

## DIRECTORIO

CP. Nicolás Novelo Nobles  
**Rector**

Ing. Guadalupe de la Cruz Benítez  
**Secretario General**

Dr. José Manuel Pérez Gutiérrez  
**Secretario de Extensión Universitaria**

Lic. Melenie Guzmán Ocampo  
**Directora de Difusión Cultural**

LCC. Joel Adir Acuña Gálvez  
[jacuna@delfin.unacar.mx](mailto:jacuna@delfin.unacar.mx)  
**Departamento de Radio y Tv.**

LDG. Ana Isabel Polkey Gómez  
[apolkey@delfin.unacar.mx](mailto:apolkey@delfin.unacar.mx)  
**Departamento de Fomento Editorial**

LCC. Joel Adir Acuña Gálvez  
LCC. Antonio Sellenne Jiménez Sánchez  
[ajimenez@delfin.unacar.mx](mailto:ajimenez@delfin.unacar.mx)  
C. Juan Agustín López Zapata  
[jlopez@delfin.unacar.mx](mailto:jlopez@delfin.unacar.mx)  
Lic. Jorge Luis Sansores Domínguez  
[jsansores@delfin.unacar.mx](mailto:jsansores@delfin.unacar.mx)  
C. Beatriz del Carmen López Herrera  
L.P. Mariana Evelia Alcocer Chavelas  
**Redacción**

C. Rubén Alexander Sánchez Morales  
C. Román Jesús Sánchez Pérez  
**Fotografía**

Ing. Mario Alonzo Brito Ávila  
**Caricatura**

LDG. Ana Isabel Polkey Gómez  
**Diseño y diagramación**

CP. Norma Leticia Pérez Romero  
[nperez@delfin.unacar.mx](mailto:nperez@delfin.unacar.mx)  
**Editor responsable en turno**

Lic. Eduardo Martínez Hernández  
**Corrector de estilo**



Gaceta Universitaria es el órgano oficial informativo de la Universidad Autónoma del Carmen, editado por el Departamento de Fomento Editorial.

La presente publicación corresponde a la edición número ciento veinticuatro de la segunda quincena de agosto de 2005.

Certificado de licitud de título 11183. Certificado de licitud de contenido 7814, número de reserva al título de derechos de autor 04-1999-121517522000-109.

El presente número se terminó de imprimir en Villahermosa, Tabasco, en los talleres de GR editorial, e mail: [gr\\_01@mexico.com](mailto:gr_01@mexico.com), con un tiraje de 3000 ejemplares. Este ejemplar es gratuito.

Los artículos de esta publicación reflejan el quehacer del articulista, por lo que las opiniones vertidas son responsabilidad del autor.

Oficinas del periódico: calle 20 B por 21, edificio Liceo Carmelita, colonia Guanal, C.P. 24130, teléfonos: (938) 38 28894 y 38 11018 ext. 1402.

ditorial

Estimado lector, nos complace mucho estar nuevamente contigo en este espacio que te mantiene informado sobre el acontecer universitario.

Esta edición de **Gaceta Universitaria** la hemos hecho pensando en ti. Toda la información ha sido debidamente seleccionada y sintetizada, de manera amena, para que estés bien informado acerca del programa Tú también puedes, que la Dirección de Servicios Estudiantiles tiene considerado dentro del Departamento de Valores y Salud Integral. Del mismo modo, encontrarás todo lo relacionado con una de las actividades académicas más importantes que se llevará a cabo el próximo mes de septiembre: el primer congreso de Control Aplicado a Ciencias Biomédicas.

Te presentaremos los pormenores de la ceremonia de graduación de la generación 2000-2005 de las carreras de ingeniería en computación, electrónica, mecánica y civil. Asimismo, leerás sobre el título que obtuvo en ingeniero civil a través del EGEL, Kenninseb Lucía Ruiz Gamboa, docente de la Preparatoria del Campus II.

Hallarás detalles sobre los programas de Formación Temprana de Investigadores y Uno Emprendedor, que la Secretaría Académica ofrece a los estudiantes del quinto semestre, así como de la jornada que Control Escolar llevará a cabo para la tramitación de cédulas profesionales en el próximo mes de septiembre.

Leerás sobre la nueva oferta educativa de la Unacar, la especialidad en auditoría y legislación ambiental.

Dentro de las cuestiones culturales, encontrarás que fue presentado el libro *Microeconomía Aplicada Primera Parte: El consumidor y la demanda*, del maestro Lucio Pat Fernández; algo sobre la noche de boleros que ofreció el grupo Los Románticos en el Centro Cultural Universitario; el desarrollo del II Festival de Danza 2005; el taller de introducción a la danza contemporánea, impartido en la Unacar por gente de la UNAM; la inauguración pictórica del grupo internacional 5+Plus; el homenaje luctuoso a la profesora María Pacheco Blanco y, por último, sobre los talleres de educación artística que Difusión Cultural ofrece a toda la comunidad universitaria y carmelita para este ciclo escolar.

En materia deportiva, estarás al tanto del triunfo de los Delfines de la Unacar al vencer a Bonfil, en fútbol de la tercera división.

Esto y mucho más en este número de **Gaceta Universitaria**.



# Academia

## Plática informativa sobre el II Censo de Población y vivienda 2005

El subdirector del Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática (INEGI), licenciado Luis Santini Palomo, ofreció una plática al personal docente y administrativo de la Unacar, en relación al II Censo de Población y Vivienda 2005, en la Sala de Juntas del Consejo Universitario.

El INEGI hará del cuatro al 29 de octubre del presente año, el II Censo de Población y Vivienda 2005, que tiene como objetivo actualizar los datos sobre el tamaño de la población, su composición y distribución territorial, así como de los hogares y las viviendas existentes en el país, de manera que contribuya al conocimiento de la realidad nacional y al proceso de planificación y diseño de políticas y programas por parte de las dependencias públicas.



El licenciado Luis Santini Palomo, subdirector del INEGI, durante su plática con el personal docente y administrativo de la Unacar.

Las metas que se pretenden cubrir, son: visitar cada una de las viviendas de nuestro país, obtener información de buena calidad con ayuda de la población, y fortalecer los sistemas nacionales de estadística y de información geográfica.

## Reinició sus jornadas el programa Tú también puedes, con la conferencia Michael Jordán y su filosofía del triunfo

El Departamento de Servicios Estudiantiles reanudó con éxito el programa Tú también puedes, con la presentación del vicerrector de la Universidad de Puerto Rico, doctor Héctor Torres Malave, quien el 15 de agosto dictó la conferencia *Michael Jordán y su filosofía del triunfo*, en el Aula Magna.

En una entrevista que concedió a *Gaceta Universitaria*, Torres Malave indicó que era una charla motivadora. "Analizamos los pensamientos de superación y dedicación de Michael Jordán, y cómo estos pensamientos pueden aplicarlos los jóvenes a su carrera".

Comentó que tiempo atrás había impartido esta conferencia, y le fue bien en captar la atención de los jóvenes. "Voy mas allá de que me capten la atención, mi planteamiento principal es que algunos de los conceptos que expongo, les sirva a ellos en su carrera. Esta es mi finalidad, ya que la mente trabaja de manera muy especial. A veces, en un corto plazo, no nos damos

cuenta, pero una parte muy importante radica en que el individuo escuche y decida, desde su corazón, poner en práctica lo mejor que considera bueno".

