

DIRECTORIO

CP. Nicolás Novelo Nobles
Rector

Ing. Guadalupe de la Cruz Benítez
Secretario General

Psic. Juan Manuel Carrillo
Coordinador de Extensión Universitaria

LCC. Melenie Guzmán Ocampo
Directora de Difusión Cultural

LDG. Any Naholi Dorantes Echeverria
Departamento de Fomento Editorial
Diseño y diagramación

CP. Norma Leticia Pérez Romero
nperez@delfin.unacar.mx
Editor responsable en turno

LCC. Joel Adir Acuña Gálvez
jacuna@delfin.unacar.mx
Departamento de Radio y Tv

LCC. Antonia Sellenne Jiménez Sánchez
ajimenez@delfin.unacar.mx

LCC. María Elena Márquez Almazán
Redactores

C. Rubén Alexander Sánchez Morales
C. Román Jesús Sánchez Pérez
Fotografía

Ing. Mario Brito Ávila
Caricatura

Lic. Eduardo Martínez Hernández
Corrector de estilo



Gaceta Universitaria es el órgano oficial informativo de la Universidad Autónoma del Carmen, editado por el Departamento de Fomento Editorial.

La presente impresión corresponde a la publicación número 188 de la primera quincena de julio de 2008.

Certificado de licitud de título 11183. Certificado de licitud de contenido 7814, número de reserva al título de derechos de autor 04-1999-121517522000-109.

El presente número se terminó de imprimir en Villahermosa, Tabasco, en los talleres de GR editorial; e-mail: gr_01@mexico.com, con un tiraje de 2000 ejemplares. Este ejemplar es gratuito.

Los artículos de esta publicación reflejan el quehacer del articulista, por lo que las opiniones vertidas son responsabilidad del autor.

Oficinas del periódico: calle 20 B No. 8 A, edificio Liceo Carmelita, colonia Guanal, C.P. 24130, teléfonos: (938) 38 28894 y (938) 38 11018 ext. 1402.

Editorial

Ha concluido formalmente el ciclo escolar 2007-2008. Los alumnos se han marchado temporalmente de los campus, aunque otros egresaron para incorporarse a las tareas productivas, incluso ya con un título profesional.

Eso constituye un orgullo para nuestra universidad. Saber que la mayoría de sus egresantes no sólo ha recibido una formación académica sólida sino que está titulada.

El Honorable Consejo Universitario ha reorientado todas las directrices que hacen de la universidad una institución dinámica, actual, innovadora, capaz, y con voluntad de llevar a sus educandos por el mejor sendero del conocimiento, el arte y el humanismo.

Aquel examen tradicional de tesis que exigió a sus egresados, ha sido rebasado por nuevas y novedosas formas de titulación que enriquecen el objetivo, propiciando mayor índice de titulados.

Ahora ofrece varios métodos: la tesis, la titulación automática (cuando el promedio constante del alumno es de 9.5), Examen General de Egreso de la Licenciatura (EGEL), y el más reciente: seminarios con opción a titulación. Esta última modalidad tiene la misión de rescatar a aquellos que se quedaron rezagados en el camino.

Ha concluido otro ciclo educativo y nuestras aulas quedan vacías, mas no nuestra misión. Preparar, capacitar y formar nuevas generaciones de hombre y mujeres útiles a México y a la humanidad es y será siempre una tarea inconclusa. En ello perseveramos con la mirada y la mente puestos en el porvenir.



Primer Coloquio de Cuerpos Académicos Interdisciplinarios Más de 250 personas en la Mega Foto, previa al X Aniversario de la Preparatoria Campus II

Con la apertura del *Taller sobre estrategias para el fortalecimiento de cuerpos académicos* fue inaugurado el pasado 17 de junio el Primer Coloquio de Cuerpos Académicos Interdisciplinarios, organizado por las academias de Administración, Matemática Educativa y Didáctica.

Las actividades de Investigación y Cuerpos Académicos se realizaron del 17 al 20 de junio, en el marco de la visita de la doctora Rosalía Lastra Barrios, catedrática de la Universidad de Guanajuato.

