

MANUAL PARA

# ESTUDIANTES VISITANTES





**Dra. Sandra Martha Laffon Leal**

Rectora

**Dr. José Luis Rullan Lara**

Secretario Académico

**Mtra. Adela Carolina Jaramillo Ojeda**

Jefa de la oficina de cooperación e internacionalización

**Mtra. Amairany Vianey López Castro**

Diseño y diagramación

# UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL CARMEN



La **Universidad Autónoma del Carmen** (UNACAR) se fundó en junio de 1967, como una respuesta de las necesidades de formación de recursos humanos en el ámbito académico, que permitiera impulsar el desarrollo del estado y de la región, la cual cuenta con grandes potencialidades, entre ellas la pesca, la agricultura, la ganadería y el petróleo. El descubrimiento de este último recurso natural no renovable ha sido de gran importancia para el desarrollo de nuestro estado y del país, en el ámbito económico, social, político y, sobre todo, el educativo.

La UNACAR cuenta con 31 programas educativos en modo presencial con una matrícula escolar de 6,948; de los cuales, 4 corresponden a programas de reciente creación, 3 en liquidación y 25 evaluables, estos últimos se han sometido a procesos de evaluación por los Comités Interinstitucionales para la Evaluación de la Educación Superior (CIEES) y el Consejo para la Acreditación de la Educación Superior (COPAES) con resultados favorables, por lo que a la fecha se cuenta con el 96 por ciento de los

programas educativos evaluables presenciales, dictaminados favorablemente y e inscritos en el Padrón de Calidad. Plan de Desarrollo Institucional 2021–2025. Se ofrecen también cuatro programas educativos de modalidad a distancia con una matrícula total de 178 estudiantes, donde es necesario dar atención y realizar un análisis puntual a los programas educativos, ya que estos requieren de infraestructura académica y tecnológica para una operación más adecuada, que permita generar mayor cobertura a nivel regional y nacional.

## Indicadores

- **25.45%** de profesores con reconocimiento en el Sistema Nacional de Investigadores (SNI)
- Programa de Doble Titulación Internacional, Ingeniería Mecánica con la universidad Tecnológica de Pereira, Colombia
- **Primer lugar** en el ranking de universidades públicas en el estado de Campeche, de acuerdo con UNIRANK
- Posición número **50** en el ranking de universidades públicas a nivel nacional, de acuerdo con UNIRANK
- **29** Programas educativos acreditados en nivel I por Comités Interinstitucionales para la Evaluación de la Educación Superior y el Consejo para la Acreditación de la Educación Superior (CIEES y/o COPAES)
- **69** Proyectos de investigación registrados en la Dirección General de Investigación y Posgrado
- **4** Programas educativos actualizados que incluyen la Dimensión Internacional desde la Curricula
- **6** Programas de posgrado inscritos en el Sistema Nacional de Posgrado, anteriormente llamado Padrón Nacional de Posgrados de Calidad (PNPC)

