

DIRECTORIO

CP. Nicolás Novelo Nobles
Rector

Ing. Guadalupe de la Cruz Benítez
Secretario General

Dr. José Manuel Pérez Gutiérrez
Secretario de Extensión Universitaria

Lic. Melenie Guzmán Ocampo
Directora de Difusión Cultural

L.DG. Ana Isabel Polkey Gómez
apolkey@delfin.unacar.mx
Departamento de Fomento Editorial
Diseño y diagramación

CP. Norma Leticia Pérez Romero
nperez@delfin.unacar.mx
Editor responsable en turno

LCC. Joel Adir Acuña Gálvez
jacuna@delfin.unacar.mx
Departamento de Radio y Tv.

Lic. Jorge Luis Sansores Domínguez
jsansores@delfin.unacar.mx
C. Juan Agustín López Zapata
jlopez@delfin.unacar.mx
LCC. Antonia Selenne Jiménez Sánchez
ajimenez@delfin.unacar.mx
C. Beatriz del Carmen López Herrera
LP. Mariana Evelia Alcocer Chavelas
Redactores

C. Rubén Alexander Sánchez Morales
C. Román Jesús Sánchez Pérez
Fotografía

Ing. Mario Alonzo Brito Ávila
Caricatura

Lic. Eduardo Martínez Hernández
Corrector de estilo



Gaceta Universitaria es el órgano oficial informativo de la Universidad Autónoma del Carmen, editado por el Departamento de Fomento Editorial.

La presente impresión corresponde a la publicación número 130 de la segunda quincena de noviembre de 2005. Certificado de licitud de título 11183. Certificado de licitud de contenido 7814, número de reserva al título de derechos de autor 04-1999-121517522000-109.

El presente número se terminó de imprimir en Villahermosa, Tabasco, en los talleres de GR editorial, e mail: gr_01@mexico.com, con un tiraje de 3000 ejemplares. Este ejemplar es gratuito.

Los artículos de esta publicación reflejan el quehacer del articulista, por lo que las opiniones vertidas son responsabilidad del autor.

Oficinas del periódico: calle 20 B No. 8 A, edificio Liceo Carmelita, colonia Guanaj, C.P. 24130, teléfonos: (938) 38 28894 y 38 11018 ext. 1402.



El medio ambiente es el conjunto de todas las cosas vivas que nos rodean. De éste obtenemos agua, comida, combustibles y materias primas que sirven para fabricar las cosas que utilizamos diariamente.

Al abusar o hacer mal uso de los recursos naturales que se obtienen del medio ambiente, lo ponemos en peligro y lo agotamos. El aire y el agua están contaminándose, los bosques están desapareciendo, debido a los incendios y a la explotación excesiva y los animales se van extinguiendo por el exceso de la caza y de la pesca.

Debido a esto, la ONU busca lograr el "desarrollo sostenible". Este concepto quiere decir el hecho de lograr el mayor desarrollo de los pueblos sin poner en peligro el medio ambiente. Para ello se creó, en 1972, el Programa de las Naciones Unidas sobre el Medio Ambiente (PNUMA), que se encarga de promover actividades medioambientales y crear conciencia entre la población sobre la importancia de cuidar la naturaleza y los seres vivos.

Con el fin de preservar la Tierra, que es "la casa mayor de todos los seres humanos", la Organización de las Naciones Unidas trabaja con intensidad para lograr acuerdos internacionales que ayuden a preservarla y respetarla, como el mejor legado o herencia que los adultos pueden dejar a los niños.

La Unacar, dentro de su modelo de universidad propuesto, tiene como característica, ser una institución ambientalista, respondiendo a la singularidad de estar ubicada en el Área Natural Protegida de Flora y Fauna de la Laguna de Términos, adoptando la filosofía del desarrollo sustentable que promueve y promulga un equilibrio armonioso entre el proceso, el medio y las personas.

Por dicha situación llevó a cabo del 21 al 27 del presente mes, la *V Semana Nacional de la Conservación*, en coordinación con la Comisión Nacional de Áreas Naturales Protegidas (CONANP) que año con año se realiza desde el 2001 a favor de la preservación de nuestra riqueza natural.

La región de Términos, que contiene a la laguna del mismo nombre, es un área de enorme riqueza biológica y productividad, con una proyección importante en la economía del estado de Campeche. Sus aguas, manglares y pastizales son criaderos de numerosas especies de escama, reptiles y crustáceos. Constituye también hábitat, refugio y sitio de anidamiento de aves de diferentes especies, mamíferos, reptiles y anfibios.

Sin embargo, el crecimiento desordenado de la región amenaza su integridad ecológica. La sobrepesca, el manejo inadecuado de los desechos y derrames (sin considerar las variables contextuales), la deforestación de las cuencas y el manejo inadecuado de pesticidas, son, entre otros, factores que han provocado la disminución de la productividad biológica y, en general, la degradación de la calidad del entorno y de los servicios ambientales que presta a la sociedad.

Ante las referidas circunstancias, Petróleos Mexicanos, la CONANP y Espacios Naturales y Desarrollo Sustentable A.C. (ENDESU), unieron esfuerzos para apoyar la conservación de los recursos naturales y el uso sustentable de la región, implementando un programa que contempla diversas vertientes para posteriormente brindar las herramientas necesarias a la comunidad interesada en la conservación y el uso sustentable de los recursos naturales de la Laguna de Términos.



Amplias manifestaciones artísticas y culturales, donde destacan presentaciones de libros, exposiciones pictóricas, danza, teatro, conciertos y conferencias, puso en escena la XII edición del Otoño Cultural Universitario 2005, del 28 de octubre al 20 de noviembre.



Danza africana del grupo de baile *Brisa Latina*



Las dos vírgenes, puesta en escena de la compañía *Nunca Jamás*, de Mérida, Yucatán



Exposición pictórica de arte chicano, en la galería del Centro Cultural Universitario



Escena de *El nuevo mundo*, del taller de teatro de la Universidad Olmeca, de Villahermosa, Tabasco.

Cerró el Otoño Cultural Universitario Unacar 2005

El grupo de repertorio *Los Románticos* bajó el telón de estos festejos con la presentación de su primer material discográfico: *Linda tierra mía*, producción que contiene 10 canciones del género de bolero. Fundado



Grupo *Los Románticos*

en mayo de 2001, *Los Románticos*, orgullosamente carmelitas, han participado en innumerables conciertos musicales.

El Otoño Cultural tuvo la particularidad de presentar espectáculos de alta calidad. Una importante mención merece la exposición de serigrafías *Expresiones Chicanas*, la actividad inaugural. La muestra pertenece a la colección de Sel Help Graphics. Estuvo conformada por 50 serigrafías de 30 artistas. En su contenido se apreció una selección de estilos, imágenes y técnicas que han contribuido al desarrollo y auge del arte chicano en los Estados Unidos, a lo largo de los últimos 25 años.

El arte escénico fue una de las actividades más significativas. En este campo se contó con la presencia del grupo teatral *Nunca Jamás*, proveniente de Mérida, Yucatán, el cual puso en escena *Las dos vírgenes*, basada en la leyenda de las dos vírgenes hermanas de Izamal (México). La obra planteó al público una visión de armonía entre las culturas maya y española, remontándolos a los primeros años de la época colonial.