El coloquio tuvo como propósito establecer comunicación entre la comunidad académica de nuestra institución con temas de preocupación, por lo que al evento se le denominó “Hacia la educación superior en el siglo XXI, oportunidades, desafíos, riesgos y la agenda pendiente”, así lo señaló Cecilia Calvo Contreras, líder del Cuerpo Académico de Administración.

Los expertos invitados a este coloquio fueron tutores del Programa de Profesionalización que comparten la UNACAR y la Universidad de Granada, España. Entre los confirmados están los doctores Óscar Soria Nicastro, Berta Garibay Bagnis, Jesús Guerra Santos, Julia Cerón Bretón, Armando García Chianey y Antonio Rueda Manzanares.

También participaron Mirna López Noriega y Antonia Margarita Carrillo Marín, como estudiantes del Programa Doctoral, así como la profesora del área de didáctica, María de Lourdes Martínez Ortiz.

“La Educación Superior debe ser multidisciplinaria y multifuncional, ya no se debe hablar de campos educativos cerrados o especializados, dentro de la universidad se deben tejer nexos entre las disciplinas, porque el acontecer de una universidad cambia de acuerdo con las necesidades de modernización”, señaló la doctora Lastra Barrios.

Acerca de los tópicos expuestos, la entrevistada señaló que la agenda pendiente de la educación superior se refiere a la capacitación de los profesores, la cual debe ser en función de hacerlos mejores docentes, investigadores, gestores de proyectos y extensionistas, dentro de un espíritu de gestión universitaria.

Por su parte, Rueda Manzanares, profesor visitante de la Universidad de Granada, señaló que la educación superior debe ser más personalizada. Él imparte un curso doctoral a catedráticos de la UNACAR y fue invitado al coloquio, donde sugirió que el alumno debe aprender a aprender con base en una enseñanza más individualizada, ya que la masificación del aula evita llegar a los estudiantes. Sugirió mayor calidad en la enseñanza.

Sostuvo que el universitario de hoy se centra en aprender contenidos y memorizar, buscando un título que avale su educación; sin embargo, se le debe generar la capacidad para la crítica y el análisis. Dijo que el alumno debe jugar un papel activo en su propio aprendizaje, ajustándose de acuerdo con sus necesidades y objetivos personales. El catedrático debe desarrollar en su alumnado la capacidad de reflexionar críticamente sobre sus propios hechos, y por tanto, sobre su propia enseñanza.



La Academia Histórico-Social de la Preparatoria Campus II, para celebrar el décimo aniversario de la institución, convocó a todos los docentes, y en general a todo el personal que haya laborado en ella a partir de que inició sus funciones hace diez años (23 octubre 1998), a posar para la Mega Foto del recuerdo, la cual fue tomada el 1 de julio anterior, a las 10 horas, en la entrada principal a la Unidad Académica

Campus II.

Los invitados empezaron a llegar desde las nueve de la mañana para convivir con los que quizá tenían algún tiempo de que no se entrevistaban. Compartieron un rato en la sala de convivencia del Campus II, donde además de un *coffe break*, también disfrutaron de la participación de la rondalla *Unplugged*. Ahí, el rector de la UNACAR, José Nicolás Novelo Nobles, les dirigió algunas palabras. “Esta es una actividad muy bonita, además del reconocimiento de que en la vida el trabajo tiene que ser de carácter renovado, es decir, que siempre tendremos la renovación de las personas para poder permanecer como institución. Les recordaba que, si bien es cierto que la institución tiene diez años de funcionar en este lugar, nuestra historia es más antigua, pues este año se cumplen 150 años de haber sido fundado el Liceo Carmelita, piedra angular de nuestra universidad. Esta es la parte importante de la tarea educativa, la tarea permanente de formar personas, el mejor recurso que tiene un pueblo, y en ese sentido, es el significado de esta actividad”.

Por otra parte, los invitados coincidieron en la opinión de que esta fue una excelente ocasión para reunir a todos los que se dedicaron en algún momento de su tiempo a la formación de jóvenes, hoy ya profesionistas, y otros que actualmente laboran para la UNACAR.