Explicó: "Pasaremos de lo sencillo a lo básico hasta lo extraordinario. Es importante recordar que en la idea de superación, uno planea, planifica, se prepara, se propone metas, mucha concentración, se vencen temores. Facetas como amar todo lo que realizamos, para que salga bien; aspectos como la tenacidad y la capacidad, en los momentos de fracasos. Michael Jordán se distingue por esto, pues él sé preparó y, de los obstáculos, sacó casta para el triunfo".

Agradeció a la Unacar por su invitación. "Estoy muy contento, me siento muy complacido. Esta es la segunda vez que vengo a Ciudad del Carmen. Siempre me han recibido muy bien. Me llevo un bonito recuerdo de su gente, verdaderamente me siento como en mi casa".

## El Infonavit proporcionó asesoría a trabajadores de la Unacar

El Instituto del Fondo Nacional para la Vivienda de los Trabajadores (Infonavit), por conducto de Lezbia Edey Arroyo Flores, analista de crédito de la delegación Campeche, proporcionó información y asesoría a los trabajadores de la Universidad Autónoma del Carmen (Unacar), en el Centro de Tecnologías de Información (CTI).

Los trabajadores universitarios recibieron asesoría en su calificación para ser sujetos de créditos. Asimismo, se les informó acerca de los tres programas de crédito con los que cuenta la institución: el tradicional, el Cofinavit, y el apoyo Infonavit.

Mediante el primero pueden acceder a créditos de vivienda nueva, usada, construcción, ampliación y pago



Lezbia Edey Arroyo Flores, analista de crédito del Infonavit, delegación Campeche, proporcionó información y asesoría a trabajadores de la Unacar.

de pasivos. El Cofinavit consiste en un cofinanciamiento con bancos y sofoles.

El apoyo Infonavit es un crédito directo con bancos y sofoles.

Actualmente, el Infonavit lleva a cabo en la ciudad de Campeche el programa de vivienda subsidiada por el Fondo Nacional de Habitaciones Populares (Fonhapo), dirigida a los trabajadores que tengan un máximo de dos veces el salario mínimo. Consiste en aportaciones del gobierno estatal con el terreno por la cantidad de 32 mil pesos, el Fonhapo aporta otros 32 mil pesos y el trabajador ocho mil pesos que puede ser cubierto con la subcuenta de vivienda. La diferencia del costo de la vivienda se cubre con el crédito de Infonavit al que tenga derecho el trabajador. Este programa iniciará el año próximo en Ciudad del Carmen

## Kenninseb Lucía Ruiz Gamboa, docente de la Preparatoria del Campus II, obtuvo título de ingeniero civil a través del EGEL que realiza el Ceneval

Kenninseb Lucía Ruiz Pérez, docente de la Preparatoria del Campus II, obtuvo el título de ingeniero civil, al aprobar el Examen General de Egreso de Licenciatura (EGEL) que realiza el Centro Nacional de Evaluación para la Educación Superior (Ceneval). Ella hija del maestro Juan Arturo Ruiz Pérez y Lucía Gabriela Gamboa de Ruiz.

La nueva profesionista recibió su certificado de estudios, su reconocimiento por haber sido el mejor promedio de los dos últimos semestres y el mejor promedio general de la carrera, en evento realizado en el Aula Magna de la Universidad Autónoma del Carmen durante la ceremonia de graduación de la generación 2000-2005 de la

Facultad de Ingeniería.

Al término del evento, Kenninseb Lucía acogió los saludos y parabienes de familiares, amigos y compañeros de estudios, para luego participar en el festejo que le organizaron sus padres en conocido local social.



Kenninseb Lucía Ruiz Gamboa, mejor promedio de ingeniería civil, con sus padres, Lucía Gabriela Gamboa de Ruiz y Juan Arturo Ruiz Pérez

## Entrevistas

### Formación temprana de investigadores, una herramienta para toda la vida en el desarrollo profesional:

Francisco Ortega Quijano

El coordinador de Investigación y Posgrado de la Unacar, doctor Francisco Ortega Quijano, abre el tejido del Programa de Formación Temprana de Investigadores, que inició el 18 de agosto anterior, con el propósito de dar a conocer lo relativo a cómo incide en la formación del estudiante universitario, primero; y después, cómo su aplicación modifica el desempeño del futuro profesionista.

**Gaceta: Doctor, ¿cuál es el objetivo del programa?**

**Doctor:** Fomentar desde los primeros años de todas las carreras, el interés por la investigación y la aplicación del método científico en las tareas cotidianas que van a realizar los alumnos al concluir sus estudios.

**Gaceta: ¿A partir de cuándo inició el programa?**

**Doctor:** Se inicia con los estudios de licenciatura, precisamente. El objetivo es hacer coincidir en los alumnos los aspectos de disciplina con el proceso de aprendizaje. Que vean, entiendan y comprendan que cuanto aprenden posee un fundamento científico, un movimiento que va siempre hacia delante. En la medida que lo asimilen, podrán utilizarlo como herramienta en el desempeño de sus tareas; los hará buenos profesionistas, pues sabrán aplicar procesos, innovar situaciones y, si lo desean, dedicarse a la investigación.

**Gaceta: ¿Qué se pretende con este programa?**

**Doctor:** Generar una estimulación temprana hacia la ciencia, crear el ambiente propicio y la motivación suficiente para que al concluir los estudios, los alumnos estén preparados para incorporarse a un posgrado con mayor facilidad y, luego, poder acceder al doctorado, que es el nivel donde se hace realmente una investigación de punta. También buscamos que vean la investigación como una situación que está al alcance de su mano, y no como algo que, de tan lejos, nunca va a ser alcanzada.

**Gaceta: ¿Qué se va a presentar en el programa?**

**Doctor:** Se habla de la justificación, que se encuentra en el Plan Nacional de Educación. Dicha justificación está también en el plan de desarrollo de la universidad, que es el Plan Faro U-2010, con sus ejes prioritarios. Lo que enseñamos a los alumnos ya está contemplado en el proyecto educativo, pero no siempre se da porque las universidades de todo el país lo in-

cian generalmente al concluir los estudios de licenciatura. Aquí les vamos a presentar una serie de diapositivas donde ellos van a identificar qué habilidades ya poseen y, aunque las desconocen, se puedan potencializar.

**Gaceta: ¿Hacia quiénes va dirigido?**

**Doctor:** Únicamente a los alumnos del quinto semestre de todas las carreras. A partir de ahí el programa se adecua de acuerdo con la duración de las carreras hasta que concluye la licenciatura.

**Gaceta: ¿Cuál es el fin de este programa y qué pretende formar?**

**Doctor:** La finalidad es formar tres tipos de personas: las que comprendan el avance de la ciencia; las que ya la empiecen a utilizarla para modificar alguno de los procedimientos y realizar algunos proyectos; y los que van a utilizar la investigación como su forma de vida.

**Gaceta: ¿Este programa ya está totalmente estructurado o se espera algún cambio?**

**Doctor:** El programa lo está iniciando la universidad, y seguramente sí tendrá algunas modificaciones en el futuro. De ello, sin embargo, podremos ir informando con oportunidad en la medida que se desarrollen en el seno de algunas de las DES, porque la manera de investigar cambia de acuerdo con la disciplina que están estudiando los muchachos.