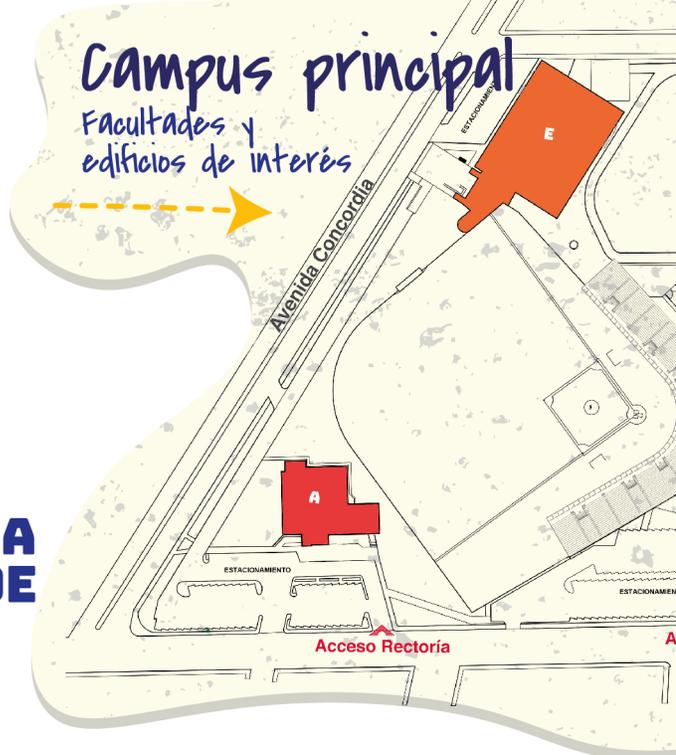
La UNACAR cuenta con instalaciones de apoyo a la educación y a los deportes: Biblioteca Universitaria, Gimnasio Universitario, Campus II (bachillerato), Campus III (Facultad de Ingeniería, Facultad de Ciencias de la Salud, Facultad de Ciencias Naturales), Campus Sabancuy (bachillerato), Centro Cultural Universitario, Centro de Idiomas, Unidad Deportiva, Edificio de Rectoría, Jardín Botánico con el Centro de Investigaciones de Ciencias Ambientales, Campamento Tortuguero, Villa Universitaria, Monumento a la Historia de la Laguna de Términos, Edificio de Vinculación, Estadio Resurgimiento, Edificio Liceo Carmelita donde se alojan Radio Delfín, y Guanabaco Museo Universitario de Ciencias y Artes, por citar los más importantes.

## SERVICIOS PARA ESTUDIANTES DE MOVILIDAD

2.1.

### Oficina de Cooperación e Internacionalización

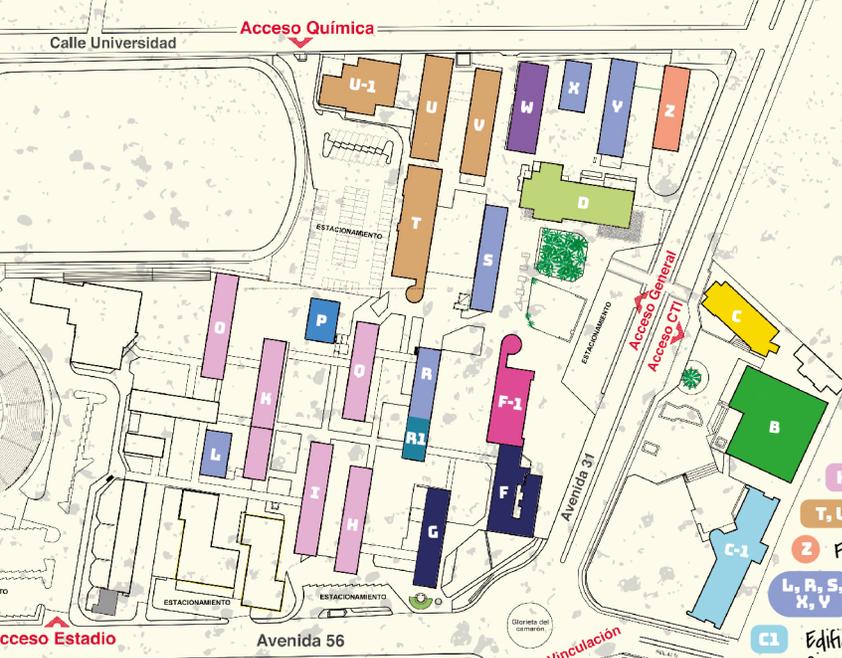
La Oficina de Cooperación e Internacionalización (OCI) fue creada y aprobada por el H. Consejo Universitario como nueva estructura organizacional de la UNACAR el 12 de diciembre del año 2019. La oficina depende directamente de la Secretaría Académica de la Universidad Autónoma del Carmen y tiene como misión "Institucionalizar la Dimensión Internacional en la UNACAR, a través de políticas y estrategias comprehensivas y transversales a todo el proceso educativo y organizacional". Integrar la dimensión internacional en los procesos de enseñanza, investigación, extensión y gestión administrativa, es la visión que la UNACAR se propone desarrollar en el Plan de



Desarrollo Institucional y contar con programas educativos con doble titulación y con Dimensión Internacional en su currícula.