María Enriqueta Palma Linga fue una de las invitadas a posar para la foto, ya que ella impartió clases en el área de artística, formó el ballet de la universidad, y laboró desde los inicios de la preparatoria. Felicitó a todas las personas que contribuyeron a la organización de esta actividad, porque sabe que no fue fácil contactar a todos los que algún día entregaron su tiempo a esta institución. Dijo sentirse muy feliz de estar ahí en ese momento, porque se encontró con los que alguna vez fueron sus compañeros de trabajo y desde hace mucho no veía.

La líder de la academia, Rocío Anguiano Camacho, aprovechó el momento para agradecer a todas las personas que correspondieron a la invitación, también a sus compañeros de la academia y a todos los miembros del cuerpo académico de la preparatoria, porque de alguna manera todos participaron. Asimismo, al director de la institución, Miguel Ángel Pech Jiménez, y a la secretaria escolar Luisa Montero Alvarado.



Academia

Alumnos de ingeniería química participan en seminario

Alumnos de la Facultad de Química, del octavo semestre, realizaron la última experiencia de aprendizaje, bajo la responsabilidad del maestro José del Carmen Zavala Loria, quien enfocó la actividad durante un seminario sobre la materia de *Dinámica y control de procesos*.

Participaron aproximadamente 50 alumnos, en la sala de Ciencias Ambientales de la citada facultad. Los participantes opinaron que este tipo de experiencias hacen que se conviva y se compartan ideas entre los compañeros, lo que hace más enriquecedor el trabajo en equipo.

El estudiante Víctor Manuel Ortiz Cervera compartió con **Gaceta Universitaria** que para él y sus compañeros fue de gran importancia el seminario. Significó una retroalimentación de los que se vio durante el curso. Además, les ayuda a ver y conocer otros ámbitos.



Universitarios muestran talento en clausura del Curso de Iniciación Musical Básico

Un derroche de talento fue el ingrediente principal de la clausura del Curso de Iniciación Musical (CIM), generación 2005-2008, el 12 de junio, teniendo como recinto la Sala de Actos del emblemático Liceo Carmelita.

El mensaje de bienvenida estuvo a cargo de Walter Velasco Cuevas, gestor del CIM, seguido de Melenie Guzmán Ocampo, directora de Difusión Cultural de la Universidad Autónoma del Carmen, quien emitió un mensaje a nombre del rector José Nicolás Novelo Nobles.

Los egresados Pedro Armando Aranda López, Josué Iván Valles Bustamante y Daniel Rodríguez Damián, recibieron la documentación que los acredita como egresados del curso de iniciación musical básico y ofrecieron algunos números musicales.

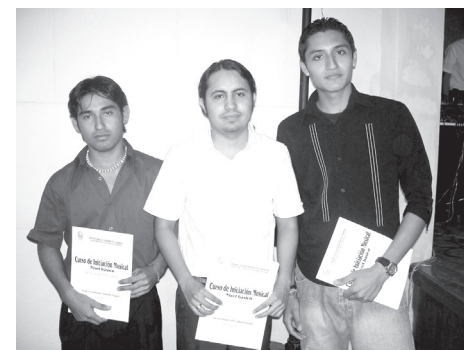
Rodríguez Damián presentó número 2 de *Elisa Escribá* obra para set de percusión, mientras que Valles Bustamante ejecutó la obra Estudio número 4, del método *Polansky* de percusión clásica. Aranda López interpretó a la guitarra la melodía *Pavana*, de Luis de Milán, y un *Anónimo* de Wilson Wide.

El taller de canto tuvo varias participaciones. El coro técnico encantó a los asistentes con las canciones *Un rayito de sol*, *La Adelita*, *Tres epitafios*. Estefanía Ortiz Manzano cantó *Alfonsina y el mar*, acompañada al piano por Marco Fernández Moreno. Los pequeños del Coro CIMI cantaron *La bamba*, *La llorona* y *El feo*.