El taller de teatro de la Universidad Olmeca, Campus Villahermosa, presentó la obra teatral *El nuevo mundo*, de apariencia seria, cuando en realidad era una sátira, llena de exageración, caricatura y desfachatez, sobre la llegada del español a México.

No menos importante resultó la conferencia *Teatro y sociedad*, impartida por el maestro Ilya Cazés Sancho, de la Universidad Nacional Autónoma de México. Habló acerca de la situación actual del teatro en nuestro país, cuyo principal fundamento recae en no ignorar al público, sino hacer sentir al teatro como una necesidad cultural en la sociedad.

El 30 de octubre, los maestros del Curso de Iniciación Musical, de nuestra casa de estudios, presentaron un revelador concierto. Hicieron gala de la ejecución de ins-



Grupo de Música Folclórica Latinoamericana *Canto de la Laguna*.

trumentos: piano, violín, oboe, batería, guitarra y flauta transversal. El concierto estuvo fluido de melodías clásicas, universales y de grandes agrupaciones como *Los Beatles*.

En este marco, Fomento Editorial de la Unacar presentó nuevas ediciones. Entre ellos, *Intercambio comercial de Ciudad del Carmen*, Campeche, con los puertos europeos y estadounidenses durante el porfiriato (1877-1911), autoría de la licenciada Marcela Medina Gutiérrez. Otro título

fue *Amores y epicentros*, libro de poemas de Gustavo Silva Rodríguez; y la plaqueta *El manual del maestro (guitarra popular)*, del autor Raymundo Rivero Ramírez, director musical del grupo *Los Románticos*.

Una historia de amor caracterizada de poesía y bohemia es la que narró Efrén Rubio durante el recital poético *El amoroso Sabines*. Acompañado por Gaby Castro, quien interpretó alrededor de 10 temas musicales que sirvieron de fondo; Antonio Buvjanan, en la guitarra; y Agustín Aguilar, al piano. Este recital creó un ambiente literario-musical-amoroso, en donde el espectador compartió sentimientos de amor, traición, soledad y desamor.

El 12 de noviembre, *D2*, una compañía de danza proveniente de Cancún, Quintana Roo, captó la atención del públi-



Maestro Ilya Cazés Sancho impartió la conferencia *Teatro y Sociedad*.

co con bailes contemporáneos de carácter único y original, en la ejecución de sus dos únicos integrantes: Juan de Dios Liceaga y Carolina Zepeda.

El grupo de música folclórica latinoamericana *Canto de la Laguna*, conformado por alumnos de nuestra casa de estudios, ofreció la interpretación de diferentes ritmos de América Latina, que hicieron pasar al público una entretenida velada. El grupo es dirigido por Julio Cesar Isidro Metelín.

Sin duda, la participación del cuer-

po de baile *Brisa Latina*, bajo la dirección de la profesora Blanca Azucena Heredia, montó una colección de danzas internacionales, con una plasticidad y colorido singulares. Por otra parte, la maestra Meilyn



Efrén Rubio, en la narrativa del recital poético *El amoroso Sabines*.

Fernández de Arce hizo derroche de bellas coreografías, ritmo y carisma, durante la presentación de su grupo artístico juvenil *Rumba, Timba y Son*.

De esta manera, nuestra máxima casa de estudios, a través de la Dirección de Difusión Cultural, se complació con la pléyade de espectáculos artísticos, eventos culturales y académicos, que dieron cuerpo al Otoño Cultural Universitario 2005, para gusto de la comunidad universitaria y carmelita.



Profesores del Curso de Iniciación Musical

Academia

Encuentro Internacional de Didáctica de la Lógica, en diciembre

La Universidad Autónoma del Carmen (Unacar) y la Academia Mexicana de Lógica, a través del Taller de Didáctica de la Lógica, organizan el VIII Encuentro Internacional de Didáctica de la Lógica, que se realizará del 14 al 17 de diciembre próximo.

El líder de la Academia de Humanidades, también coordinador regional del Taller en la Preparatoria del Campus II, licenciado Daniel Casanova Gómez, comentó a **Gaceta Universitaria** cómo es que la Unacar recibe la invitación para fungir como sede del octavo encuentro internacional de la lógica. "Hace un año, en noviembre, tuvimos la oportunidad de asistir al séptimo encuentro, en Uruapan Michoacán. Llevamos una ponencia de trabajo de física y lógica. Ahí nos pidieron ser representantes regionales del Taller de Didáctica de la Lógica y, en simultáneo, ser la sede de este magno evento para el 2005".

El encuentro tiene como objetivo compartir las actividades, resultados de las investigaciones y trabajos que se hayan hecho a lo largo del año, tanto en la Academia Mexicana de Lógica, como en el taller de didáctica.

Las temáticas del encuentro para este año, son: Materiales y estrategias para la lógica de enseñanza y Análisis del contenido en programas actuales. Las modalidades de trabajo en que se den a conocer estos contenidos, serán: conferencias magistrales, mesas redondas, ponencias y talleres impartidos por especialistas.

Participarán miembros de la academia y del taller de didáctica. Asimismo, puede participar la comunidad de Carmen, estudiantes y profesores. A estos últimos se les hace una invitación especial para que asistan y aporten sus ideas y trabajos. Se espera la asistencia



Licenciado Daniel Casanova Gómez, líder de la Academia de Humanidades, y coordinador del Taller Regional de Didáctica de la Lógica.

de personalidades provenientes de España, Venezuela, Perú, Puerto Rico, entre otros países. El horario será de nueve de la mañana a siete de la noche. Por la mañana se instalarán mesas de ponencias, y por la tarde se implementará un taller.

Los interesados en participar se podrán inscribir el día de la inauguración.

Alumnos evaluaron a docentes de la Preparatoria del Campus II

Del 14 al 17 de noviembre, la Secretaría Académica realizó la evaluación anual a los docentes de la Preparatoria del Campus II. Los alumnos de primero y quinto semestres fueron los principales jueces de sus maestros.

La coordinadora del nivel medio superior, licenciada Mariela Díaz Chable, señaló que el proceso se realiza a través de un sistema informático. En él, las respuestas opcionales tienen un valor determinado. Cuando el alumno responde, automáticamente el sistema va sumando. Al final, revela la calificación que el educando otorga a su mentor.

Este medio permite conocer la realidad del educador, los programas y agentes que maneja. Mediante esta evaluación se detectan déficit en los docentes: qué empleo hace del modelo educati-

Aposos dirigidos al fortalecimiento de los Cuerpos Académicos y a la superación académica de los profesores de la Unacar

Los profesores e investigadores constituyen el elemento más importante para la transformación académica de la Unacar. Es menester de ellos tener la conciencia, el compromiso y la corresponsabilidad en la tarea de la formación del capital humano.

Ante esta situación la Dirección de Superación Académica de nuestra casa de estudios, en este esfuerzo conjunto, cuenta con unos lineamientos dirigidos al apoyo de profesores para la continuidad de sus estudios de maestría y doctorado, con el fin de lograr avances en la consolidación de los Cuerpos Académicos (CA).

