar situaciones como el cambio climático.

Durante la presentación de la estrategia, Luis Tiburcio, representante de la UNESCO en México, comentó que uno de los estudios más recientes de la Organización de las Naciones Unidas (ONU) establece que más del 17 por ciento de los recursos que permiten la vida sobre la tierra se están degradando o se utilizan de forma insostenible.

El documento "concluye que las sociedades humanas tienen el poder de reducir las presiones que estamos ejerciendo sobre los recursos naturales del planeta, al tiempo que continuamos utilizándolos para alcanzar un mejor nivel de vida para todos; no obstante, en la actualidad estamos gastando más de lo que tenemos, por lo que se requieren cambios radicales" aseguró.

Ante ello, un cambio cultural con el fin de preservar y proteger los recursos naturales resulta indispensable, sostuvo.

Por su parte, Rafael López Castañares, secretario General de la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES), indicó que las instituciones de educación superior representan un actor estratégico, "tanto en la docencia como en la investigación y la difusión, así como en alternativas orientadas al desarrollo sustentable".

La estrategia fue firmada por las secretarías del estado mexicano el pasado 11 de marzo del 2005, y es un plan que abarca diez años (2005-2014).

Isla de Letras

Un espacio para conocer acerca de nuestro idioma

Cuerpo Académico de Estudios Lingüísticos y Literarios del Español

Un acercamiento a la temática que alimenta la poesía de Alma Oropeza Alcocer, en *Vivencias*, de la colección *Isla del Tesoro* de la UNACAR.

El presente artículo se ha avocado al análisis de los elementos temáticos de los cuales se alimenta la poesía de Alma Oropeza Alcocer a partir del propio texto, de su lectura crítica, contrastándola con la información biográfica que de ella se tiene.

Ignoramos si el orden en que aparecen las composiciones en el libro fueron decisión del editor o de la poeta, pero se percibe un ordenamiento de éstas de acuerdo con los sentimientos dibujados en ellas, como si la autora nos tomara de la mano y nos condujera en un recorrido por la amplia gama de los diferentes matices que adoptan los sentimientos.

El libro inicia con un canto de amor al ser amado al cual afirma desconocer:

...¡No sé ni quien eres!, pero sé tu nombre que sin saber cómo, se hizo en mí, obsesión;... (¿Quién eres?)

Esta composición culmina con una promesa de fe:

...Y sigo esperando, con fe, ilusionada, el dulce momento de volverte a ver... (¿Quién eres?)

La siguiente composición nos remonta a las romances jarchas en las que un sujeto femenino se dirige a su madre o hermana para expresar la pesadumbre o gozo que le ocasiona el amor:

Hermana, esta noche estoy muy alegre; acaso, la dicha he podido encontrar, en sus dulces labios, que al besarme, ardientes, todas mis tristezas me han hecho olvidar... (Dicha)

La poeta reproduce el escenario que da vida a las jarchas, empapado de un erotismo cubierto por el velo de la noche. Quizás en esta composición se ponen de manifiesto, casi a escondidas, vestigios de la cosmovisión árabe-española aún presentes en nosotros como producto de la conquista.

Después de atravesar en breves líneas el territorio del enamoramiento, la obra poética nos conduce por el doloroso camino del desamor. Es elemento constante en estas composiciones el hastío en el que el hablante lírico enmarca los sentimientos de su contraparte en el amor.

... yo te daré cariño, y habré de darte tanto que venceré tu hastío y me darás... amor... (A pesar de todo)

...cuando hastío tú sientas aún tendré yo amor...

(Ven)

Continuará...



Festival d



Pres



Día del Niño



el Día de las Madres

Presentación del Libro Senderos de Luz

Performance Arte y Teatro



cultura

Difusión Cultural Celebró a las madres

Música de bolero, del recuerdo, románticas y bailes fueron dedicados a las madres universitarias en su día en el evento organizado por la Dirección de Difusión Cultural.

Las mamás disfrutaron de una noche agradable acompañadas por las interpretaciones de los grupos de repertorio con los que cuenta nuestra casa de estudios.

En este año, la conducción estuvo a cargo de los alumnos, Darío Flores Argüelles, y Laura Martínez Guillén, quienes presentaron en primera instancia a la Rondalla Universitaria que abrió la gala con la interpretación de *las Mañanitas*, *Carta a una madre*, y la tradicional melodía *La rondalla*.