La Universidad Autónoma del Carmen  
y la Dirección de Difusión Cultural  
Invitan a participar en el  
Taller Libre de Guitarra Popular



Impartido por el profesor  
Raymundo Rivero Ramírez  
(director del grupo Los Románticos)

Informes e inscripciones  
Dirección de Difusión Cultural  
Edificio Liceo Carmelita  
Colonia Guanal  
Tel. 938 38110 ext. 1402

### Taller Uno emprendedor

Dentro del programa Uno Emprendedor, que dio inicio el 18 de agosto, la maestra en finanzas y matemáticas educativas, Oresbia Abreu Peralta, quien es la encargada de dicho taller, concedió una entrevista para Gaceta.

**Gaceta: Maestra ¿Cómo da inicio este programa?**

**Maestra:** El programa Uno Emprendedor es la continuación del programa Emprendedor donde se vio todo el desarrollo del programa integral del alumno. Es muy importante este programa porque aquí se descubre el potencial emprendedor que tiene el alumno; aquí el maestro no va a enseñar creatividad sino que va a ser un instructor para desarrollar la creatividad dentro del estudiante universitario, ya que la creatividad nos va a generar innovación y la innovación es un paso a la investigación.

**Gaceta: ¿Cuál es la finalidad?**

**Maestra:** De hecho, el programa Uno se genera con proyectos de investigación y la finalidad es crear prototipos, los cuales más tarde se puedan convertir en un proyecto de investigación a profundidad, en una entidad económica, un negocio o una empresa. Lo que buscamos es que cuando el alumno sale de este programa, ya tenga una idea de lo que es un prototipo y cómo crear una empresa.

**Gaceta: ¿Cuáles son los puntos más importantes que van a presentar?**

**Maestra:** Son varios: objetivo general, objetivo específico, perfil del emprendedor, cómo se desarrolla el proceso creativo, cómo debo de o a dónde debo de dirigirme para iniciar una empresa, y el prototipo creado por la Facultad de Ciencias de la Salud.

**Gaceta: ¿Qué considera importante que los alumnos sepan?**

**Maestra:** Considero que hay que enamorarse del programa para poder ver las bondades que éste ofrece. Es muy importante porque se siente satisfacción de logro, que va a enriquecer el futuro profesional, y que va a ser un profesional con calidad humana, con creatividad y que va a generar empleos.

## Doctor Héctor Torres Malavé dictó conferencias a alumnos de la Unacar

En el cierre del Programa de Inducción para los alumnos de nuevo ingreso a nivel superior, el doctor Héctor Torres Malavé ofreció una serie de conferencias en la Preparatoria del Campus II, la preparatoria "Manuel J. García Pinto" de Sabancuy, el Aula Magna del Campus Principal y en el auditorio "Miguel Cepeda García" del Centro Cultural Universitario.

Torres Malavé pertenece a la Facultad del Departamento de Lenguas y Literatura del Recinto de San Germán de la Universidad Interamericana de Puerto Rico. Además, se ha desempeñado como vicerrector del Recinto de Aguadilla, de la misma universidad.

Posee licenciatura con concentración en estudios hispánicos por la Universidad de Puerto Rico, Recinto Universitario de Mayagüez, y una maestría en artes en la misma disciplina del Recinto Universitario de Río Piedras, y también cursos doctorales de la Universidad de Valladolid en España y de la Universidad de Puerto Rico.

Por considerarlo de interés para la comunidad universitaria de Carmen, a continuación transcribimos algunos pensamientos del conferenciante:

\*Una persona que termina sus estudios universitarios va por buen camino para lograr el éxito.

\*Ante las circunstancias difíciles no hay que detenerse sino seguir adelante.

\*Aunque la gente tenga planes para uno, siempre uno debe de tener el propio.

\*Hay que saber como llegar a la meta, pero lo importante es llegar.

\*No hay que tomar en cuenta las consecuencias de fallar en algo importante, porque cuando se piensa en

las consecuencias siempre se piensa en resultados negativos.

\*Las personas pueden volar, pero algunas siempre se esfuerzan por volar más alto.

\*Hay que romper con una cadena para enfrentar nuevos retos.

\*El fracaso fortalece para seguir adelante.

\*Si tratas de lograr algo, hay que vencer los obstáculos.

\*Las personas tienen que ajustarse a su proyecto de vida, ya que muchas personas tratarán de hundirte hasta su propio nivel de bajo desempeño.

\*Que la gente negativa no impacte tu vida.

\*Hay que tener un fuerte compromiso de verdad para realizar lo que te propongas.

\*Hay que luchar hasta el último momento.

\*No hay que temer en preguntar cualquier cosa a quien sea, si no tienes las respuestas o el conocimiento que necesitas.

\*Que la preparación no sirva para ser más que otros, sino para extenderse a ellos.

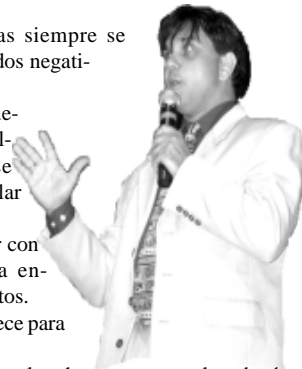
\*La mejor manera de decir es hacer.

\*La calidad debe de existir en todo lo que haces.

\*Hay que hacer lo ordinario extraordinariamente bien.

\*Cambiar el "tengo" por el "quiero".

\*Vivir con intensidad cada momento es algo que siempre estará unido a la vida.



Alumnos del sexto semestre de administración entregaron un reconocimiento al doctor Héctor Torres Malavé



Alumnos de nuevo ingreso a nivel superior y medio superior, participaron en el ciclo de conferencias del doctor Torres Malavé

## Isla de Letras

un nuevo espacio para conocer  
acerca de nuestro idioma


Por: Cuerpo Académico de Español

Sabías que:

Las siglas forman grupos fonológicos carentes de significado; sin embargo, debido a su uso constante y generalizado algunas llegan a adquirir valor semántico como palabras ordinarias. Ejemplos: **radar**, sigla que proviene del inglés, *radio detection and ranging* (localización por medio del radio); **koljöz**, sigla que proviene del ruso *kollektivnoe joziatsvo* (exploración colectiva).

En la escritura del español no se usan con frecuencia las letras duplicadas (consonantes, fonemas), como acontece en otras lenguas del mundo. Por ejemplo las palabras en inglés: *middle, eggs*; en francés: *sottise, souffrir*; en italiano: *tutti, vacca*.

Debemos aclarar que en inglés y en francés las letras dobles se pronuncian como si fueran simples; en cambio, en el italiano se pronuncian divididas en dos tiempos como en latín, razón por la que se les llaman letras geminadas.



**Escúchanos todos los sábados  
a través de las emisoras  
XEBCG a las 7.00 a.m.  
Y XEIT a las 10.00 a.m.**

¿Quieres iniciar tu propio negocio?


+

=


Dale un giro a TU VIDA!

**EmpreSer @UNACAR**  
Tel: 381-1018 ext. 1410  
[www.empreser.org](http://www.empreser.org)

Presenta el test en línea  
y acude a las pláticas de inducción

## Ceremonia de graduación de la generación 2000-2005 de las carreras de ingeniería en computación, electrónica, mecánica y civil

Setenta y dos nuevos profesionales recibieron sus certificados de licenciatura de las carreras de ingeniería en computación (22), electrónica (15), mecánica (24), y civil (11), en el Aula Magna de la Universidad Autónoma del Carmen, donde se llevó a cabo la ceremonia de graduación de la generación 2000-2005, la graduación de la maestría en ingeniería de la construcción, y la titulación de ingeniería en computación.