La directora de Superación Académica, ingeniera Ondina Castro García, indicó que en 2002 el Consejo Universitario aprobó los lineamientos de apoyo, que tiene como objeto estable-

cer las bases, criterios y procedimientos para el otorgamiento de becas.

Hizo hincapié que la solicitud de estos patrocinios están abiertos todo el año. En cuanto a los requisitos para el otorgamiento de los mismos, señaló, que para solicitar u obtener cualquiera de las becas señaladas en los lineamientos, los candidatos deberán de cumplir con: ser profesor de tiempo completo de la Unacar; pertenecer a un CA; contar con un promedio mínimo de 8.0 en la evaluación del profesor por parte de los estudiantes en el último semestre y ser propuesto por el CA al cual se encuentra adscrito; y en el caso de ser profesor de educación media superior, contar con la propuesta de la academia correspondiente y la autorización del director responsable.

Hizo mención que existen dos fuentes de financiamiento: la de recursos propios de la universidad, para otorgar becas de estudios de postgrados: especialidades y diplomados etcétera; y segunda, los de fideicomisos de apoyo, estímulos y reconocimiento del buen desempeño a los integrantes de la comunidad docente.

Finalmente Ondina Castro hizo una cordial invitación a todos los profesores que deseen finalizar sus estudios o cursar una maestría o doctorado, y puedan avanzar a otras expectativas, a acudir a la Dirección de Superación Académica, que tiene las puertas abiertas para el apoyo de sus peticiones.

Para mayores informes pueden acudir con la directora de Superación Académica o acceder en link de la página web <http://www.unacar.mx/contenido/academica/serva.html>



Directora de Superación Académica, ingeniera Ondina Castro García.



Alumnos evaluando a docentes

Santander-Serfin Universia ofrece becas de movilidad estudiantil en la Unacar

El Departamento de Servicio Social y Becas cuenta con el Programa de Becas de Movilidad Estudiantil Santander-Universia, el cual tiene como objetivo fundamental la excelencia académica.



Licenciado David Osorio Loyo, jefe del Departamento de Servicio Social y Becas.

El jefe del departamento, licenciado David Osorio Loyo, comentó: que el programa tiene como otro objetivo promover la movilidad estudiantil entre las escuelas mexicanas e internacionales, mediante el apoyo económico a estudiantes que deseen llevar a cabo un intercambio entre universidades. Estos se pueden dar por los convenios bilaterales de reciprocidad académica con otras Instituciones de Educación Superior y convenios marco de colaboración con el Banco, como es el caso de la Unacar.

Las becas que otorga el programa son un apoyo para que el estudiante desarrolle estudios de licenciatura o posgrado. La estancia puede tener una duración mínima de tres meses y máxi-

ma de un semestre académico.

El licenciado indicó que el grupo Santander otorga, a los estudiantes seleccionados, una beca para manutención durante la movilidad por un monto mensual de 5 mil pesos hasta un máximo de 25 mil pesos.

Entre los requisitos destacó que para la beca de licenciatura debe ser alumno regular de tiempo completo, contar con un promedio mínimo de 8.5 o su equivalente y haber cubierto el 60% de créditos en su respectivo programa de estudios, lo cual varía en el estudio de postgrado, ya que debe presentar un plan de trabajo avalado tanto por la universidad de origen como por la institución de destino.

Para mayor información, comunicarse con el jefe de Departamento de Servicio Social y Becas, licenciado David Osorio Loyo, o a la línea telefónica: 38-1-10-18 Extensión. 1511.

Segundo coloquio estudiantil de la Dependencia de Educación y Humanidades

Los coloquios estudiantiles tienen como objetivo fomentar la investigación académica y la práctica artística, así como también crear un espacio para la exposición y el diálogo. Los trabajos y ensayos elaborados por los participantes, como parte de los cursos o por motivación propia, pueden ser compartidos con sus demás compañeros.

Ante esta situación la Dependencia de Educación y Humanidades (DES-DAEH) organiza el Segundo coloquio estudiantil, para todos los alumnos del primer semestre que cursan la materia de taller de lectura y redacción.

“La actividad tiene el propósito de hacer conciencia en los jóvenes acerca de la importancia del arte de escribir y sobre todo el fomento al hábito de la lectura, que es una preocupación a resolver en los niveles medio superior y superior”, indicó la licenciada Claudia Rivera Kisines, docente e investigadora de la DES-DAEH.

“La temática principal es la presentación de los mejores ensayos de cada grupo de primer semestre. Otras de las actividades consistirán en la presentación de obras de teatro de los clásicos de la literatura universal”, agregó.

Algo que será representativo en este encuentro es la participación de varios escritores

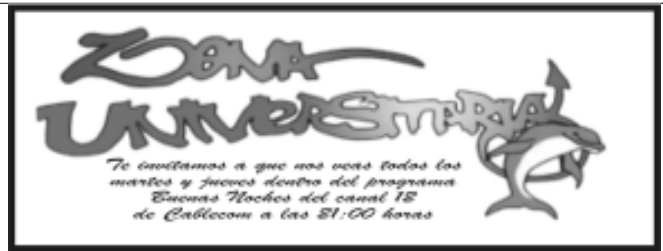
campechanos, quienes serán los evaluadores en los concursos de ensayo, lectura de poemas y otras acciones relacionadas con la literatura y la lingüística.

Con las acciones para el bien del universitario, se pretende crear un ámbito de seguridad en sus clases; en el cual, el estudiante conozca y se identifique con sus materias.

Este coloquio iniciará en la primera quincena del mes de diciembre. Todos los foros y presentaciones, se realizarán en las instalaciones del Campus Principal.



Licenciada Claudia Rivera Kisines, líder del Cuerpo Académico de Estudios Lingüísticos y Literarios del Español



Presente la Unacar en congresos nacionales de ingeniería

La Universidad Autónoma del Carmen tuvo presencia y participación en el XLVIII Congreso de la Sociedad Mexicana de Física, realizado en Guadalajara, Jalisco. El trabajo presentado se titula *Metodología para determinar esfuerzos de tensión aplicados en fibras ópticas, utilizando una máquina universal*, y fue realizado en los laboratorios de la Facultad de Ingeniería de la Unacar.

Los estudiantes del noveno semestre de ingeniería mecánica de nuestra institución, Juan Bolón Velueta y Carlos Obed Sequera Domínguez, dirigidos por el doctor Manuel May Alarcón, son quienes asistieron a ese foro nacional. En la elaboración del trabajo en cuestión, también tomaron parte el doctor Aarón Flores Gil, y los maestros Rafael Sánchez Lara y José Alfredo Rodríguez Ramírez.

La exposición mostró a los congresistas los trabajos que la Unacar realiza en el área de láseres y sensores de fibra óptica. En específico, una metodología para estirar fibras ópticas de aproximadamente 20 centímetros de longitud. Las fibras ópticas son pequeños

cilindros de vidrio que pueden transportar luz. Son tan delgadas como un cabello humano y ampliamente usadas en áreas de investigación, telecomunicaciones, sensores y juguetes.