Los alumnos del Taller de Lectura y Redacción del Campus II, recitaron bellas poesías como *la Guaja* y *El día en que me hice invisible*; los *Románticos* interpretaron *Veneración* y *Cariñito*; alumnos del Técnico Medio en Música, dieron un breve concierto de música de los *Beatles*.

Para concluir el evento, el grupo de danza folclórico escenificó bailes de los estados de Campeche y Chiapas.

“La universidad siempre ha cumplido con celebrarnos este día. No importa si son días antes, lo bueno es que se acuerden de nosotras y que se esfuercen por hacernos pasar una buena noche con tan bellas canciones”; manifestó Rita Mendoza madre de familia.

Por otro lado, la coordinadora de los talleres artísticos y grupos de repertorio, Ivon Antonio Ruíz, envió una cordial felicitación a todas las mamás trabajadoras de nuestra casa de estudio a nombre de la familia que integra la Coordinación de Extensión Universitaria.



Concierto a cargo de los estudiantes del Técnico Medio en Música

Exposición pictórica *Punto y línea*, en el Centro Cultural Universitario

La Galería del Centro Cultural Universitario (CCU), fue el escenario para la exposición pictórica *Punto y línea*, de Anel Alejandra Jiménez Cruz.

La pintora nació en el vecino estado de Tabasco. Realizó estudios en el taller de pintura, técnicas pictóricas mixtas de la Universidad Popular Autónoma de Puebla. Ha realizado varias exposiciones en grupo. Esta es su primera exposición individual.

Jiménez Cruz dijo a **Gaceta Universitaria** que su exposición significa una búsqueda, el inicio de un camino que más adelante la va a llevar a proponer un contexto más profundo. *Punto y línea* es la búsqueda del color, la línea y la forma. En las pinturas se aprecian las figuras unidas por el punto y la línea. “Todo dibujo, letra o palabra, inicia por el punto y la línea, es lo básico del arte”, aseveró la artista.

Para ella, exponer individualmente es tensional, implica más responsabilidad, porque las críticas son enfocadas hacia el trabajo de una sola persona. Pero es también un paso que se da hacia otras exposiciones.

En la inauguración estuvieron presente el rector de nuestra casa de estudios, José Nicolás Novelo Nobles, amigos y familiares de la artista, profesores y alumnos de la carrera de artes plásticas de la UNACAR.

Previo al corte de listón, los presentes disfrutaron las notas melódicas ofrecidas por el maestro de música, Martín Ortiz Gurami.



Exposición pictórica *Punto y línea*.

Plan para el desarrollo turístico de la región sur del estado de Campeche a cargo de la UNACAR

La Universidad Autónoma del Carmen tiene bajo su responsabilidad la elaboración del *Plan para el desarrollo turístico de la región sur del estado de Campeche*, que comprende los municipios de Candelaria, Carmen, Escárcega y Palizada. Y será a través de la licenciatura de hospitalidad como se le dará cumplimiento.

Adolfo Márquez Carrión, docente de la licenciatura en hospitalidad y encargado del citado plan, dijo que la UNACAR por ser una institución de prestigio y de alto nivel es la idónea para responsabilizarse del proyecto. Los alumnos de hospitalidad apoyarán en el trabajo. “En esta zona la institución que tiene la estructura para

desarrollar este tipo de proyectos es la UNACAR”, recaló.

Dijo que los municipios de Palizada, Candelaria, Escárcega y Carmen forman una región extraordinaria de grandes riquezas culturales y naturales, tierra de gente buena y trabajadora, con gran potencial para convertir sus recursos turísticos en desarrollo económico y social que generen beneficios a su población.

Indicó que el aprovechamiento de la región requiere de estrategias innovadoras capaces de capitalizar su potencial turístico. De ahí parte la necesidad de realizar un plan rector de la actividad económica que dé certidumbre a las acciones de gobierno y el establecimiento de políticas públicas que sustenten el desarrollo.

Sostuvo que para que el proyecto crezca y rinda los frutos esperados, tanto maestros como alumnos y autoridades universitarias deberán conjuntar esfuerzos.