La profesora Irma Cruz García dio la bienvenida a los invitados especiales, autoridades universitarias, egresantes, familiares y público asistente, de parte de la Unacar a través de la Dependencia de Educación Superior en Ingeniería y Tecnología (DES-DAIT)

Presentó a las personalidades que asistieron al acto protocolario, iniciando con el rector de la Unacar, contador público José Nicolás Novelo Nobles; el coordinador de la DES-DAIT, ingeniero José Luis Orta Acuña; el director del Instituto Tecnológico de Mérida, ingeniero José Leobardo Cortés y Noh; el exrector de la Universidad Autónoma de Campeche, ingeniero Javier Cú Espejo, con la representación del gobernador del Estado, contador público Jorge Carlos Hurtado Valdés; el presidente del Patronato de la Unacar, contador público Jorge Recio Loría; el secretario Académico de la Unacar, maestro Andrés Salazar Dzib; el coordinador de la DES-DACS, doctor Juan Pablo Mena Girón; el director de la Facultad de Ciencias Económicas Administrativas, maestro Sergio Augusto López Peña; el coordinador de Investigación y Posgrado, doctor Francisco Ortega Quijano; el presidente del Honorable Síno, maestro Eduardo Orbe Trujillo; el secretario del sínodo, maestro José Luis Vázquez Ávila; el vocal del sínodo, ingeniero Jimmy Fabricio Hernández Pérez.

El alumno Abelardo Alfonso López Domínguez, el mejor promedio de la carrera de ingeniería en computación, se encargó de las palabras de despedida en representación de sus compañeros. Acto seguido, se procedió a la entrega de los reconocimientos a los me-



jores promedios del noveno y décimo semestres:

De ingeniería en computación: César Augusto Jiménez Corzo (noveno); Elizabeth Chan Pech, Dinora Mercedes Guerrero Uc y Carmen Rodríguez Zaldívar, los tres de décimo semestre.

De ingeniería en electrónica: Félix del Jesús Pérez Reyes y Sergio Ulloa Torres, ambos de noveno; y Sergio Ulloa Pérez obtuvo el de décimo.

De ingeniería mecánica, José Manuel Hernández Cruz (noveno), y Jesús Alberto Coba Ramos (décimo)

De ingeniería civil, Kenninseb Lucía Ruiz Gamboa obtuvo el reconocimiento por ambos semestres, además de haberse titulado bajo la opción del examen Egel que realiza el Ceneval.

La entrega de los reconocimientos a los mejores promedios por carrera, fueron: ingeniería en computación: Abelardo Alfonso López Domínguez; ingeniería electrónica: Andrés Castillejos Moreno; ingeniería mecánica: José Manuel Hernández Cruz; ingeniería civil, Kenninseb Lucía Ruiz Gamboa.

El ingeniero Leonardo Verdejo Calderón dirigió las palabras de despedida a los profesionales que cursaron la maestría en ingeniería de la construcción.

A continuación se entregaron constan-

cias de terminación de estudios de la maestría en ingeniería de la construcción: Alberto Ángeles Contreras, Dorilián Gómez Cabrera, Wilbert Eduardo Koh Cambranis, Antonio Medina Lorenzano, Martha Anthelma Ortiz Martínez, Gerardo Paredes Lagunes, José Antonio de Jesús Pinto Elías, Jorge Alberto Reyes Santos, Rosario Adolfin Rodríguez Vázquez, Jorge Salcedo Naranjo y Leonardo Verdejo Calderón.

El ingeniero José Leobardo Cortés y Noh, director del Instituto Tecnológico de Mérida, hizo uso de la palabra para desear a los nuevos profesionistas y a los nuevos maestros, que continúen con la meta trazada en su plan de vida; formuló votos porque las relaciones entre la Unacar y el Tec de Mérida se sigan fortaleciendo.

Asimismo, se llevó a cabo la ceremonia de exención de examen profesional de los alumnos de ingeniería en computación, a cargo del sínodo integrado por el maestro Eduardo Orbe Trujillo, como presidente; maestro José Luis Vázquez Ávila, como secretario; e ingeniero Jimmy Fabricio Hernández Pérez, como vocal.

Por su parte, el presidente del sínodo tomó la protesta a los nuevos profesio-

nales; el secretario dio lectura del acta y luego se procedió a la entrega del acta de titulación a los alumnos Marcos Antonio Hernández Benítez, Pedro Alfonso Huerta Sereno, Angélica Carolina Olea Canto y David Nita Ávila.

El director de la Facultad de Ingeniería, ingeniero José Luis Orta Acuña, se dirigió a los egresados para desearles el éxito que se merecen y que los esfuerzos realizados rindan el fruto esperado. En uso de la palabra, el rector José Nicolás Novelo Nobles mencionó que "si nos preguntáramos para que sirve la universidad, se diría que es un ente para la formación de ciudadanos, para formar personas que le permitan a la ciudad, al estado y a la nación progresar". Enfatizó que en la preparación se da el medio por el cual los países se hacen grandes y fuertes; se progresa a través de la familia pero, fundamentalmente, avanzamos a nuevos estratos de vida. Exhortó a los jóvenes a que los conocimientos adquiridos los apliquen para la consecución de sus metas. También elogió la dedicación y entrega que dieron a los estudios y el apoyo incondicional de sus padres y familiares.

De la carrera de ingeniería en computación egresaron: Rubicel Capdepont Ballina, José Ángel Corona Vadillo, Fidel Enrique Cuamatzi Carlos, Elizabeth del Carmen Chan Pech, Dinora Mercedes Guerrero Uc, Fernando Huesca de Jesús, César Augusto Jiménez Corzo, William Zacarías Lara Santiago, Lucía López Carrillo, Abelardo Alfonso López Domínguez, Gabriel Medina Posadas, Gonzalo Jesús Mena Contreras, Juan Carlos Molina Díaz, Viridiana Novelo Pérez, Fabián Eliseo Parada Centeno, Guadalupe de los Ángeles Quintero Morales, Carmen Rodríguez Zaldívar, Silvia Araceli Ruz Hernández y Rogelio Uc Ríos.

De la carrera de ingeniería en electrónica: Demetrio Arregoitia López, Luis Humberto Canul García, Andrés Castillejos Moreno, Francisco Ismael Celis Rodríguez, Josué Esaú Hernández Domínguez, Pablo Antonio Jiménez Ortiz, Fernando Enrique Lara Ávila, Dewy del Rocío Lezcano Hernández,

### Ceremonia de graduación...

José Javier May Meléndez, Juan Manuel Mendoza Cruz, José Guillermo Pech Pérez, Félix del Jesús Pérez Reyes, Carlos David Rodríguez Rodríguez, Evelin del Jesús Sosa Carpizo, y Sergio Ulloa Torres.

De la carrera de ingeniería mecánica: Lucio Alejandro Bautista Quijano, Jesús Alberto Coba Ramos, Georgina Cruz Aguilar, José de Jesús Cruz Lara, Mixi del Carmen Espinosa Sánchez, Pablo Raymundo Gallegos López, Carlos Mario García Montero, José Alberto García Pastor, Carlos Alberto Gómez Luna, Alfredo Gómez Morales, Fernando Guerrero García, Jimmy Noé Heredia Suárez, José Manuel Hernández Cruz, Jorge Agustín Herrera Castillo, Cesario Omar Massa López, José de Jesús Mier y Concha Grajales, Wilberto Moreno Reyes, Ángel Manuel Ricardo Palmer Abreu, Fausto Joaquín Paredes Cruz, Edgar Pastrana Hernández, Fernando Antonio Pérez Hernández, Leopoldo Alberto Rejón Osorio, Ceferino Torcuato Moreno, y Roberto Manuel Vázquez Gómez.