La universidad tuvo participación con el mismo trabajo, pero desde otro punto de interés para la ingeniería, en el SOMI XX, que fue vigésimo Congreso de Instrumentación, realizado en la ciudad de León, Guanajuato, del 24 al 28 de octubre.

Con este tipo de actividades, nuestra casa de estudios enriquece su trabajo, genera vínculos con otras universidades, sus estudiantes obtienen nuevas experiencias de aprendizaje, y sus docentes se involucran más en área de investigación, además del trabajo colegiado, la tutoría y, por supuesto, la docencia.

Este tipo de trabajos es presentado en congresos gracias al apoyo de proyectos internos por parte de la universidad. En este caso, el apoyo fue dado al proyecto *Láseres y sensores contruidos a base de fibra óptica*, cuya clave es UNACAR-07/DIP/2004.

¿Quieres iniciar tu propio negocio?

Dale un giro a TU VIDA!

EmpreSer @UNACAR
Tel: 381-1018 ext. 1410
www.empreser.org

Presenta el test en línea y acude a las pláticas de inducción

Segundo Concurso Regional de Ciencias Básicas Unacar 2005

La Academia de Ciencias Básicas de la Universidad Autónoma del Carmen llevó a cabo el *Segundo Concurso Regional de Ciencias Básicas Unacar 2005*, a cargo del coordinador general, maestro en ciencias, Gonzalo Ariel Colli Sansores.

Este evento tuvo como finalidad intercambiar experiencias académicas entre las distintas instituciones de educación superior como fueron: Universidad Autónoma de Campeche, Instituto Tecnológico de Campeche, Instituto Tecnológico Superior de los Ríos, Instituto Tecnológico Superior de Comalcalco, Instituto Tecnológico de Centla, Instituto Tecnológico de Macuspana, Universidad Popular de la Chontalpa, Universidad Juárez Autónoma de Tabasco e Instituto Tecnológico de Mérida. Enfocándose particularmente en las áreas de matemáticas y física, que son fundamentales para las aplicaciones tecnológicas y científicas.

El concurso se desarrolló de la siguiente manera:

La primera etapa inició el día jueves 24 de noviembre, en donde se aplicó a puerta cerrada un examen escrito a los concursantes, mediante cuatro reactivos de matemáticas y tres reactivos de física.

La segunda etapa fue el viernes 25 de noviembre, ésta se realizó a puerta abier-



Alumnos presentando el examen del primer concurso local de ciencias básicas.

ta para todo público, en la cual se pudo presenciar la destreza, habilidad y conocimiento de las matemáticas y física de los competidores.

Es de importancia destacar que el año pasado se tuvo una participación de 35 alumnos, y en esta ocasión 60 estudiantes de manera entusiasta contestaron sus reactivos y pusieron mucho empeño para poder ser ganadores. No cabe duda que dichas actividades motivan a cada una de las comunidades estudiantiles, para alentar a seguir adelante dando prueba de los avances que día con día logran las diversas instituciones.

Para la próxima edición de **Gaceta Universitaria** les tendremos los tres primeros lugares del concurso.

Innovación y proyectos en la preparatoria Manuel J. García Pinto

Está por iniciar la segunda fase del proyecto de estudios del estero de Sabancuy, en coordinación con la Estación Oceanográfica de la Secretaría de Marina. Permitirá conocer los parámetros físico-químicos, la calidad del agua y su nivel de contaminación.

Con ello podremos crear conciencia en las instituciones sobre la conservación de la belleza natural del canal, que beneficia a toda la comunidad, asentó el director de la preparatoria Manuel J. García Pinto de Sabancuy, ingeniero Alfonso Díaz Molina.

Asimismo, reveló que este año fueron puestas en marcha diversas acciones orientadas a mejorar la calidad educativa y el rendimiento del alumnado. Las mejoras son en el área deportiva, con programas de natación y ajedrez. Estas actividades pretenden ofertar un rendimiento integral a los estudiantes y, a su vez, apoyar a la obtención de una



Ing. Alfonso Díaz Molina, director de la preparatoria Manuel J. García Pinto, Campus Sabancuy.

mejor condición física e intelectual.

Por lo que respecta al campamento tortuguero "La Escollera" mencionó que en esta temporada se protegieron 487 nidos, es decir, casi 60,000 huevos en encierros; se liberaron casi 35,000 crías de dos especies: Carey y blanca. Subrayó estas acciones son totalmente apoyadas por el rector de la Unacar, Nicolás Novelo Nobles, y en ellas participan estudiantes y profesores de la preparatoria, quienes de manera altruista suman esfuerzos para lograr la reproducción de estas especies.

Segundo Concurso Interprepas 2005

La Universidad Autónoma del Carmen a través del Departamento de Ciencias de la Escuela Preparatoria Campus II invitan al *Segundo Concurso Interprepas 2005* que se llevará a cabo del 28 de noviembre al 1 de diciembre.

Este concurso tiene como objetivo difundir las ciencias vivas, fomentar la creatividad y la participación activa de los estudiantes además de una buena información. Así como también promover la reflexión entre los profesores del nivel medio superior sobre la enseñanza de las ciencias. De la misma manera vigoriza el modelo educativo mediante el desarrollo de características, como a saber: valorar el aumento en el conocimiento científico, mostrar los alcances del aprendizaje significativo por medio de competencias, establecer metas a corto, mediano y largo plazo; reconociendo la importancia de sus acciones y logros como parte de una institución, demostrando orgullo de pertenencia a la misma. También integra una selección de estudiantes que representen a nuestra comunidad en las diferentes competencias nacionales.

La competición se realizará mediante exámenes de conocimientos generales de estas cuatro disciplinas: biología, matemáticas, química y física.

La competición se realizará mediante exámenes de conocimientos generales de estas cuatro disciplinas: biología, matemáticas, química y física.

res de la preparatoria, quienes de manera altruista suman esfuerzos para lograr la reproducción de estas especies.

Otra actividad es el programa de análisis clínicos a la comunidad y a niños del nivel preescolar. Los estudios, para detectar o prever alguna enfermedad, son gratuitos. También lo son las pruebas que realizan el químico y los alumnos, las cuales son certificadas por el hospital.

Díaz Molina adelantó el anuncio de un nuevo proyecto en coordinación con la Facultad de Biología de la Universidad Autónoma de Puebla. Los estudiantes de nuestra escuela se unirán a los de aquella para aprender métodos y estrategias que permitan recolectar especies que se encuentran en el

Los certámenes encierran una tradición muy importante, se han consolidado como eventos de calidad; ya que poseen características únicas, en comparación con otras formas de competencias; garantizan evaluar las habilidades y conocimientos de los participantes. Las pruebas que se aplican en este desafío son diseñadas de tal forma que de ellas se pueda obtener información sobre pun-



Licenciado Trinidad Rodríguez Cámara, jefe del Departamento de Ciencias del Campus II.

tos particulares en la enseñanza de las disciplinas antes mencionadas.

El segundo concurso interprepas tendrá lugar en las instalaciones del Campus II, a partir de las 9:00 a.m.

La calificación de los exámenes se realizará entre todos los profesores de las escuelas participantes.

Al final del concurso se entregarán reconocimientos a los primeros lugares de cada nivel y área.

litoral y el manglar de Sabancuy, con miras a su conocimiento y conservación.