Las actividades que se desarrollan y se atienden en la Oficina de Cooperación e Internacionalización, son:

- Gestión de convenios de Cooperación Académica Internacional
- Gestionar convenios específicos de Doble Titulación Internacional
- Asesorar y dar seguimiento a los acuerdos de cooperación académica con otras instituciones y organismos
- Promover la Movilidad Nacional e Internacional de estudiantes, docentes, investigadores y administrativos
- Impulsar la Dimensión Internacional desde la Currícula



- A** Rectoría
- B** Biblioteca
- C** Centro de idiomas
- E** Gimnasio universitario y PE de LEFYD
- P** Sala audiovisual
- W** Centro de educación continua
- D** Aula magna
- CH** Edificio de Vinculación
- F-1** Edificio Cultural
  - 1er nivel - Cafeterías
  - 2do nivel - Papelería, OCI, DGSE
  - 3er nivel - DGEU
- F, G** Talleres artísticos y Área de música
- R1** Departamento de Fomento editorial
- H, I, D, O, K** Facultades de Ciencias Educativas
- T, U, V, U1** Facultades de Química
- Z** Facultad de Derecho
- L, R, S, X, V** Facultades de Ciencias Económicas Administrativas
- C1** Edificio de Informática, Facultad de Ciencias de la Información

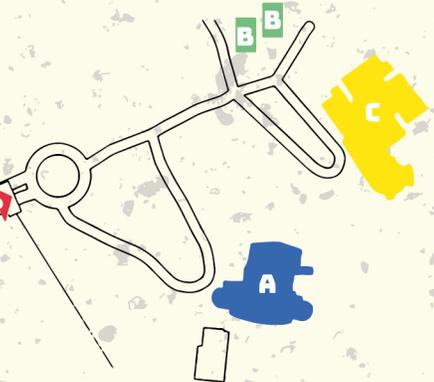
Acceso Estadio Avenida 56

- Implementar actividades que fortalezcan la internacionalización en Casa
- Representación de la universidad en eventos de talla internacional
- Negociación y divulgación de becas semestrales para movilidad
- Creación de nuevas estrategias de cooperación que permitan el desarrollo del proceso de internacionalización
- Apoyar los procesos de generación de una cultura que contribuya al aprendizaje de lenguas extranjeras y al reconocimiento de la interculturalidad
- Desarrollar y posicionar la imagen institucional en el ámbito nacional e internacional
- Establecer las estrategias y lineamientos que fortalezcan la internacionalización en aras de cumplir con la visión institucional universidad



## Campus III

Facultades y edificios de interés



- A** Facultad de Ciencias de la Salud
- B** Canchas
- C** Facultad de Ingeniería y Ciencias Naturales

## 2.2. Credencial de estudiante

La Dirección de Control Escolar es el área responsable de asignar la matrícula como estudiante de movilidad internacional, también de emitir la credencial de estudiantes, misma que permite el acceso a las instalaciones de la UNACAR.

## 2.3. Correo electrónico institucional

La Oficina de Cooperación e Internacionalización es la responsable de gestionar el correo electrónico institucional, mismo que se usa para la conectividad institucional, para el uso de la plataforma Microsoft Teams y para enterarse de notificaciones institucionales.

## 2.4. Biblioteca

Tiene como objetivo apoyar los planes y programas de estudios de la Universidad Autónoma del Carmen a través de sus colecciones y servicios, contribuyendo en el aprendizaje del usuario a nivel institucional, municipal, estatal, nacional e internacional.