Dirección de Literatura de la UNAM impartió curso en la UNACAR

Voz viva de México, producción de la Dirección de Literatura de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), pertenece a Memorias del Mundo de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO). Así lo expresó la directora de Literatura de la UNAM, Ana Cecilia Lascano, al término del curso que sobre publicaciones impartió en nuestra institución.

Indicó que Memorias del Mundo está destinado a proteger y promover el patrimonio documental del mundo, a través de la preservación y el acceso a documentos sonoros, escritos y visuales.

Puntualizó que la colección *Voz Viva de México* tiene 50 años de historia. Comprende el registro grabado de viva voz, testimonios y narraciones de los más importantes escritores, científicos e intelectuales de México, entre ellos Jaime Sabines, José Gorostiza, Juan Rulfo, Sergio Pitón, Rosario Castellanos, Elena Poniatowska, entre otros.

El comité mexicano de Memorias del Mundo ha integrado obras magistrales de las épocas grandes del país. *Colección de códices mexicanos*, el negativo original de la película *Los Olvidados* de Luis Buñuel, el archivo *Salvador Toscano*, por citar algunos de los 12 registros logrados por México en la UNESCO, comentó.

La doctora impartió el curso *Edición de Publicaciones II*, del 23 al 27 de abril, para otorgar capacitación en materia de producción editorial a los integrantes del Departamento de Difusión Cultural, encargados del periódico **Gaceta Universitaria**.

Durante el curso se abordaron tópicos con base en los lineamientos que maneja el comité editorial de la gaceta; además de recomendaciones para el perfeccionamiento en materia de redacción a los reporteros y el personal que tiene a su cargo los medios informativos de la UNACAR.

**INSTITUTO MEXICANO DE LA JUVENTUD
CONVOCA
¡ INSCRIBETE Y PARTICIPA !**

- Premio Nacional de la Juventud**
¡Gana \$130,000.00 pesos!
- Ciencia y Tecnología**
¡Gana \$25,000.00 pesos!
en CODES (antes Bonos del Ahorro Nacional)
- Las Mujeres desde los Ojos de la Juventud**
¡Gana \$50,000.00 pesos!
- Ensayo Político**
¡Gana \$20,000.00 pesos!
en CODES (antes Bonos del Ahorro Nacional)
- Proyectos Juveniles**
¡Gana \$100,000.00 pesos!
- Derechos Humanos**
¡Gana \$20,000.00 pesos!
en CODES (antes Bonos del Ahorro Nacional)
- Premio Nacional Juvenil del Agua**
¡Gana \$20,000.00 pesos!
- Debate Político**
¡Gana \$20,000.00 pesos!
en CODES (antes Bonos del Ahorro Nacional)
- Tesis sobre Juventud**
¡Gana \$35,000.00 pesos!
- Carta a mis Padres**
¡Gana \$20,000.00 pesos!
en CODES (antes Bonos del Ahorro Nacional)
- Desarrollo Rural Sustentable**
¡Gana \$25,000.00 pesos!
en CODES (antes Bonos del Ahorro Nacional)
- Premio Nacional a la Juventud Indígena**
¡Gana \$70,000.00 pesos!
en CODES (antes Bonos del Ahorro Nacional)

Consulta las bases de la convocatoria en:
www.imjuventud.gob.mx
Más informes en los teléfonos: 1500 1300

Noti Express Universitario

Un espacio con lo más relevante de la educación de México y el mundo.

El espacio con lo más relevante de la Educación Superior de México y el mundo

- Primer encuentro en México de expertos del Instituto Internacional de Educación (IIE), con el objetivo de que los alumnos y profesores puedan transitar de una institución a otra y enriquecer su formación.
- España. La Universidad Politécnica de Madrid en colaboración con Universia, lanza el primer número del boletín electrónico *La Cuestión Universitaria*, creado para ser un nuevo espacio telemático e interactivo, donde se fomente el debate crítico, plural, reflexivo y riguroso, sobre temas de política y gestión universitarias. *Link* para ingresar www.lacuestionuniversitaria.upm
- Colombia. Plan Decenal de Educación, nominado a premio de la Organización de Estados Americanos (OEA). La estrategia del Ministerio de Educación para promover la participación de la gente en la discusión sobre el futuro del sistema escolar está entre los cinco finalistas del premio *Excel Gob 2007*, en la categoría *Participación Ciudadana*. Este galardón reconoce los esfuerzos estatales en gestión pública a través de medios digitales.