La preparatoria Manuel J. García Pinto está en crecimiento, aseguró. El año pasado —dijo— se terminó de construir el auditorio. Actualmente se acaban de adquirir 12 hectáreas de terreno. Allí se pretende construir aulas, laboratorios, 16 casas para maestros, una unidad deportiva y una biblioteca, en lo que será el Campus Sabancuy (nivel superior) de nuestra máxima casa de estudios.

Recordó que la región de Sabancuy está conformada por 16 ejidos, los cuales se verán beneficiados con el crecimiento de la preparatoria que, a su vez, ofertará nuevas oportunidades en mejora de la calidad educativa.

Acertijo Lógico

Indicaciones generales:

Es una actividad de la Academia de Humanidades de la Preparatoria del Campus II, que tiene la finalidad de desarrollar algunas habilidades del pensamiento en los alumnos de esta escuela; y ya que dichas habilidades son básicas en la resolución de problemas, la actividad lúdica es una de las mejores estrategias para desarrollarlas.

Durante el semestre se publicará un acertijo cada 15 días, se invita a toda la comunidad preparatoria a mandar la respuesta al e-mail: dcasanova@lapalabra.com

Los resultados se darán a conocer en la **Gaceta Universitaria** y al finalizar el semestre se publicará una lista con los nombres de los alumnos que hayan acumulado más puntos.

El orden de puntuación es el siguiente:

- ✓ A los 5 primeros en contestar se les otorgarán 5 puntos.
- ✓ Los siguientes 5 lugares recibirán 3 puntos.
- ✓ Los próximos 5 recibirán 2 puntos.
- ✓ A todos se les dará un punto por participación.

Al final los tres alumnos que hayan acumulado más puntos recibirán sendos premios y constancias de participación.

A continuación, el acertijo. Suerte. Esperamos su participación.

Acertijo lógico N° 6

Parpadeos

Este es un acertijo variante de un clásico y la contestación... bueno... a ver que opinan.

Tomamos una lámpara y la encendemos durante un minuto. Luego la apagamos durante otro minuto.

A continuación la prendemos durante medio minuto y la apagamos por otro medio minuto.

Continuamos prendiéndola un cuarto de minuto y apagándola por otro cuarto de minuto.

Seguimos así, prendiéndola y apagándola, durante 1/8, 1/16, 1/32, etcétera.

Al cabo de 4 minutos: ¿la lámpara estará encendida o apagada?

Se aceptan propuestas matemáticas, físicas y, por que no, alguna que otra disparatada.

Aguardamos sus respuestas con ansias en dcasanova@lapalabra.com

¡Ánimo y adelante!

Termostato educativo

Cuerpo Académico de Didáctica

Los problemas de la investigación: comunicación educativa

La investigación en el área de comunicación y educación revela tres problemas principales que limitan su avance y constitución disciplinaria:

1. La falta de desarrollo del campo de la comunicación educativa,
2. La ausencia de una conciencia teórica metodológica de su campo de estudio, y
3. La desvinculación de los planteamientos educacionales del contexto de la "totalidad general".

Estas limitaciones, propias de una disciplina en proceso de formación, han redundado como consecuencia en la vaguedad conceptual, la inconsistencia teórica y la escasa sistematización del objeto de estudio, invalidando en parte su reconocimiento académico entre la comunidad de investigadores.

El enfoque global de la comunicación educativa a modo de objeto de estudio vinculado a las necesidades de desarrollo social plantea a los investigadores que trabajan en el campo no pocos conflictos teó-

rico metodológicos; pues tal apuesta implica una perspectiva ecológica del conocimiento, difícilmente aceptable desde posiciones positivistas de un área de estudio tan poco desarrollado y conocido por los investigadores sociales.

Dicho enfoque necesita de resultados empíricos evaluables y medibles a corto plazo, con el fin de legitimar la relevancia de dicha disciplina; además de que, con este planteamiento, se involucra al profesional de la educación, y al investigador mismo, como intelectual comprometido en la lucha por la ciudadanía y el cambio social, rompiendo así con los ritos, rutinas, saberes y capitales culturales del experto en educación audiovisual.

Sugerencias o comentarios: hsalinas@pampano.unacar.mx



Escúchanos todos los sábados
XEBCC a las 7:00 a.m.
XEIT a las 10:00 a.m.

Isla de Letras

Un espacio para conocer acerca de nuestro idioma

Por: Cuerpo Académico de Estudios Lingüísticos y Literarios del Español

El placer del texto

El teórico del lenguaje Roland Barthes, en su estudio *El placer del texto*, se pregunta la intención que un autor tiene al escribir: "¿Para quién escribe? ¿Pretende complacer a sus lectores o escribe para satisfacer una necesidad propia, para darse un gusto a sí mismo?" Este filósofo responde diciendo que un autor al escribir: "presupone o imagina un espacio de placer entre él y su lector", espera que alguien lea su material y lo disfrute.

Podemos leer un texto de placer que nos satisface porque va de acuerdo a nuestras ideas y principios y no los confronta con nada.

Un texto de goce, en cambio, es un texto que presenta conceptos nuevos y valores opuestos a los que rigen nuestra vida y "nos hace ruido", nos cuestiona. Desde ese punto de vista, la lectura no es la recepción pasiva de una serie de elementos, el lector participa activamente, se compenetra en la lectura, dialoga con el texto con cuyas ideas puede o no estar de acuerdo, dando forma a su propio criterio.

Al reflexionar sobre la postura de este teórico me pregunto qué leemos, si leemos lo suficiente y material de calidad, textos que nos inciten a pensar -práctica cada vez más pasada de moda- y alimentar una visión propia e informada de la realidad que se traduzca en la inteligente toma de decisiones.

Los medios de comunicación social nos están vendiendo un texto cada vez más barato que contiene explícitamente material de simple placer o recreación. Todo lo que nos rodea es la expresión de un discurso barato que se traduce en imágenes, canciones, prácticas sociales, etc. ¡Lee! ¡Cuestionate! Nuestra sociedad está sedienta de individuos de criterio firme e inquisidor que no se conformen con la información en la superficie.

Cultura



Mediante un buen dominio del tema, el ingeniero López Jiménez captó la atención de los asistentes.



Ingeniero Juan B. Criollo Echeverría dirigió el tema de diagnóstico energético.



Directivos y administrativos participaron en esta plática.

Presentan Programa de ahorro de energía a directivos y administrativos

Promover el uso eficiente y el ahorro de la energía eléctrica en la universidad, fue el tema central de la plática denominada *Programa de ahorro de energía del sector eléctrico* (PAESE), ofrecida por la Comisión Federal de Electricidad (CFE) a directores de las diferentes facultades, la Preparatoria del Campus II, y administrativos de las áreas de servicios generales y de mantenimiento.

El PAESE es un organismo establecido por la CFE. Su ámbito de competencia considera acciones para mejorar la eficiencia en los procesos de generación, transmisión y distribución de la electricidad.