La UNACAR cuenta con bibliotecas que se encuentran en los diferentes campus de la Universidad, las que a continuación se enlistan:

### 📍 BIBLIOTECAS

- Biblioteca Central  
📍 CAMPUS PRINCIPAL "GRAL. JOSÉ ORTIZ ÁVILA"
- Biblioteca Ingeniería
- Biblioteca de Derecho
- Biblioteca de Química
- Biblioteca de Ciencias Educativas  
📍 CAMPUS 3
- Biblioteca de Ciencias Naturales  
📍 CAMPUS PRINCIPAL
- Biblioteca de Preparatoria  
📍 CAMPUS 2
- Biblioteca Preparatoria  
📍 CAMPUS SABANCUM

### 📖 SERVICIOS

- PRÉSTAMO EN SALA
- PRÉSTAMO A DOMICILIO
- PRÉSTAMO INTERBIBLIOTECARIO
- CONSULTA EN ACERVO
- CONSULTA EN HEMEROTECA
- CONSULTA DE TESIS
- PRÉSTAMO DE PROYECTOR
- PRÉSTAMO EQUIPOS DE CÓMPUTO A ESTUDIANTES
- GUARDA OBJETOS
- PRÉSTAMO DE CUBÍCULOS INDIVIDUALES
- PRÉSTAMO DE CUBÍCULOS TRABAJO EN EQUIPO
- ORIENTACIÓN A USUARIOS EN NECESIDADES DE INFORMACIÓN
- COPIAS
- IMPRESIONES
- VISITAS GUIADAS

### 🕒 HORARIOS

LUNES A VIERNES  
DE 7:00 A.M. A 9:00 P.M.

HEMEROTECA  
BIBLIOTECA CENTRAL  
DE 9:00 A.M. A 4:30 P.M.



# VIRTUAL



<https://bibliotecasuniversitarias.weebly.com/>



<https://www.unacar.mx/contento/biblioteca/biblioteca%20central.html>



<https://www.facebook.com/biblioteca.universitaria.39>

## 2.5. Atención psicopedagógica

La Unidad de Servicios Psicopedagógicos de la Universidad Autónoma del Carmen tiene el propósito de apoyar al estudiante a lo largo de las diferentes etapas de su formación integral, ofreciéndole diversos servicios que faciliten su integración a la Institución, favoreciendo su permanencia y desempeño académico.

El proyecto de vida de los estudiantes es la mayor apuesta de la Universidad, para ello se realizan atenciones individuales y grupales donde se promueve el bienestar de los estudiantes universitarios, fomentando con ello estilos de vida saludable que los doten de herramientas suficientes para enfrentar los retos que la sociedad, con todos sus matices, harán presentes durante su desarrollo profesional y personal.

Brinda asesorías a los estudiantes en las áreas educativa y vocacional, acompañándolos en el proceso de aprendizaje y de elección de su opción educativa profesional.

En el área psicológica, mediante la aplicación de instrumentos psicológicos para conocer situaciones de estrés y riesgos psicosociales, mismos que podrían ser detonantes para el abandono escolar; dirigido a estudiantes de los niveles educativos medio superior y superior.

Para acceder al servicio, lo pueden hacer mediante su tutor y la página del SIT WEB o bien, contactando directamente con el psicólogo asignado al campus que le corresponda:



## 2.6. Actividades culturales y musicales

La Dirección de Difusión Cultural de la UNACAR, en su tarea de difundir y promover la cultura, contribuye a la formación integral de los estudiantes. Funciona como un soporte en la formación académica, robusteciendo la formación del estudiante, ofreciendo un abanico de actividades que promuevan la apreciación, así como la ejecución de manifestaciones artísticas y culturales, desde artes escénicas, visuales, musicales y literarias. La dirección está conformada por tres áreas:

- Departamento de Fomento Editorial;
- Departamento de Formación y Expresión Artística;
- Guanal Museo Universitario de Ciencias y Artes

Como parte inherente a su trabajo cotidiano, la Dirección de Difusión Cultural, durante todo el año, realiza una serie de actividades artísticas, culturales y humanísticas que permiten al público, universitario o no, tener un panorama más completo de las diversas manifestaciones relacionados con el arte, la cultura y las humanidades, en los ámbitos local, estatal y nacional, además de ser la instancia de difusión de todas las actividades relacionadas con las líneas de generación y aplicación del conocimiento de la plantilla docente, de estudiantes y de personas que puedan contribuir con el fortalecimiento de la formación integral del alumno. Entre las actividades que realiza, se enumeran:



### ENCUENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIA, ARTE Y TECNOLOGÍA

Está orientado a la difusión del conocimiento científico, para impulsar la formación de la cultura científica. Es una plataforma para estimular el intercambio y la colaboración entre los ámbitos de las ciencias, las artes, las tecnologías y las humanidades en nuestra casa de estudios.