Fuente: www.universita.net.mx; www.universita.es; www.universita.co

Definiciones de ventas

Cuerpo Académico de Administración

El concepto de venta está considerado como una forma de acceso al mercado que es practicada por la mayor parte de las empresas que tienen una saturación en su producción y cuyo objetivo es vender lo que producen, en lugar de producir lo que el mercado demanda.

Por ello, es fundamental conocer en qué consiste el concepto de venta con el objetivo de identificar a las empresas que la practican (aún sin saberlo), el porqué lo hacen y el riesgo que corren.

Existen diversas definiciones en el ámbito de la mercadotecnia, a continuación te presentamos algunas de ellas:

El diccionario de la *Real Academia Española* define ventas como "acción y efecto de vender. Cantidad de cosas que se venden. Contrato en virtud del cual se transfiere a dominio ajeno una cosa propia por el precio pactado".

American Marketing Association. Define la venta como "el proceso personal o impersonal por el que el vendedor comprueba, activa y satisface una necesidad del comprador para el mutuo y continuo beneficio de ambos (del vendedor y el comprador)".

Laura Fisher y Jorge Espejo consideran que la venta es la función que forma parte del proceso sistemático de la mercadotecnia y la definen como "toda actividad que genera en los clientes el último impulso hacia el intercambio". Ambos autores señalan, además, que "es en este punto (la venta), donde se hace efectivo el esfuerzo de las actividades anteriores (investigación de mercados, decisiones sobre el producto y decisiones sobre precio.)"

El diccionario de *Marketing de Cultural S.A.*, define a la venta como "un contrato en el que el vendedor se obliga a transmitir una cosa o un derecho al comprador, a cambio de una determinada cantidad de dinero". También incluye en su definición que "la venta puede considerarse como un proceso personal e impersonal mediante el cual, el vendedor pretende influir en el comprador".

Ricardo Romero, autor del libro *Marketing*, define a la venta "como la cesión de una mercancía mediante un precio convenido, la venta puede ser: a) al contado, cuando se paga la mercancía al momento de tomarla, b) a crédito, cuando el precio se paga con posterioridad a la adquisición, y c) a plazos, cuando el pago se fracciona en varias entregas sucesivas".

Allan L. Reid, autor del libro *Las técnicas modernas de ventas y sus aplicaciones*, afirma que la venta promueve un intercambio de productos y servicios.

Según Philip Kotler, el concepto de venta es otra forma de acceso al mercado para muchas empresas, cuyo objetivo es vender lo que hacen en lugar de hacer lo que el mercado desea.

El concepto venta sostiene que los consumidores y los negocios, si se les deja solos, normalmente no adquirirán una cantidad suficiente de los productos de las organizaciones; por ello, ésta debe emprender una labor agresiva de ventas y promoción.

atrujillo@pampano.unacar.mx



Amigo lector:

¿Cómo se está llevando a cabo en México la formación de posgrados? ¿Cuál será la situación de los posgrados en educación en los próximos 25 años? ¿Cómo puede pensarse propositivamente su desarrollo, evolución y consolidación? Estas preguntas fueron la base de la creación del libro que hoy te presentamos: *Problemática de los Posgrados en Educación en México, hacia la consolidación en el siglo XXI*

El libro es de la autoría de un selecto número de investigadores en educación, reconocidos nacional e internacionalmente, quienes muestran una visión crítica y constructiva del avance de los posgrados en México.

Entre los autores destacan los doctores, María Guadalupe Moreno Bayardo, Óscar Soria Nicastro, Bertha Garibay Bagnis, Ricardo Sánchez Puentes, Víctor Martiniano Arredondo Galván, Pedro Sánchez Escobedo, Ángel Díaz Barriga Casales.

En la introducción, María Guadalupe Moreno Gayardo manifiesta que la serie de historias plasmadas en el material posibilita a los interesados a estar en contacto directo con la problemática que se vive en los posgrados en educación o en áreas afines.

El libro lo puedes solicitar en el Departamento de Fomento Editorial o en la Biblioteca Universitaria.

¡Cantiamo!

Ingrid Desireé Cornelio Vera

El Periodo clásico de la música

El periodo clásico de la música reflejó el estilo cortesano de los palacios, pues era particularmente cortesana, amable y verdaderamente equilibrada. Además, es aquí donde se definen las formas musicales y la orquesta como tal.