Las personas que intervinieron en la plática, son: de la oficina de diagnóstico energético, ingeniero Juan Bautista Criollo Echeverría; del departamento de medición, ingeniero Gonzalo Moreno Cámara; del departamento comercial del fideicomiso para el ahorro de energía, licenciado José M. Ruiz Merino; y el superintendente de la zona Carmen, ingeniero Gerardo Ayala Basulto.

El ingeniero Juan B. Criollo Echeverría expresó que el diagnóstico energético consiste en un conjunto de técnicas para evaluar cual es el nivel de funcionamiento de los aparatos electrónicos y su grado de eficiencia.

Por su parte, el ingeniero Gonzalo Moreno Cámara explicó sobre Programa de Ahorro Sistemático Integral (PASI). Promociona el uso eficaz de la electricidad mediante financiamientos que otorga a clientes con tarifas domésticas, las cuales pueden ser aplicables en la universidad. Con-

siste en la utilización de aislamientos térmicos, sustitución de aire acondicionado e intercambio de refrigeradores.

En tanto, el licenciado José M. Ruiz Merino indicó que el Fideicomiso para el Ahorro de Energía Eléctrica (FIDE), es un organismo privado no lucrativo, creado para que las diferentes empresas e instituciones cuenten con un apoyo a la mejor utilización de la electricidad.

Directivos y administrativos de la Unacar pudieron explorar más a fondo las técnicas de ahorro, conocer las fórmulas por las cuáles puedan solucionar el gasto excesivo de la energía; sobre todo, cómo hacer conciencia de su aprovechamiento en nuestra casa de estudios.

Estudiantes de la Unacar contarán con la credencial inteligente

Nuestra casa de estudios y el grupo financiero Santander Serfin signaron un convenio de colaboración con el propósito de crear un medio único de identificación para los alumnos, denominada *credencial inteligente*.

El jefe del Departamento de Servicios Estudiantiles, licenciado David Osorio Loyo, indicó que la credencial inteligente tendrá tres funciones: identificación oficial del alumno que, adicionalmente, le permitirá el acceso a los servicios universitarios; contendrá los archivos de datos del estudiante mediante un chip incorporado a ella; y como tarjeta de débito.

Osorio Loyo expresó que con este logro se ofrecerá al universitario nuevas y novedosas opciones de servicios que lo van a beneficiar en muchos aspectos. Citó como ejemplo: "a un estudiante que venga de otra ciudad, sus padres podrán hacer depósitos bancarios en su

El Centro de Innovación y Liderazgo (CIL) de la Universidad Autónoma del Carmen (Unacar), ofreció el curso denominado *Herramientas japonesas: las cinco eses*, impartido por parte del Comité Nacional de Productividad e Innovación Tecnológica, A. C., (Compite).

En su carácter de incubación de empresas, el CIL invitó de manera gratuita a diversos sectores productivos de nuestra ciudad y de la universidad, a participar en este curso intensivo. A los empresarios, a los próximos y nuevos, pidió entender los beneficios de adoptar y aplicar técnicas establecidas por las grandes cadenas comerciales, para iniciar la transformación hacia la cultura de la calidad en sus negocios.

El curso fue impartido por el consultor de Compite, ingeniero Gustavo López Jiménez, quien explicó el porqué del título. "Es por las palabras japonesas que comienzan con "s": seiri (selección), seiton (organización),



Ejercicio denominado *Proceso de un producto*.

seiso (limpieza), seiketsu (estandarización), y shitsuke (disciplina). *Las cinco eses* es un programa desarrollado por la empresa japonesa Toyota, con el fin de conseguir un enfoque sistémico que se vería reflejado en mejoras duraderas en el nivel de organización, orden y limpieza".

Señaló que Compite tiene como misión desarrollar, a través de consultoría y capacitación especializadas, negocios altamente eficientes y productivos con elevados estándares de calidad y responsabilidad social, así como capacitación del personal para asegurar la productividad y la permanencia.

El curso tuvo una duración de tres horas. Los participantes recibieron una introducción a la administración por calidad total, realizaron diversas dinámicas en las cuales pudieron apreciar algunos conceptos de la vida laboral y del personal en una empresa, así como ejercicios para reafirmar estos conceptos.

Con este curso se confirma el interés de la Unacar para implementar sistemas de gestión de calidad, establecer un modelo de responsabilidad social, y desarrollar habilidades gerenciales, tanto en la universidad como en la comunidad.

tarjeta. El joven podrá comprar en diferentes establecimientos, contar con descuentos y administrarse mejor".

Hizo hincapié en que la tarjeta no es de crédito, sino débito. Con ella, el estudiante mejorará en cuestión de ahorro y estará familiarizado con los servicios bancarios.

En cuanto al trámite, comentó que se llevará de dos a tres meses la expedición de las tarjetas. Antes, el Departamento de Informática tiene que verificar, y actualizar en su caso, los datos de los alumnos para ser enviados al banco.

En el momento oportuno, los estudiantes serán informados sobre los requisitos para obtener este beneficio. Se instalarán módulos bancarios en puntos estratégicos de la universidad, donde los interesados podrán solicitar la credencial.

Unacar presente en el desfile del XCV aniversario de la Revolución Mexicana

Una fiesta de color y formas se vivió en el desfile del XCV aniversario del inicio de la Revolución Mexicana en las principales calles del Centro Histórico de nuestra ciudad, donde participó el sector educativo y cuerpos de auxilio y seguridad.

La Unacar fue la encargada de abrir el tradicional desfile. Con un contingente de alrededor de 300 alumnos entre los que se encontraban escolares de tercero y quinto semestres de la Escuela Preparatoria Campus II; estudiantes de las diferentes licenciaturas de la Dependencia de Educación Superior de Ciencias de la Salud; y jóvenes pertenecientes al grupo deportivo de Tae Kwon Do.

Con grata participación, la ban-

da de guerra del Campus II hizo lo propio en la manifestación de sus habilidades mediante pirámides humanas, mientras se dedicaban a tocar los tambores de guerra y las trompetas.

Los alumnos del tercer semestre de la preparatoria ejecutaron tablas rítmicas donde combinaban baile y ejercicios. Entretanto los universitarios del quinto semestre, realizaban acrobacias, pirámides y demostraciones de fuerza.

De igual forma los alumnos de la Dependencia de Ciencias de la Salud marcharon con su director el doctor Juan Pablo Mena Girón. Esta sección estuvo encabezada por la escolta, integrada por alumnas de esa facultad. Durante el recorrido, se presen-



Alumnos del tercer semestre del Campus II en la ejecución de habilidades de fuerza.

ció la tabla rítmica por parte de las colegialas de la carrera de enfermería, nutrición y educación física.

En el contingente se contó con los integrantes de Tae Kwon Do de nuestra casa de estudios, que hicieron demostraciones de agilidad y las técnicas orientales para defenderse de



Pirámide de la Banda de Guerra de la Unacar



Escolta integrada por alumnos del Campus II

cualquier tipo de ataque, llevándose así el aplauso del público.

Presentación de los libros:

Ioannes Angelicus. La mujer que se convirtió en Papa y Frontera de papel

Nuestra universidad tuvo el honor de presentar dos materiales bibliográficos del escritor mexicano, el maestro en economía, Arturo Ortega Blake, *Ioannes Angelicus. La mujer que se convirtió en Papa* y *Frontera de papel*.