### FESTIVAL DE PRIMAVERA DE LA LAGUNA DE TÉRMINOS



Este proyecto promueve, entre las nuevas generaciones, los géneros musicales: danzón, bolero, música afroantillana, marimba. Coadyuva en la reactivación del Centro Histórico de Ciudad del Carmen.



### HOMENAJE A PERSONALES ILUSTRES CAMPECHANOS Y UNIVERSALES

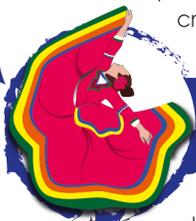
(Justo Sierra Méndez, Sor Juana Inés de la Cruz, Juan de la Cabada Vera, María Pacheco Blanco)

Este programa enaltece la vida y obra de personajes nacidos en nuestro estado, que son ejemplo de orgullo a través de su vida y obra. Fomenta la identidad campechana y carmelita, y con los personajes universales que han legado sus obras al patrimonio de la humanidad

## FESTIVAL DE TEATRO CARMEN (FETCA)



Tiene como objetivo potenciar y mantener el movimiento artístico, utilizando el teatro como herramienta de transformación en el ámbito social, educacional y cultural, así como la creación y difusión de productos teatrales.



## FESTIVAL DE LA DANZA

Es un espacio para intercambiar y difundir experiencias dancísticas de nuestro país y del extranjero, propiciando oportunidades a las compañías de promover esa disciplina del arte a las comunidades universitaria y carmelita, dando a conocer las propuestas de diversas manifestaciones de la danza.

## OTOÑO CULTURAL UNIVERSITARIO



Es un espacio de difusión de las múltiples expresiones artísticas y culturales (danza, música, teatro, artes plásticas). Tiene como objetivo principal la exposición de la creatividad y la excelencia de los artistas participantes, tanto locales como nacionales.

## PASTORELA

El grupo de teatro de la Dirección de Difusión Cultural organiza y presenta la pastorela. Una manera de iniciar la temporada decembrina donde universitarios y comunidad carmelita disfrutan de este género teatral humorístico y popular, para fomento del espíritu navideño bajo una perspectiva moderna.

## 2.6.1 Departamento de Formación y Expresión Artística

Se encarga de coordinar las actividades y los cursos que se ofertan en los talleres artísticos y el área de música. Cursos con temporalidad semestral y abiertos a estudiantes y público en general. Se imparten los talleres de **pintura, teatro, danza clásica, danza contemporánea, danza folclórica, ritmos latinos, pintura corporal, guitarra, piano, saxofón, oboe, coro, violín, canto, flauta, trompeta.**

## CURSOS DE VERANO



Actividad anual que permite ir trabajando, desde temprana edad, la formación integral de los futuros universitarios, utilizando como herramienta los talleres artísticos y de música.

## 2.6.2 Departamento de Fomento Editorial



Se encarga de coordinar la edición, publicación, promoción, distribución y comercialización de los productos editoriales de la Universidad. Utiliza la palabra escrita como medio de comunicación y como vía de divulgación.

La cobertura del trabajo editorial se manifiesta en las diversas disciplinas y ámbitos de la cultura, la ciencia, la tecnología, el arte y las humanidades.

La función principal de este departamento es publicar libros, revistas, periódicos y folletos que

atiendan las necesidades científicas, humanistas y artísticas de la institución y de la comunidad, crear una presencia editorial en el estado y en la región e impulsar y fortalecer la imagen académica de la UNACAR en los ámbitos nacional e internacional, a través de su sello editorial.



### FERIA NACIONAL DEL LIBRO (FENADEL)

Es un espacio en el que se promueven y difunden los productos editoriales propios y de otras casas editoriales. Esta feria ofrece, además: talleres, charlas, conferencias, presentación de libros y actividades relacionadas con el fomento de la lectura.