Es característica de esta época que la melodía adquiriese periodos equilibrados, siendo ésta la de mayor importancia dentro de cada obra. El contrapunto tomó gran importancia dentro del periodo barroco y la distribución entre varias voces. Dentro del periodo clásico el estilo se vuelca a la homofonía de las voces, consistiendo ésta en una melodía acompañada de un soporte armónico.

Las formas musicales adquieren características definitivas y propias. La suite se convierte en una serie de danzas y la sonata quedó organizada en una serie de movimientos. La música instrumental agranda su importancia en los conciertos y la sinfonía se desarrolla y adquiere importancia.

Aparecieron grandes compositores, uno de los cuales, Christoph Willibald Gluck, fue quien propuso reformar la ópera. El resultado de esos esfuerzos fue la ópera *Orfeo y Eurídice* donde el texto y la composición musical guardan una armonía absoluta. Otro de los compositores fue Joseph Haydn (1733-1809), considerado el padre de la sinfonía. Sus sinfonías se caracterizan por la claridad en la elaboración de sus obras. Después de Gluck y Haydn apareció uno de los máximos exponentes en este tiempo: Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) con más de 800 obras en su haber. Podemos mencionar las óperas: *El rapto de Serrallo* y *Las Bodas de Fígaro*, su célebre *Misa en do menor*. Mozart también escribió sinfonías, sonatas, conciertos. Entre otras, *La Flauta Mágica*, *El Réquiem*, etcétera. La música de Mozart muestra una gran intensidad expresiva, una línea melódica fluida, elegante, equilibrada.

La perfección alcanzada por Mozart, insuperable en la parte vocal de sus óperas y en el aspecto instrumental de sus sinfonías, impulsó a un cambio que más adelante veremos en el periodo Romántico.

foro

Universitario

Pocas personas tienen conocimiento de la existencia de lugares a donde pueden llegar para donar sus órganos, hasta que algún familiar o amigo necesita de un trasplante.

Aunque existe una legislación que ampara la donación, factores económicos, culturales y de infraestructura, no han permitido consolidar el tema.

¿Serías un donador de órganos?



1. Stephany Torcuato, sexto semestre de ingeniería civil
Bueno si llegara a tener un accidente y los doctores diagnostican que no sobreviviré, sé que mi familia donaría los órganos. También donaría alguno si un familiar lo necesitara.



4. Susana Rejón, cuarto semestre de educación

Desde hace tiempo he oído de tarjetas en donde señalan si deseas ser donador de órganos. Nunca las he visto, pero yo sí donaría.



3. Carlos Iván Hernández, cuarto semestre de ingeniero acuicultor
A veces la gente no tiene esa cultura o dicen que no lo donarían, porque aducen existe contrabando de órganos. Aún así, creo que sí donaría mis órganos. Es un acto noble.



2. Joel Bójorquez sexto semestre de ingeniería civil.
Después de muertos ¿Para qué queremos nuestros órganos? si morimos por causas naturales, la gente debe de tener la cultura de donar.

Docentes de la UNACAR dictan conferencias en el colegio Computación del Golfo

Durante la IV Semana de Soluciones Empresariales organizada por la escuela Computación del Golfo, maestros de la UNACAR dictaron conferencias.

El coordinador de la Dependencia de Educación Superior Área Ciencias de la Información (DES-DACI), Fidel Franco Cocón Pinto, desarrolló el tema *La importancia de la computación en otras disciplinas*, cuyo objetivo fue comunicar a la juventud cual es el impacto de la computación entre las demás disciplinas, dado que todas precisan de la computación como herramienta para su desarrollo.

Es fundamental que todo profesionista conozca lo básico de computación porque le sirve como herramienta para desarrollar su trabajo. Esto no quiere decir que le sea indispensable, pero sí facilita y agiliza sus tareas, dijo Cocón Pinto. Considero que desde los primeros años de educación debe enseñarse computación a los niños, como herramienta, como parte de su formación, con juegos y dibujos, sin conceptos profundos; tal uso le permitirá familiarizarse con el equipo:

Carlos de la Cruz Dorantes, de la DES-DACI, dictó la conferencia *Cómo detectar fallas en la red*. Explicó que el monitoreo es una de las partes fundamentales de la administración de las redes. Sus tareas comprenden, entre otras cosas, la extracción e interpretación de datos relacionados con el estado y el desempeño de los dispositivos conectados a la red.