En un grato evento realizado el jueves 16 de noviembre, en las instalaciones del Cine-Foro del Centro Cultural Universitario. Arturo Ortega Blake sedujo a los asistentes descubriendo ante ellos la leyenda de Juana la Angelical la mujer-Papa, en su libro *Ioannes Angelicus*.

En declaraciones el escritor mexicano indicó que rescató un episodio borrado de la historia de la Iglesia Católica, el papado de Juan VIII, y afirmó que en realidad ese personaje que se pensaba masculino fue una mujer que luchó por reivindicaciones dentro de la institución religiosa.

Tras una exhaustiva investigación documental, el autor reescribe la vida de quien se considera la única mujer que ha ocupado el lugar de San Pedro. El texto terminó de imprimirse apenas en mayo de este año y consta de 301 páginas divididas en 18 capítulos, con un contenido en verdad asombroso.

A pesar de contar con fuentes de información, el creador confesó que no se atrevió a calificar su obra como histórica por las sombras que hay sobre el asunto.

En esta presentación se encontra-

ban el rector de la institución, contador Nicolás Novelo Nobles, y el contador Luis Alberto López Job, quien fue el encargado de dirigir las palabras de presentación a la audiencia sobre la obra de Ortega Blake.

El rector de nuestra casa de estudios, le dio la más cordial bienvenida al maestro Arturo Ortega Blake por su visita a la Unacar, y el grato honor de tenerlo en sus instalaciones.

Por su parte, López Job comentó



Maestro Arturo Ortega Blake

que en *Ioannes Angelicus*, se puede apreciar que el autor describe con notable conocimiento los problemas que el personaje enfrentó, como por ejemplo, el papel de la mujer en la iglesia y en la sociedad, la doble moral existente en los círculos eclesiásticos y la necesaria

comprensión de la iglesia hacia otras culturas en el ejercicio del papado.

En otra instancia. El viernes 18 de noviembre en la Sala Audiovisual de la Fa-



El maestro Ortega Blake acompañado del doctor Manuel Lanz Cárdenas



Contador Luis Antonio López Job presentador del libro *Ioannes Angelicus. La mujer que se convirtió en Papa*.

cultad de Derecho, se presentó el libro *Frontera de papel*.

La presentación estuvo a cargo del doctor, Manuel Lanz Cárdenas, quien expresó al maestro Ortega Blake su más grande felicitación.

Mediante una exposición cautivadora, Lanz Cárdenas señaló que esta obra combina acciones extrañas y fingidas, tratadas con sucesos reales de grandes momentos históricos, manteniendo siempre en primer plano el triste panorama que México sufrió en su relación con Estados Unidos y que prevaleció durante los años previos a la invasión norteamericana.

Con admirable oficio, Arturo Ortega Blake reconstruyó la vida política del México que entonces daba sus primeros pasos como nación independiente; para lograrlo, se valió de cartas, discursos, y artículos periodísticos de los principales actores políticos de la época para ambientar esta historia donde el amor, las reivindicaciones políticas y las intrigas diplomáticas se conjugaron para dar cuerpo y solidez a su escritura.

En una declaración final sobre su obra, Ortega Blake señala: "Se puede dudar, pero EUA tenía miedo de un país como México. Y la guerra emprendida en esos años fue, sin lugar a dudas, para mantenerlo débil, y no para conseguir sus tierras como se cree".



Universidad Autónoma del Carmen
Secretaría de Extensión Universitaria
Dirección de Difusión Cultural
Departamento de Fomento Editorial

Invitan
a la ceremonia de premiación
de los ganadores del
concurso de fotografía
y presentación del

Calendario Unacar



El 14 de diciembre de 2005
a las 19:00 horas
en los Talleres de Iniciación a las Artes
del Centro Cultural Universitario

Ciudad del Carmen, Campeche.

Sistema de Información Cultural
CONACULTA
CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES

Concurso Latinoamericano de Cuento Edmundo Valadés

Disciplina: Literatura

Pueden participar escritores de lengua española residentes en América Latina, con un cuento inédito de tema libre, de entre cinco y 15 cuartillas.

Convocan: el Gobierno del Estado de Puebla, a través de la Secretaría de Cultura y la Casa de la Cultura en colaboración con el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes.

Premio: \$50,000 y el viaje de cualquier parte del continente a la ciudad de Puebla.

Periodo probable de recepción de trabajos: de marzo a agosto de 2006.

Informes

Casa de la Cultura de Puebla
Av. 5 Ote. núm 5
Centro Histórico
CP 72000, Puebla, Puebla
Tels. (222) 246 31 86, 246 69 22
Correo electrónico: litteraturasc@att.net.mx
Página de Internet: <http://www.sc.pue.gob.mx/>

La obesidad: enfermedad preocupante



Uno de los problemas más comunes en la actualidad es el exceso de peso. Sedentarismo y malos hábitos dietéticos provocan obesidad en las personas. No obstante que algunas practican algún tipo de ejercicio físico, ven con preocupación cómo aumentan de peso día con día, ocasionándoles una serie de padecimientos asociados al sobrepeso.

¿Qué es la obesidad?

Es una enfermedad crónica originada por muchas causas y con numerosas complicaciones. Se caracteriza por el exceso de grasa en el organismo y se presenta cuando el índice de masa corporal en el adulto es mayor de 25 unidades.

La obesidad no distingue color de piel, edad, nivel socioeconómico, sexo o situación geográfica. Antes se consideraba a la persona con sobrepeso como una persona que gozaba de buena salud. Sin embargo, ahora se sabe que la obesidad tiene múltiples consecuencias en nuestra salud. Representa una amenaza para la vida, es progresiva y crónica, de proporciones epidémicas, pues afecta a todo el mundo.

Causas

La obesidad es el resultado del consumo de calorías en cantidad mayor a las que el cuerpo utiliza. Los factores genéticos y ambientales influyen en el peso del cuerpo, pero su interacción para determinar el peso de una persona no está todavía aclarada.

Tipos de obesidad

Según la distribución de la grasa corporal existen los siguientes tipos:

a) Obesidad Androide: Se localiza en la cara, cuello, tronco

y parte superior del abdomen. Es la más frecuente en varones.

b) Obesidad ginecoide: Predomina en el abdomen inferior, caderas, nalgas y glúteos. Es más frecuente en mujeres.

¿Cómo se clasifica la obesidad?

Considerando su inicio, se clasifica como obesidad de la infancia o del adulto. Tomando en cuenta la distribución del exceso de grasa corporal en obesidad del tronco y hombros, y obesidad de tronco y caderas, para propósitos de pronóstico y tratamiento, se clasifica de acuerdo con el índice de masa corporal o IMC: como clase I (moderada), clase II (severa), y clase III (mortal).

¿Cómo se mide la obesidad?

La obesidad generalmente se mide a partir de indicadores de sobrepeso, como el índice de masa corporal (peso en kilogramos sobre talla en metros al cuadrado), o bien, por medio de indicadores de porcentaje y distribución de tejido adiposo en el organismo (como los distintos pliegues subcutáneos, o circunferencia de cintura sobre circunferencia de cadera).