De la carrera de ingeniería civil: Santiago Barrientos Sánchez, Rodolfo de la Cruz López, Gary



Marcos Antonio Hernández Benítez recibe acta de titulación



Angélica Carolina Olea Canto, Marcos Antonio Hernández Benítez, Pedro Alfonso Huerta Sereño, David Nita Ávila.

Leonardo Durán Gómez, Otswald Alexandro Hernández González, Ricardo del Jesús López Tejero, Beatriz Adriana Morales Roura, José Luis Pérez Rodríguez, Claudia Patricia Piñón Sánchez, José Luis Ramos Mundo, Kenninseb Lucía Ruiz Gamboa, y Guillermo Uscanga Yépez.



El Aula Magna fue escenario de la ceremonia de graduación de la generación de ingeniería



David Nita Ávila recibe acta de titulación



Angélica Carolina Olea Canto recibe acta de titulación.

## Leonardo Verdejo Calderón, catedrático de la Facultad de Ingeniería obtuvo el grado de Maestro en Ingeniería de la Construcción



El nuevo maestro en Ingeniería de la Construcción, Leonardo Verdejo Calderón (en medio), flanqueado por el sínodo.

El ingeniero Leonardo Verdejo Calderón, docente de la Facultad de Ingeniería, obtuvo el grado de maestro en ingeniería de la construcción, al aprobar por unanimidad su examen profesional, en la Sala Audiovisual de esa facultad, el 19 de agosto del presente.

El sínodo estuvo integrado por el maestro Zenón Medina Domínguez, presidente; maestro Manuel de Jesús Castillo Rendón, secretario; y maestro Isidro Calderón Acosta, vocal, pertenecientes al Instituto Tecnológico de Mérida.

Familiares, amigos, invitados y compañeros de la maestría, estuvieron presentes en la ceremonia, y al término felicitaron al nuevo maestro.

realizado su servicio social (presentar su carta de liberación). Se requiere capacidad de comprensión de lectura del idioma inglés (traducción de textos), así como someterse al procedimiento de selección, consistente a una entrevista; presentar solicitud de admisión acompañada de la documentación respectiva: acta de nacimiento en original y dos copias, currículum vitae, carta de exposición de motivos en original y dos copias, dos cartas de recomendación de docentes o empresas donde labore o haya laborado, seis fotos tamaño infantil y realizar los trámites obligatorios que solicita la universidad, DES y/o facultad.

## La Unacar oferta la especialidad en auditoría y legislación ambiental

La Universidad Autónoma del Carmen (Unacar) ofrece la especialidad en auditoría y legislación ambiental, proyecto que se trabajó conjuntamente con la Procuraduría Federal de Protección al Ambiente (Profepa) para resolver el evidente y continuo deterioro ecológico latente en los ámbitos local y nacional.

Por medio de esta especialidad se busca que los egresados sean capaces de analizar y aplicar las políticas, reglas y leyes ambientales pertinentes, además de realizar gestión y auditoría ambiental. Asimismo, de llevar a cabo actividades y procesos productivos establecidos en los diferentes sectores de la economía, incidiendo en la resolución de diversos problemas que pudieran plantearse en el ejercicio de su profesión.

Este proyecto está respaldado por las dependencias del Área de Inge-

nería y Tecnología (DAIT), Área de Sociales Economía y Administración (DASEA), Área de Ciencias Naturales y Exactas (DACNE), teniendo como responsables al coordinador de posgrado e investigación de la Facultad de Química, doctor José del Carmen Zavala Loría; Cuerpo Académico de Ingeniería Ambiental, doctora Rosa María Cerón Bretón; Cuerpo Académico de Manejo de Recursos Naturales, máster en ciencias Gerardo Rivas Hernández; y la coordinadora de posgrado en legislación ambiental, Facultad de Derecho, master en derecho Ysela Rejón Jiménez.

Es importante mencionar que la especialidad estará siendo impartida por docentes de las dependencias que respaldan este proyecto, así como de profesionales de la Profepa y de la Academia Mexicana de Derecho Ambiental.

Al terminar la especialidad, los egresados serán capaces de investigar, analizar y aplicar las políticas, reglas y leyes ambientales pertinentes para realizar gestión y auditorías ambientales mediante la revisión exhaustiva y sistemática de los elementos que conforman a una organización dada; también, prestar servicios profesionales a las áreas ambientales internas de empresas públicas y privadas de todos los sectores productivos. La duración de la especialidad será de 44 semanas (un año).

Para todos aquellos interesados en retribuir a nuestro ambiente algo de lo mucho que se le ha dañado, lo único que tienen que presentar son: licenciatura terminada, en las áreas de la ingeniería y tecnología, ciencias sociales, económicas y administrativas, ciencias naturales y exactas, o cualquier otra licenciatura siempre que el estudiante esté interesado en la especialidad. En caso de que se curse como opción de titulación, deberán haber cubierto el total de los créditos de la licenciatura y



# Cultura

## Taller de introducción a la danza contemporánea

impartido a personal docente, alumnos de teatro de la Unacar y maestros de la Casa de la Cultura

La Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), en el marco del convenio signado con la Unacar, impartió el taller de introducción a la danza contemporánea, a cargo del profesor de danza Ricardo Díaz Aguilar, del 15 al 19 de Agosto, en el Aula Magna de nuestra máxima casa de estudios.

Según Díaz Aguilar, el objetivo del taller es adquirir los conocimientos de la técnica formal de la danza contemporánea e interpretar variaciones según las diferentes técnicas reconocidas como básicas en el mundo de la danza contemporánea, (Graham, Cunningham, Limón), con un especial énfasis en la flexibilidad de la columna, el sentido del peso y el uso dinámico del espacio, el tiempo, la energía, el peso y sus relaciones.

“Básicamente es sensibilizar el cuerpo, desde los pies hasta la coronilla, y esto ya viene incluido con ejerci-



Ricardo Díaz Aguilar impartiendo el taller Introducción a la Danza Contemporánea

cio de flexibilidad, de fuerza, de tonalidad muscular, y todo es complementario. Como es un taller introductorio, todo es a nivel básico”, puntualizó.

Mediante este taller se identificó que en la danza contemporánea la dinámica del cuerpo proviene de la energía de la persona, haciendo que el movimiento alcance cada parte del cuerpo.

## La Unacar y el Ayuntamiento de Carmen recordaron a la profesora María Magdalena Pacheco Blanco, en el aniversario de su desaparición física

En el jardín de la Facultad de Ciencias Educativas, donde se yergue el busto de la ameritada maestra María Magdalena Pacheco Blanco, la Dirección de Difusión Cultural de la Universidad Autónoma del Carmen (Unacar) y la Coordinación de Difusión y Cultura del H. Ayuntamiento del Carmen, realizaron un homenaje luctuoso en el XLIII aniversario de su fallecimiento.

El evento fue conducido por el licenciado Joel Adir Acuña Gálvez, jefe del Departamento de Radio y Televisión de la Unacar.

La doctora Adela Zetina tui, sobrina de la homenajeada, hizo una remembranza de la vida de su tía.

En el evento estuvieron presentes, la coordinadora municipal de Educación,



Doctora Adela Zetina Ruiz, sobrina de la profesora María Magdalena Pacheco Blanco, hizo una reseña histórica en el homenaje luctuoso a la distinguida educadora.

profesora Ana Carmen Abreu Turriza, y la jefa de los talleres artísticos de la Unacar, licenciada Ivonne Alicia Antonio Ruiz, en representación de la licenciada Melenie Guzmán Ocampo, directora de Difusión Cultural.