### 2.6.3 Guanal Museo universitario de Ciencias y Artes.

Es un espacio de reflexión y diálogo a partir de las artes visuales actuales, la ciencia y la difusión de la identidad isleña. Ofrece actividades culturales formativas, exposiciones temporales y permanentes de artistas locales y nacionales, visitas guiadas, talleres artísticos, talleres educativos, conferencias, cine, teatro, danza, música.



2.7. Actividades y Áreas  
deportivas Dirección  
de Deportes

Dirección de Deportes. Fomenta las actividades prácticas físicas y hábitos deportivos saludables para toda la comunidad universitaria; valores como la tolerancia, el respeto al prójimo, la superación personal, la convivencia, el compañerismo, el trabajo en equipo, la disciplina, la responsabilidad e inclusión. Asimismo, incluye actividades eventuales, como torneos, olimpiadas, campeonatos, ligas, servicios deportivos y la organización y ejecución los torneos de mayor tradición: Universiada e Inter-Prepas.

Mediante esta gama de oferta deportiva, la Dirección de Deportes extiende sus beneficios a la salud, la actividad física, la recreación y la convivencia de la comunidad en general. En 7 de los 9 programas deportivos que tiene la Dirección de Deportes y Recreación, atiende una población 3 mil 70 personas, en 29 actividades.

En materia deportiva contamos con la Escuela de Iniciación Deportiva, la cual se perfila como un proceso necesario para la formación de nuevos talentos deportivos, y también como un elemento imprescindible para la creación de adultos sanos, intelectual y motrizmente. El proceso que se da a través de las escuelas de iniciación en las instalaciones universitarias, bajo la instrucción de profesionales adscritos a la Universidad, atiende niños en un rango de edad de 6 a 13 años, a quienes se les prepara con diferentes actividades lúdicas, recreativas, de coordinación y motricidad, pre-deportivas, en las siguientes disciplinas: Tae kwon do, baloncesto, voleibol, ajedrez, tenis y atletismo. El horario es vespertino.



# 3 UBICACIÓN DE MÉXICO EN EL MUNDO

Los Estados Unidos Mexicanos (México) está ubicado en el hemisferio norte del continente americano. Limita al norte con Estados Unidos de América; al sur y oeste con el océano Pacífico; al este con el Golfo de México y el mar Caribe; al sureste, con Guatemala y Belice.

Si usamos como referencia el Ecuador, México se localiza prácticamente en América del Norte. Su territorio se haya dividido a la mitad por el Trópico de Cáncer. Y con respecto al meridiano de Greenwich, nuestro país está ubicado al occidente.

México disfruta de una privilegiada ubicación geográfica que incide favorablemente en su variedad climática, así como en su biodiversidad. Esta ubicación resulta estratégica para el comercio internacional; comparte una extensa frontera con los Estados Unidos de América y a través de los océanos Pacífico y Atlántico tiene acceso a los mercados europeos y asiáticos.

Es un país con un patrimonio cultural vasto y diverso. El legado de los pueblos prehispánicos se ha conservado y enriquece las manifestaciones populares y artísticas actuales.

Posee una variada gama de sitios para todo tipo de intereses, con casi 2000 monumentos históricos, 1,321 museos, 1,976 centros culturales, 111 pueblos mágicos, 10 ciudades declaradas Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO, entre muchos otros atractivos lugares.

En el país se encuentran 189 sitios arqueológicos diseminados por todos los estados de la

república. Los más representativos son Teotihuacán, Tula, Monte Albán, Tajín, Palenque, Chichén- Itzá, esta última considerada una las 7 maravillas del mundo moderno, sólo por mencionar algunos.

Asimismo, México cuenta con 35 sitios inscritos como Patrimonio Mundial de la Humanidad en la lista de la UNESCO, de los cuales 27 son bienes culturales, 6 son bienes naturales y 1 bien mixto: la antigua ciudad maya de Calakmul (estado de Campeche), por representar un testimonio de la civilización maya y su convivencia armónica con su entorno natural megadiverso.