Las complicaciones que contrae la obesidad son múltiples. A continuación se mencionan algunas de ellas: Problemas **cardiovasculares**: arteriosclerosis; diabetes mellitus tipo II, alteraciones metabólicas; respiratorios, osteoarticulares, digestivos, renales, cutáneos, gonadales, gestacionales, sexuales, neurológicos, hematológicos, oncológicos, psicológicos, sociales, mortalidad, suicidio.

V Semana Nacional de la Conservación

Con la organización de la Semana de la Conservación, la Comisión Nacional de Áreas Naturales Protegidas, promueve cada año una gran movilización social a favor de la preservación de nuestra riqueza natural. En los últimos cuatro años, el interés comunitario permitió aumentar de 200 a 3 mil 245 el número de eventos y actividades que se celebran en todo el país, durante esos siete días. Este año, la Semana de la Conservación se celebró del 21 al 27 de noviembre.

Haciendo un recuento de las actividades realizadas se han podido obtener resultados muy favorables para la conservación de las áreas naturales.

Fue en la I Semana de la Conservación realizada en el 2001, cuando se tuvo un total de 200 eventos a nivel nacional, incluyendo uno presidencial en la Reserva de la Biósfera de la Mariposa Monarca. Para la II Semana del 2002, se llevaron a cabo más de 900 actividades. Asimismo se entregó por primera vez el *Reconocimiento a la Conservación de la Naturaleza*. También hubo un evento de carácter presidencial en la Reserva de la Biósfera de Sian Ka'an.

Fue en la III Semana del 2003 cuando de manera relevante se realizaron más de 2,200 eventos en el país, siendo el evento central en la Reserva de la Biósfera Pantanos de Centla.

Para la IV Semana del 2004, se efectuaron más de 3,245 actividades en el territorio nacional.

Entidades gubernamentales de los diversos niveles, museos, instituciones de educación básica hasta universidades, iniciativa privada, asociaciones, investigadores, medios de comunicación y público en general comparten la responsabilidad de participar en esta celebración por la naturaleza.

Cabe mencionar que la Universidad Autónoma del Carmen, en conjunto con diversas instituciones como son: Ayuntamiento, Procuraduría Federal de la Protección Ambiental, Secretaría de Marina, Secretaría del Medio Ambiente y Recursos Naturales, Comisión Nacional de Áreas Naturales Protegidas, Petróleos Mexicanos, entre otros, se dieron a la tarea de celebrar del 21 al 25 de noviembre la V Semana de la Conservación.

En tanto por nuestra máxima casa de estudios el rector, contador Nicolás Novelo Nobles, dirigió unas palabras, haciendo énfasis sobre la importancia de el medio ambiente y buscando que todos los presentes hicieran una reflexión acerca de la naturaleza, ya que sumando esfuerzos se puede lograr restaurar las áreas maltra-



Autoridades que presidieron la inauguración.



Estudiantes atentos a las conferencias.

tadas que por cuestiones espontáneas y del hombre han sido devastadas. Es por esto que creando conciencia en la comunidad universitaria se pretende avanzar, reconocer y posicionar entre los distintos sectores de la sociedad el valor de las áreas naturales protegidas y las regiones prioritarias para la conservación, a fin de mantener e impulsar estrategias de recuperación.

Este evento se realizó con diversas conferencias que abordaron temas sobre la Condición de la tortuga de Carey en la península de Yucatán, Avances en el cultivo de especies nativas, Cultivo de la cobia, Recursos naturales y sustentables

del Área de Protección de Flora y Fauna-Laguna de Términos. De la misma manera se dieron a conocer algunas de las acciones de la Secretaría de Marina en materia de investigación oceanográfica y protección ambiental, el manejo ecológico de basura en la península de Atasta, Manejo de residuos sólidos, Alternativas en el manejo de la basura en el municipio del Carmen, Registros de varamientos de delfines. Para cerrar el ciclo de esta actividad se realizaron proyecciones de videos: SOS la tierra el llamado y ¿Dime cómo quieres ver tu medio ambiente?. Cabe mencionar que el evento manejo una dinámica diferente, ya

que se realizó un rally de conocimientos, y por último un Eco-festival en donde se ofreció un concierto de rock y concurso de spots con el tema conservación.

Es de importancia reconocer que este tipo de eventos que encierran no uno, sino varios intereses con un fin común, son de beneficio para la humanidad y a su vez reflejan la tarea ardua de cada una de las instituciones que se unifican, para poder cuidar al planeta entero, ya que la conservación de la vida en cada una de las especies que están en peligro de extinción, además de las pérdidas irreparables por desastres naturales, llegan a poner en riesgo la supervivencia humana. Por ello, se agradece a todos y cada uno de los participantes de esta V Semana Nacional de la Conservación, de estar en la búsqueda de auxilio y apoyo hacia nuestros recursos y se exhorta a toda la comunidad universitaria y carmelita, a luchar por preservar nuestras áreas y ambientes naturales, con los que hoy en día se cuenta, y a no olvidar aquellos que están a un paso de desaparecer.

El Otoño Cultural 2005 fue el marco perfecto para la presentación del libro *Amores y epicentros*

"*Amores y epicentros* es una obra realizada con el corazón", así lo enfatizó la licenciada Claudia Rivera Kisines, durante el acto de presentación del citado volumen. El cual es de la autoría del arquitecto Gustavo Silva Rodríguez. Cabe hacer mención que este es un material editado por la Unacar, a través del Departamento de Fomento Editorial.

Por otra parte, otro de los presentadores de este libro, el maestro Adalberto López Centeno, docente e investigador de la Facultad de Ciencias Educativas, indicó que: "*Amores y epicentros* es una clara muestra de que poesía, existe en todo lo que nos rodea, y que el autor pudo identificar fácilmente haciendo volar la imaginación". Hizo distinción de que algo insignificante puede ser valioso para alguien o algo.

El autor comentó que su libro

surgió de un gran deseo por querer escribir. Sentir el poder de expresión, basándose primordialmente en la ambición de hacer y decir.

Gustavo Silva Rodríguez es oriundo de la ciudad de Aguadulce, Veracruz. Realizó estudios de arquitectura, en la especialidad de ingeniería de desarrollo de proyectos. En el año de 1996 llega a Ciudad del Carmen para laborar en diferentes compañías. Actualmente radica en la ciudad de Mérida, Yucatán.

Fue finalista en el concurso internacional de poesía organizado por la editorial española *Poetas Noveles*, por su poemas *Sin decir*, en marzo de 2003. Participó con la obra *Matiz* de 300 versos, en el *Premio casa de América de poesía*, en Madrid, España. participó en el *Premio de poesía* en Aguascalientes, México. Ganó la medalla de plata, certificado y anun-



Autor del libro, *Amores y Epicentros*, Gustavo Silva Rodríguez.

cio de prensa por el primer premio en el concurso *Alfonsina Storni 2005*, con el poema *Guardián*, otorgado por la Sociedad Argentina de Escritores(Sade), en la ciudad de Córdoba, Argentina.

Silva Rodríguez agradece a su familia el apoyo que le dieron, y a la Unacar el interés brindado para la realización de esta obra bibliográfica.