Asimismo, dijo que llevando un registro histórico de los acontecimientos que se van dando, el administrador de red puede determinar de manera más rápida el comportamiento de ciertos equipos, incluso adelantarse y predecir el deterioro del nivel de servicio en alguna parte de la red.

Al final de cada exposición, los alumnos realizaron una lluvia de preguntas relacionadas al tema.

Conoce tu ciudad

En 1856 auge del palo de tinte, la exportación juega un papel importante. Países europeos y los Estados Unidos participaban de las transacciones comerciales con la Villa del Carmen, que ese año obtuvo el título de ciudad. Las exportaciones de palo de tinte a Francia fueron por 8 mil 426 toneladas; Inglaterra, 6 mil 422; Estados Unidos, 3 mil 192; Alemania, mil 928; España, 984; Sarda, 621; Bélgica, 574; Holanda, 191.

Se transportaban 52 especies maderables que se producían en toda la superficie del Territorio Federal. Entre ellas, además del palo de tinte, ciricote, mangle rojo y negro, popiste, moral, cedro, guayacán, pucté, maculís, jabín de costa y de montaña, naranjo, uvero, pionche, chechén, vinillo, yaxché, corcho, pimientillo, haya, bosquetillo, tolché, entre otros.

Ese mismo año, el Territorio Federal de Carmen estaba dividido en dos partidos: el de Carmen, que incluía la Villa del Carmen, Sabancuy y diversas rancherías; y el de Palizada, integrado por la Villa de Palizada, Balancán y Jonuta.

Todo el territorio contaba con 12 mil 305 habitantes distribuidos de la siguiente manera: Villa del Carmen, 3 mil 68; Rancherías, 3 mil 42; Sabancuy, 582; Palizada y sus anexos, 2 mil 740; Balancán, mil 629; Jonuta, mil 244.

Un registro de los ranchos y haciendas de Partido del Carmen, asentó que el de mayor extensión era *José Marentes*, que se dedicaba a la explotación del palo de tinte; los ranchos *Encantada*, *Montecristo*, *Chivohá*, *Salsipuedes*, *San Joaquín del Este*, *San José del Este*, *Buenavista*, *Santa Gertrudis*, entre otros.

Dedicados al cultivo de frijol: *San Antonio de la Sabana*; a la caña de azúcar, *San Salvador de los Cerritos*, *San Antonio Xicalango*, *Santa Isabel* y *Limonar*; a elaboración de panela: *San Agustín*. Otros aprovechaban la tierra para el ejercicio de la ganadería, como *San Geronimito* y *San José de la Victoria*.

El salario mensual mínimo de los trabajadores que se dedicaban a la explotación del palo de tinte era de 19 pesos para el mayordomo y el capitán, 7 pesos para el talador del producto, 4 pesos para el vaquero, y sólo 3 pesos para el mozo. La canasta básica tenía un costo de 17 pesos con 66 centavos y consistía en maíz, arroz, frijol y carne.



Sigue de cerca la huella de los
Delfines de la UNACAR
en el fútbol de la tercera división

<http://www.unacar.mx/futbol/intro.html>

El Instituto de Cultura de Campeche
la Asociación de Escritores "José Revueltas",
y el sitio web WWW.DAIDEI.COM,

Convocan al

Segundo Certamen Estatal de Poesía

"Guillermo García Guzmán"

Bajo las siguientes bases:

- 1.-Podrán participar escritores campechanos de 18 años en adelante.
- 2.-Se aceptará un poema o conjunto de poemas, con tema y forma libre, con extensión mínima de 5 cuartillas y máxima de 25.
- 3.-Los textos se enviarán: a) por correo tradicional, firmado con seudónimo, y con los datos en sobre adjunto, donde se incluirá el nombre, edad, domicilio, teléfono y e-mail -en caso de tenerlo- del autor;
b) por e-mail, firmado con seudónimo, con un archivo adjunto donde se incluirá el nombre, edad, domicilio y teléfono del autor.
- 4.-Los textos se enviarán a la siguiente dirección:

SEGUNDO CERTAMEN ESTATAL DE POESÍA
"GUILLERMO GARCÍA GUZMÁN"
Calle Querétaro#26 entre Paraguay y Perú
Barrio Santa Ana C.P. 24050

Campeche, Campeche

Y al e-mail: premiogarcia@daidei.com
velvetina_9@hotmail.com

- 5.-El premio consistirá en un estímulo económico de \$ 8,000.00 y diploma.
- 6.-El jurado estará integrado por escritores y académicos campechanos.
- 7.-El Certamen no podrá ser declarado desierto, y el jurado, si así lo considera, podrá otorgar menciones. Las plicas quedarán a resguardo de la Asociación convocante y se abrirá sólo la del ganador, las demás serán destruidas.
- 8.-La convocatoria cierra el 15 de junio de 2007 -se aceptarán envíos con el matasellos postal con la fecha de cierre. El fallo será dado a más tardar el 22 de junio del 2007, y la premiación se realizará el sábado 30 de junio del 2007 en hora y lugar a definir.
- 9.-En caso de resultar ganador un autor del interior del estado, la Asociación cubrirá los gastos de traslado y el hospedaje a la ciudad capital.
- 10.-Cualquier situación no prevista será resuelta por la Asociación y los jurados.



Lupa Estudiantil

Lupa estudiantil te presenta en este número de Gaceta Universitaria, a Martín del Carmen Rejón Puch, originario de Ciudad del Carmen, Campeche.

Martín se describe como un chico apasionado, dedicado siempre en lo que hace. Es el mayor de dos hermanos, Ramón Alberto y Juan Manuel. Sus padres son los señores Martín del Carmen Rejón Puch y Mercedes Puch Góngora. Él nació el 16 de octubre de 1983, bajo el signo de libra, por lo que se considera una persona cálida, sociable y romántica.

Sus primeros estudios los realizó en la comunidad de Isla Aguada. La secundaria en la Escuela Secundaria General número 5, ubicada en Playa Norte. La preparatoria en el Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica (CONALEP). Actualmente estudia la licenciatura en contabilidad en la Universidad Autónoma del Carmen (UNACAR).

Al concluir sus estudios universitarios desea continuar con una especialidad y maestría en la misma área contable. Esto con el afán de obtener un buen empleo, con buen sueldo que ayude a solventar los gastos de su familia.

Martín desde muy pequeño dedica tiempo al deporte. Su predilecto es el béisbol, a través del cual ha tenido éxito, el sabor del triunfo y de la derrota, lo cual considera bueno para aprender que en la vida hay que esforzarse y ser disciplinado para alcanzar la victoria.

Actualmente sostiene un noviazgo de tres años con una chica que le dedica tiempo, cariño y amor. Con ella ha hecho planes de formar una familia sólida como la que tienen sus padres. Por el momento, ambos sueñan con realizarse profesionalmente.

Nuestro entrevistado dijo que está muy agradecido con la vida por los padres que le dio, por el apoyo recibido en todas sus decisiones. "A pesar de que mi padre no tiene un empleo con un sueldo fijo, es comerciante y sus ingresos son variados, aun así me brinda todo lo necesario para sobresalir en mis estudios, mis amigos que siempre me brindan confianza y me orientan en las tareas cuando tengo dificultades".



Martín Rejón Puch.

Conociendonos

En esta ocasión, **Gaceta Universitaria** les presenta a una joven maestra, profesional en su trabajo, buena hija, excelente amiga. Ella es Nancy Verónica Sánchez Sulú.

Nancy nació en tierras carmelitas el 4 de agosto de 1977, hija del matrimonio que forman José de la Cruz Sánchez Jiménez y Genoveva Sulú Miss. Fruto de la misma unión son María del Rosario y José Juan, hermanos de nuestra invitada. A ella nunca le ha gustado ser conformista, cosa que ha aprendido de sus padres. Lucha por sus metas e ideales.

Sentía afecto por dos carreras, por lo que decidió matricularse en 1995 en la licenciatura de contador público y auditor. En el 2000, al egresar, decidió contar con el título de la licenciatura en educación física y deporte, igualmente en la Universidad Autónoma del Carmen (UNACAR), carrera que concluyó en el 2004.