## Zona Universitaria El espacio de información de los universitarios cumple un año de vida

El 17 de agosto de 2004 salió al aire el segmento informativo denominado Zona Universitaria, instalándose a partir de ese momento en el gusto del público, por lo que en días pasados ajustó su primer año, precisó el jefe del Departamento de Radio y Televisión de la Unacar, licenciado Joel Adir Acuña Gálvez.

Zona Universitaria se transmite los martes y jueves dentro del programa Buenas Noches que conduce Dinorah Hurtado, por el canal 12 del sistema de televisión por cable local.

Acuña Gálvez indicó: “el objetivo de Zona Universitaria es informar de las actividades que se desarrollan en la Unacar en las áreas académica, cultural y deportiva. Además, mantiene en el gusto del público la huella que dejó el segmento anterior llamado Faro Universitario. Este espacio informativo establece un puente de comunicación entre la universidad y la comunidad para reforzar su identidad y presencia en la región.



“En este primer año de existencia, se ofreció una imagen atractiva, fresca, con notas breves. Ahora se realiza una reestructuración en el formato del segmento para hacerlo más dinámico, con más información y temas con contenido científico y cultural que puedan ser enriquecidos a través del intercambio con otras instituciones”, afirmó.

La conducción del programa está a cargo de jóvenes universitarias: María José López Herrera, quien cursa el tercer semestre en la Preparatoria del Campus II; y Juliana Cabrera Abreu, quien cursa el tercer semestre en la Facultad de Derecho.

Como guionista y productor está el licenciado Joel Adir Acuña Gálvez; reporteras, licenciada Selene Jiménez Sánchez y Beatriz del Carmen López Herrera; editor, Rubén Alexander Sánchez Morales; camarógrafo y encargado de grabar la presentación de noticias, Román Sánchez Pérez.

Las grabaciones del segmento informativo se realizan con el personal y equipo de la Unacar en el Liceo Carmelita.



## Noche romántica con boleros en el Centro Cultural Universitario

El pasado 19 de Agosto, se llevó a cabo el concierto *El Bolero Mexicano* con grupo Los Románticos. La gente acudió al Centro Cultural Universitario, en donde se dio muestra del género musical que da identidad a los tríos, el bolero, música de ritmo suave y acompasado, que propició una época en México y toda América Latina.

Una vez más, el grupo Los Románticos a través de sus interpretaciones, le dieron el sabor y la sensibilidad latina que llena de lirismo y romance a

la música, la cual transportó a los presentes a la época del romanticismo. Muestra de ello fueron algunas de las tan aplaudidas piezas como “Amor sin ley”, de Álvaro Carrillo, y “Piensa en mí”, de Agustín Lara, entre otras.

No cabe duda que este tipo de eventos organizados por la Unacar, a través de la Dirección de Difusión Cultural, siguen enriqueciendo y propiciando el buen gusto por el arte y la música, difundiendo así la cultura a toda la comunidad carmelita.

## La Unacar presentó el libro *Microeconomía Aplicada* *Primera Parte: El consumidor y la demanda*, nuevo título de su programa editorial

El libro de *Microeconomía Aplicada Primera Parte: El consumidor y la demanda*, ofrece una diversidad de temas aptos para alumnos de economía y administración, pero aplicados a cualquier área, pues éste no requiere de un conocimiento especial en matemáticas, sólo el tener nociones básicas en el uso de cálculo, álgebra lineal y estadística, contenidos en un programa de estudio vigente en la facultad y que se estudian en todas las carreras. Lo más importante es que estos conocimientos son aplicados en la vida misma, pues el consumo de productos es de uso cotidiano.

Así se pronunció el doctor Aarón Martínez Menchaca, durante el acto de presentación del volumen referido, de la autoría del maestro Lucio Pat Fernández; obra editada por la Universidad Autónoma del Carmen a través de su Departamento de Fomento Editorial, dependiente de la Dirección de Difusión Cultural.

Entre las personalidades presentes en el acto, destacan el secretario Académico, maestro Andrés Salazar Dzib, en representación del rector de la Unacar, contador público José Nicolás Novelo Nobles; el director de la Facultad de Ciencias Económicas Administrativas, maestro Sergio López Peña; la titular del Departamento de Fomento Editorial, licenciada Ana Polkey Gómez;



El doctor Aarón Martínez Menchaca, maestro Lucio Pat Fernández, y el ingeniero José María Magaña Chan; durante la presentación del libro *Microeconomía Aplicada. Primera parte: el consumidor y la demanda*

docentes y alumnos de la Facultad de Ciencias Económicas Administrativas.

Por otra parte, el ingeniero José María Magaña Chan dio su opinión sobre la utilidad del libro. Comentó el uso que se le puede dar y la facilidad de comprensión que éste ofrece, debido a que no es un libro ordinario, pensado para estudiantes de modo que su utilidad sea más factible y entendible, y sus aplica-

ciones puedan ser basadas en aspectos reales y de uso común. También hizo mención sobre la importancia de poder contar con este libro, pues sus aplicaciones son necesarias para la carrera, basadas en aspectos lógicos matemáticos, pero interpretada con aspectos de uso cotidiano.

La intervención del autor del libro, maestro Lucio Pat Fernández, puso

el punto sobre las íes al contenido del volumen. Comentó que el objetivo de la publicación es proporcionar a los estudiantes los conceptos fundamentales de la teoría microeconómica y su vinculación con problemas que comúnmente se presentan en la práctica profesional. En su libro –dijo– hace el planteamiento teórico y después su aplicación correspondiente.

Pat Fernández es ingeniero agrónomo economista, maestro en ciencias en economía del desarrollo rural por la Universidad Autónoma de Chapingo. Investigador del Instituto de Investigación y Capacitación Agropecuaria, Acuícola y Forestal del Estado de México; docente de la Universidad Nacional Autónoma de México y, desde 2001 a la fecha, profesor de tiempo completo en la Facultad de Ciencias Económicas Administrativas de la Unacar. Por otra parte, dedica un apartado al manejo cálculos numéricos así como su interpretación en programas de computo. Además, al final de cada tema algunos ejercicios con el propósito de afianzar los conceptos expuestos.

Si desea obtener este material bibliográfico, puede adquirirlo en la librería de la universidad ubicada en el Centro Cultural Universitario, en la Biblioteca Principal, así como en librerías de la localidad.

### Talleres libres de educación artística son parte de los servicios de Extensión Universitaria: Melenie Guzmán Ocampo

Tras informar que desde el ocho de agosto quedaron abiertas las inscripciones para los talleres libres de educación artística que cada año ofrece la Unacar, a través de la Dirección de Difusión Cultural, su directora, licenciada Melenie Guzmán Ocampo, enumeró que se trata de guitarra popular, dibujo y pintura, y danza mexicana.

Estos talleres –dijo– tienen una tradición en la universidad y cumplen con el objetivo de atender a la corriente de aficionados que forman parte de la comunidad artística de Ciudad del Carmen. Puntualizó que la universidad se

dedica a la formación de recursos humanos calificados a través de programas y planes de estudios reconocidos; sin embargo, se ofrecen estos talleres como parte de los servicios de Extensión Universitaria.