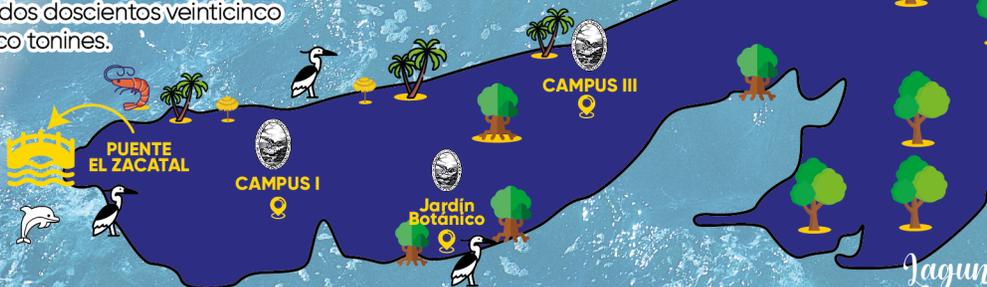
fragata, que eran barcos muy ligeros, lo cual les facilitaba la huida. Si bien la influencia de los piratas sobre la población de Campeche debió ser mínima, no cabe duda de que sus ataques contribuyeron a dar forma al carácter del pueblo campechano y a la ciudad misma, que tuvo que ser constantemente fortificada.

Así, en 1680 don Antonio Layseca y Alvarado, presenta una propuesta sobre la circunvalación total de la Villa de Campeche, que es lo que marca el inicio para las murallas de la ciudad. Los trabajos de amurallamiento se empezaron a principios de mayo de 1684.

La construcción de la muralla se concluyó en el año de 1704, incluyendo los baluartes, desde el primero que fue San Carlos hasta el último que fue Santiago y costó en números redondos doscientos veinticinco mil veinticuatro pesos cinco tonines.

El 17 de septiembre de 1821, el ayuntamiento de Campeche en sesión solemne, proclamó la Independencia respecto de España, y el 14 de octubre del mismo año ante la presión pública contra Juan María Echeverri, último gobernante español de la provincia de Yucatán, se izó en Campeche, por primera vez en la península, el pabellón tricolor mexicano.

Después de 1821 las principales fuentes de riqueza en Campeche fueron su industria y el comercio marítimo, el cultivo de caña de azúcar y el corte de palo de tinte en la región de la Isla del Carmen. El palo de tinte, destinado a los centros textiles de Inglaterra y Francia, constituyó en el siglo XIX el principal producto de exportación de la península.