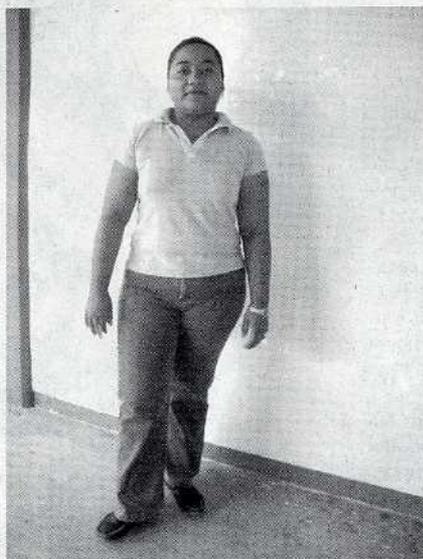
Siendo estudiante logró reconocimientos como mejor promedio en el cuarto semestre de la carrera de contador público. En educación física recibió reconocimiento como mejor promedio los 3 primeros años de la carrera.

De los títulos con los que cuenta, optó por especializarse en la primera carrera que cursó. En el 2000 ingresó a la especialidad en habilidades directivas, misma que concluyó al año siguiente. No obstante, se inscribió en la maestría de la misma área, el año pasado.

En el 2004 Nancy ingresa a la planta docente de tiempo completo en la UNACAR. Hoy es líder del Cuerpo Académico de Contabilidad y Finanzas, imparte las asignaturas contabilidad I, II y III, taller de emprendedor I y II.

En su vida hay dos personas muy importantes y ejes centrales: una de ellas es su esposo Manuel Francisco Arjona García, con quien lleva ocho años de feliz matrimonio; juntos dieron vida a Fernanda, de cuatro añitos de edad, motor y fuerza en la vida de la pareja. Gustan de viajar (cuando se puede) en época de vacaciones. Entre semana disfrutan del hogar, se entretienen viendo series de televisión y caricaturas de la preferencia de la pequeña. Ocasionalmente comen fuera de casa, ya que nuestra entrevistada prefiere cocinar para su familia. A la vida le pide salud, unión y bienestar para toda su familia. Además de superación personal y profesional.

Nancy Verónica envió un mensaje a sus amigos y compañeros docentes: "El éxito no se logra súbitamente, de un día para el otro, sino que se construye día a día, de un paso por vez, es compromiso y estar fuertemente enfocado en el objetivo".



Nancy Sánchez Sulú.

Presentaron libro *Caminos de Luz*, del escritor campechano Guillermo González Galera

Mediante una coordinación de esfuerzos entre el Instituto Campechano, grupo cultural *Brecha* y la Universidad Autónoma del Carmen, se realizó la presentación del libro *Caminos de Luz*, en homenaje póstumo al licenciado Guillermo González Galera, evento que tuvo lugar en el salón de actos del Liceo Carmelita.

La disertación sobre el perfil biográfico del autor y los contenidos del libro, estuvo a cargo de los cronistas de la ciudad de San Francisco de Campeche, José Luis Llovera Baranda y José Manuel Alcocer Bernés, así como el director del Benemérito Instituto Campechano, Ramón Félix Santini Pech, quienes interpretaron el sentir del autor en cada una de sus obras. "Fue un hombre culto y comprometido con su entorno y con su tiempo, al mismo tiempo que prestaba sus servicios en instituciones educativas", expresó Alcocer Bernés.

Por su parte, Llovera Baranda leyó el prólogo donde pondera la prosa amena y combativa en los artículos de González Galera. "Festejamos los cinco cuentos de Guillermo, pero lamentamos que su producción en este género literario haya sido tan corta", manifestó. *Caminos de luz* incluye obra poética, leyendas y 50 de sus artículos periodísticos más representativos, del universo de más de 200 escritos entre 1971 y 1979. Asimismo, cinco cuentos inéditos: *Ah, Noh-Dzul*, *Quimillo*, *El Cacique*, *Una historia de amor*, *Matilde y las flores*.

En el evento se dieron cita autoridades municipales encabezadas por el alcalde José Ignacio Seara Sierra; el rector de nuestra casa de estudios, José Nicolás Novelo Nobles; la presidenta del grupo *Brecha*, María Elena García González, además de la señora Ligia González Renedo, hija del autor, quien manifestó su orgullo y gratitud a las instituciones que hicieron posible este homenaje póstumo a su progenitor. También asistieron integrantes de *Brecha*, amigos y público en general.