El taller de guitarra popular, explicó, tiene dos vertientes: uno para aquellos alumnos que no conocen nada acerca de la guitarra y que desean aprender el dominio de este instrumento musical; otro para quienes ya dominan el instrumento, pero desean especializarse en un género particular que puede ser bolero, balada, ranchero y

otros más. Hay un menú para que escojan el género de su gusto, indicó.

Por lo que respecta al taller de dibujo y pintura, reveló que se impartirá en esta ocasión a partir de las 10:00 a 12:00 horas.

Los talleres se impartirán desde las cuatro de la tarde hasta las ocho de la noche, con excepción de dibujo y pintura. El programa contempla atención diaria de dos horas por alumno, de modo que el alumno puede organizarse y escoger su horario, es decir, pueda asistir de 16:00 a 18:00, de 17:00 a 19:00, o de 18:00 a 20:00 horas.

Señaló que todos los talleres tienen tres niveles: principiantes, intermedios y avanzados. El programa es semestral. Hizo extensiva la invitación para que se inscriban alumnos desde los 15 años de edad, pero si no los han cumplido, tienen que ser valorados directamente por el profesor de cada taller.

Si desea obtener más información, puede acudir a las oficinas de la Dirección de Difusión Cultural, ubicadas en la calle 20-B x 19-B, colonia Guanab, edificio Liceo Carmelita, o comunicarse al teléfono 38-1-10-18, extensión 1402.



## El grupo internacional 5+Plus expone muestra pictórica en la Galería del Centro Cultural Universitario

La Dirección de Difusión Cultural inauguró la exposición pictórica del grupo internacional 5+Plus, el 19 de agosto, en la Galería del Centro Cultural Universitario.

El maestro Antonio Díaz Cortés dirigió unas palabras al público presente donde expuso que el 5+Plus es un grupo de artistas plásticos integrado por él, un croata, un japonés, un holandés y un estadounidense que, en el sentido de su producción y con reconocimiento internacional, pretenden abrir nuevos espacios para sus obras y señalar caminos para los creadores que ya tienen producción.



Cinco más Plus, International Artists, lo ideó el holandés Huibert Sabelis, quien invitó al croata Antón Cetín y al mexicano Antonio Díaz Cortés a formar parte del grupo. Posteriormente se integraron el estadounidense Vasilius Toullos y el japonés Akio Hanafuji Ueda.

Explicó que a través de este proyecto cada uno de ellos buscaría en

su país gente interesada en mostrar sus trabajos en las galerías. De esta manera se integraron, cinco muestras de 10 obras de estos cinco artistas las cuales se presentarán en cinco países. Al grupo se agregaría un artista invitado, quien será el anfitrión en su país, en este caso el maestro Javier Padilla.

La muestra 5+Plus se inició en México en el 2004. Seguirá hacia Canadá, Estados Unidos, Puerto Rico, Holanda, Francia y España en 2006.

En la inauguración estuvieron presentes, el secretario general de la Unacar, ingeniero Guadalupe de la Cruz Benítez; el secretario de Extensión Universitaria, doctor José Manuel Pérez Gutiérrez; como maestra de ceremonias, la directora de Difusión Cultural, licenciada Melenie Guzmán Ocampo; como invitados especiales, alumnos del curso para el Programa de Desarrollo Cultural Municipal.

El corte del listón estuvo a cargo del ingeniero Guadalupe de la Cruz Benítez, el doctor José Manuel Pérez Gutiérrez, el pintor mexicano Javier Padilla y el maestro Antonio Díaz Cortés.

Esta muestra pictórica cuenta con 50 obras. Cabe mencionar que tres de ellas fueron donadas a la Unacar. Si usted desea adquirir alguna de estas obras, pueden solicitar informes en el Centro Cultural Universitario. La exposición permanecerá abierta hasta el 17 de septiembre del presente año.

## Control Escolar inicia jornada para expedir cédulas profesionales

La Universidad Autónoma del Carmen a través de la Dirección de Control Escolar, una vez más reanuda la jornada para expedir cédulas profesionales, según dio a conocer su titular, licenciada Susana Araceli López Sánchez.

Resaltó la importancia de que se realice este trámite, pues con ello se puede medir la eficiencia terminal. "Hoy se mide en que un alumno egresado cuente con este registro ante la Dirección de Profesiones; si ya egreso y se tituló, puede gestionar este documento importante para su desempeño profesional".

El trámite se hará únicamente el día dos de septiembre, de ocho de la mañana a una de la tarde, en Control Escolar, debido a que a partir de la fecha tendrá 45 días para recibir la mica.

Lo que la Unacar pretende al realizar esta jornada, es apoyar a los egresados para realizar su trámite, evitándoles gastos como el viajar a la ciudad de México, pago de hospedaje, alimentación, entre otros. Es por eso que, mediante el trámite en la Unacar, los alumnos podrán obtener su cédula profesional.

## Concluyó el II Festival de Danza organizado por la Unacar y el Ayuntamiento de Carmen



Rumba, Timba y Son, orgullosamente carmelitas



Compañía de danza de la Unam

Con la participación de importantes grupos de baile se llevó a cabo el II Festival de Danza 2005, organizado por la Universidad Autónoma del Carmen en coordinación con el Honorable Ayuntamiento de Carmen. El evento se realizó en el marco del convenio que ambas instituciones tienen signado, bajo la denominación de Lagunarte, cuyo lema es "Por una cultura de calidad y valores compartidos en la Laguna de Términos"

Del 20 al 28 de agosto se tuvo una amplia muestra de los diferentes géneros dancísticos con la participación de compañías provenientes del Distrito Federal, Tabasco, Campeche, Yucatán, Chiapas y Ciudad del Carmen, como anfitrión. El Centro Cultural Universitario fue sede de las más elegantes producciones, las cuales fueron del total agrado de la comunidad universitaria y carmelita.

El grupo de danza contemporánea de la Universidad Nacional Autónoma de México abrió el cartel de presentaciones, el día 20, con el espectáculo coreográfico El Conquistador, una propuesta escénica donde imágenes de dos culturas diferentes y antagónicas se van enlazando para crear atmósferas de mundos contrapuestos que se interrelacionan y finalmente se amalgaman en un mestizaje singular.

Seguramente fue un domingo de gala el que puso marco a las evoluciones del grupo folclórico de Playas de Catazaja, Chiapas, quienes dieron a conocer ese bello municipio a través de su música, sus trajes y una exquisita muestra gastronómica.

Ciudad del Carmen sacó la casta con la puesta en escena del grupo Rumba, Timba y Son, bajo la dirección de la maestra Meylin Fernández de Arce. Colorido, movimiento, versatilidad, carisma, cadencia y mucho ritmo son los atributos de este grupo representativo que puso en todo lo alto el nombre de nuestro municipio por segundo año consecutivo.

Otro grupo muy elogiado por sus ejecuciones, fue el de la escuela de danza Ana Pavlova, de la ciudad de Campeche. La institución posee una trayectoria de 15 años. Ofreció un variado repertorio dancístico, con géneros de ballet, jazz, tap, neoclásico, flamenco, brodway dances y salsa.

Quienes repitieron su participación en este festival, a petición del público, fue el ballet folclórico del municipio de Centla, Tabasco, el jueves 25 de agosto. Presentó estampas de los estados de Veracruz, Michoacán, Jalisco, Oaxaca, Chiapas, y Tabasco, esta última, con música regional donde participaron los tamborileros del ballet.