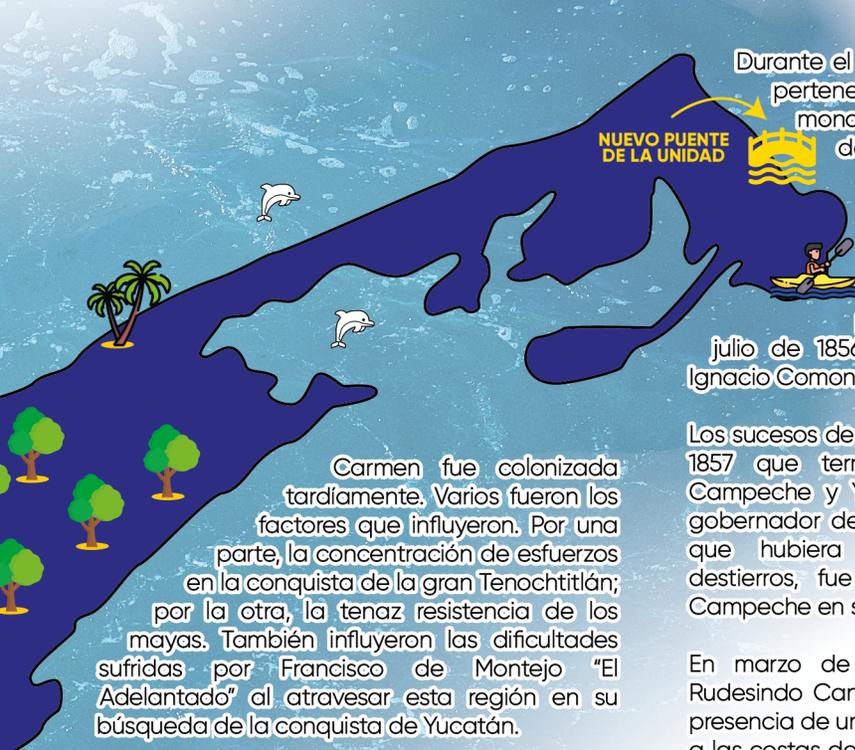
# CIUDAD DEL CARMEN, CAMPECHE

UBICACIÓN DE LA UNACAR

En 1518, cuando la expedición de Juan de Grijalva fondeó en las aguas del Carmen, descubrió que esta isla había estado habitada por indígenas de origen maya; connotados historiadores hablan también de migraciones de grupos toltecas, zapotecas y de los Xiu, conquistadores de Xicalango.

El piloto mayor de la expedición de Grijalva, llamado Antón de Alaminos, señaló en las cartas de marear a la isla con las siglas TRS y dio el nombre de Laguna de Términos, por considerar que aquí terminaba la gran isla que creían era Yucatán.

A pesar de haber sido descubierta en 1518, la Isla del



Durante el Imperio de Iturbide, la Isla pasó a pertenecer a Puebla; una vez derrocada la monarquía, el Carmen pasó a ser parte de Tabasco, y en 1824 de nuevo pasó a pertenecer a Yucatán.

En 1828 el Congreso de Yucatán le otorgó el título de Villa, gracias a la insistencia y petición de sus pobladores y autoridades. El 10 de julio de 1856 el presidente de la República, Ignacio Comonfort, le otorgó el título de Ciudad.

Los sucesos de Campeche del 6 y 7 de agosto de 1857 que terminaron con la separación de Campeche y Yucatán, fueron apoyados por el gobernador de Ciudad del Carmen. Esto motivó que hubiera protestas, encarcelamientos y destierros, fue así como el Carmen siguió a Campeche en su idea de formar un nuevo estado.

En marzo de 1971, el pescador campechano Rudesindo Cantarell Jiménez reportó a PEMEX la presencia de una enorme mancha de aceite frente a las costas de Ciudad del Carmen, y los estudios revelaron la presencia de chapopoterías naturales. En 1975 se perforó el primer pozo petrolero marino, llamado Chac número 1, en honor al dios de la lluvia de los mayas. Exploraciones revelaron la existencia de un rico yacimiento petrolero al que dieron el nombre de Complejo Cantarell. En 1979 se instalaron las primeras plataformas marinas fijas. A finales del presente siglo Campeche, se ha convertido en un próspero Estado con una economía más diversificada. Además del petróleo, se han instalado maquiladoras textiles en el territorio estatal. También ha descubierto su potencial turístico, mostrando al mundo sus riquezas naturales y culturales. Incluso la capital ha sido incluida en la lista de ciudades consideradas como Patrimonio Histórico de la Humanidad por la UNESCO.

Carmen fue colonizada tardíamente. Varios fueron los factores que influyeron. Por una parte, la concentración de esfuerzos en la conquista de la gran Tenochtitlán; por la otra, la tenaz resistencia de los mayas. También influyeron las dificultades sufridas por Francisco de Montejo "El Adelantado" al atravesar esta región en su búsqueda de la conquista de Yucatán.

Durante la época pirática, la isla sirvió de refugio a los saqueadores. Desde aquí se organizaron expediciones para robar y despojar algunos pueblos de los contornos. Después de varios intentos, las autoridades de la península logran expulsarlos gracias a la acción de las fuerzas al mando de don Alonso Felipe de Andrade. tras la expulsión de los piratas, se estableció el Presidio del Carmen, que estaría bajo el cuidado del virrey de la Nueva España, quien designaba a las autoridades locales. El presidio dependería de la provincia de Yucatán.

Los primeros habitantes fueron pobladores campechanos, meridianos y tabasqueños. La población aumentó y su comercio adquirió renombre en varias partes del mundo.



**UNACAR**<sup>®</sup>  
Universidad Autónoma del Carmen  
"Por la Grandeza de México"