Del latido de la tierra al latido del corazón, fue el título del programa que presentó el grupo de danza Kwanza, del Distrito Federal, bajo la coordinación e idea coreográfica de Carolina Cortés. A través de ritmos y danzas tradicionales del África, los bailarines manifestaron cómo ha influido la danza africana en nuestro país, partiendo de lo tradicional a lo contemporáneo. El sábado 27 se contó con el espectacular ballet de danza clásica provenzal, quienes son originarios de la ciudad de Mérida, Yucatán.

Y el grupo Capoeira, originario del Distrito Federal, bajo la batuta de la profesora Rosalinda Pérez Falconi, puso punto final al II Festival de Danza. Este grupo incluyó en su repertorio y ejecuciones una carga de filosofía popular e instrumentos rituales.

Es importante destacar que esta es la tercera actividad en el año que realizan de forma conjunta la Unacar y el Ayuntamiento de Carmen, buscando que la comunidad pueda disfrutar de espectáculos de calidad, que no sólo les brinde sano entretenimiento, sino que enriquezca su acervo cultural, ya que los espectáculos tienen un carácter didáctico.

## Próximo a iniciar el primer congreso de Control Aplicado a Ciencias Biomédicas

Con el objetivo de presentar a la comunidad científica y a la comunidad en general los trabajos que se realizan en los campos de las ciencias aplicadas en sistemas dinámicos, de control y biomédicas; en particular, sobre el impacto y comprensión de padecimientos de interés público como la diabetes mellitus tipo I, e infección por VIH SIDA, se efectuará el primer congreso de Control Aplicado a Ciencias Biomédicas, los días uno y dos de septiembre, en el Centro Cultural Universitario.

Si desean conocer mas información acerca de este congreso, pueden visitar la pagina [www.unacar.mx/cacib](http://www.unacar.mx/cacib). En la próxima edición de **Gaceta Universitaria**, le ofreceremos el reportaje final sobre este congreso.

### CAMPUS II: COMPENDIO ACADÉMICO

Por: Juana Alvarado / Alejandra Zapata

#### FORMACIÓN DE USUARIOS EN LA BIBLIOTECA

La biblioteca es un elemento fundamental para la transmisión del conocimiento y la investigación. Así lo afirmó la jefa de la biblioteca "Armando M. Sandoval Caldera", licenciada María Eugenia Mena Girón.

Añadió que "se están impartiendo pláticas a los estudiantes de nuevo ingreso con el objetivo de involucrarlos en la utilización de los servicios bibliotecarios, así como las habilidades necesarias para la búsqueda en línea de bibliografías, libros impresos y digitales".

Aseguró que también conocerán la normatividad de la biblioteca y las sanciones basadas en el reglamento universitario. Las pláticas serán impartidas del 22 al 26 de agosto, por los licenciados Bertha Alicia Lagarda Contreras y Sebastián Vázquez Jiménez.

Mena Girón enumeró de manera sucinta los servicios que ofrece el recinto bibliotecario:

**El catálogo en línea:** Instrumento para localizar la bibliografía existente por autor, título o tema.

**Área de consulta:** Este espacio permite al usuario realizar la búsqueda de información en materiales como diccionarios, enciclopedias, atlas, entre otros.

**Acervo general:** En esta sala se encuentran ordenados los libros por áreas del conocimiento con el sistema de clasificación de la Biblioteca del Congreso de los Estados Unidos de Norteamérica, para que el usuario localice los libros que requiere en estantería abierta.

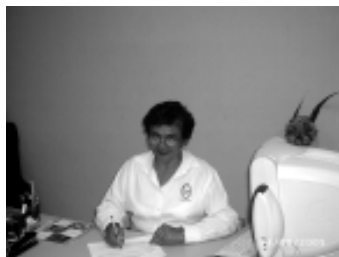
**Préstamo a domicilio:** Es exclusivo para la comunidad universitaria, de lunes a viernes, de 17:00 a 20:00 horas; sábados de 9:00 a 12:00 horas. Requisito indispensable: credencial de estudiante vigente.

**Cubículo de estudio:** Ofrece asesorías y tutorías: seis cubículos con capacidad para seis personas cada uno, y cuatro cubículos para 14 usuarios.

**Servicio de fotocopiado:** Exclusivamente para fotocopiar material documental de la biblioteca.

Además, están a disposición de uso las salas de informática y audiovisual, la hemeroteca y visitas guiadas.

Finalmente comentó que la biblioteca cuenta con 2,989 títulos y 14,256 volúmenes, 3032 diapositivas con los títulos de anatomía, fisiología, biología, ecología, deportes, física, etcétera; 63 títulos de videos educativos y 174 títulos de CD-Rom con temas como *El maletín del profesor*, *enciclopedia REYMO*, *cursos de office*, por mencionar algunos.



Licenciada María Eugenia Mena Girón, jefa de la biblioteca «Doctor Armando Manuel Sandoval Caldera»



**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL CARMEN**  
**DIRECCIÓN DE DEPORTE Y RECREACIÓN**

**Karate-Do**

**CONDE** CONSEJO NACIONAL DEL DEPORTE DE LA EDUCACIÓN  
**FISU** FEDERACIÓN INTERNACIONAL DEL DEPORTE UNIVERSITARIO  
**WKF** FEDERACIÓN MUNDIAL DE KARATE DO  
Y CON EL AVAL DE LA FEDERACIÓN MEXICANA  
Y ARTES MARCIALES AFINES, A.C.

**FEMEKA** A TRAVÉS DEL CLUB DE KARATE DO DELFINES DE LA UNACAR

**CONVOCA**

A TODOS LOS ESTUDIANTES DE NIVEL SUPERIOR Y LOS PRACTICANTES DE LOS DIFERENTES ESTILOS DE ARTES MARCIALES DE KARATE COMO *WADO RYU, SHOTO KAN, GOYO RYU Y SHITO RYU*, DE LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA A FORMAR QUE NOS REPRESENTARÁN EN LOS PRÓXIMOS EVENTOS UNIVERSITARIOS

**LA PRESELECCIÓN DE LOS JUEGOS DEPORTIVOS UNIVERSITARIOS 2005-2006**

KATA (FORMA)  
KUMITE (COMBATE)  
Y KATAS POR EQUIPOS CONFORMADO POR TRES COMPETIDORES

LAS CINTAS QUE PODRÁN PARTICIPAR EN LA DIFERENTES ETAPAS DEL PROCESO SELECTIVO SON: CINTAS VERDES EN ADELANTE EQUIVALENTES A SEXTO KYU.  
LOS DIFERENTES PESOS PARA HACER EL COMBATE

**KUMITE VARONIL:** -55 Kg., -60 Kg., -65Kg., -70Kg., -80Kg., +80KG Y LIBRE  
**KUMITE FEMENIL:** -47Kg., -53Kg., -60Kg., +60Kg. Y LIBRE

INSCRIPCIONES ABIERTAS A PARTIR DE LA PRESENTE CONVOCATORIA  
INICIO DEL CURSO: 24 DE AGOSTO DE 2005  
CIERRE DE INSCRIPCIÓN: 9 DE SEPTIEMBRE DE 2005

**ENTRER**

INFORMES:  
DIRECCIÓN DE DEPORTE DEL POLIDEPORTIVO CAMPUS II (EN HORAS DE OFICINA)  
SALA DE KARATE DO DEL GIMNASIO UNIVERSITARIO, EN HORAS DE CLASES  
SENSEI JAVIER MARTÍNEZ TORRUCO  
[karate\\_do\\_unacar@yahoo.com.mx](mailto:karate_do_unacar@yahoo.com.mx)