Concluida la participación de los alumnos de canto, hicieron su aparición Azucena América Álvarez Montejo y Carlos Cuevas Barragán, quienes se presentaron con su guitarra.

Los violinistas Alonso Huerta Aquino, Vianeth Pérez Hernández, Ruth Lázaro Ríos y Cecilia Cone Mixueiro, también demostraron su talento con ese instrumento. Estudiantes de piano y saxofón, con sus presentaciones, arrancaron sonoros aplausos.

Cabe recordar que dos días antes, el 10 de junio, se presentaron por primera vez ocho pequeños del CIM nivel básico: María Fernanda Trujeque Matus, los hermanos Samantha y Sergio Iván Tello García, Michel Hernández del Toro, Noheli Suárez Durán, César Adriano Lugo Nitsch, Fernando Alberto Peralta León y Ricardo Josué Vázquez Rodríguez, que demostraron su talento al piano, guitarra y percusiones.



La Coordinación Académica da a conocer cuantos profesores alcanzaron el estímulo ESDEPED

El 30 de junio, la Coordinación Académica de la Universidad Autónoma del Carmen (UNACAR) dio a conocer a directores de Facultades, de escuelas Preparatorias y a coordinadores de Dependencias de Educación Superior, los resultados de la evaluación del Programa de Estímulo al Desempeño del Personal Docente 2008-2009 (PESDEPED). Concuraron 168 Profesores de Tiempo Completo (PTC), incluidos los contratados por Hora-Semana-Mes (HSM).

El coordinador Andrés Salazar Dzib dijo que este estímulo es otorgado por la Secretaría de Hacienda y Crédito Público (SHCP), la cual cada año expide una convocatoria para que participen todos los profesores universitarios con la finalidad de elevar la calidad educativa. La evaluación la realiza un comité dictaminador, el cual es presidido por el rector José Nicolás Novelo Nobles.

Todos los profesores que hayan concursado en la convocatoria del PESDEPED, y alcanzaron como mínimo el primer nivel, recibirán el pago con retroactivo desde el mes de abril.

Los académicos fueron evaluados en los aspectos de docencia, investigación, tutoría y gestión académica. Mismos que deberá cultivar durante el año que recibirá este beneficio económico.

Los catedráticos que resultaron beneficiados recibirán, de acuerdo con el nivel alcanzado en este programa que va desde el nivel 1 al 9, desde 1,577.70 pesos hasta 17 mil pesos, mensualmente. Esta cantidad se les entregará con retroactivo desde el mes de abril y por espacio de 12 meses, con la posibilidad de que continúen participando para la convocatoria del 2009-2010.

Cabe mencionar que 40 profesores quedaron en el nivel 1; veinte en el nivel 2; veinte en el nivel 3; diez y ocho en el nivel 4; y solamente un catedrático logró alcanzar el nivel 8 en la convocatoria del 2008-2009. Los restantes quedaron en los consecutivos niveles.



PRIMERA EXPO DESARROLLO DE SOFTWARE EN LA DES-DACI

La Dependencia de Educación Superior Área Ciencias de la Información (DES-DACI), desarrolló la primera Expo de Desarrollo de *Software* de Ingeniería en Sistemas Computacionales, con el objetivo de dar a conocer a la comunidad estudiantil del área de informática los proyectos de *software* en los cuales se encuentran trabajando alumnos del programa educativo de Ingeniería en Sistemas Computacionales (ISC).

Los alumnos, al desarrollar proyectos de *software*, lograron obtener grandes ventajas. Entre otras, resolver problemas, conocer y manipular herramientas de diseño, conocer y aplicar tecnologías actuales utilizadas en el desarrollo de sistemas de información. Aprendieron a trabajar en equipo. Tal comentó una de las organizadoras de la expo, María del Rosario Vázquez Aragón.

Seis proyectos totalmente nuevos fueron desarrollados por alumnos de sexto y octavo semestres de ISC, quienes adquirieron experiencias para desarrollar, planear, diseñar, construir, implementar y mantener actualizados los sistemas computacionales de acuerdo con las necesidades de las empresas u organizaciones, proporcionar servicios de asistencia profesional en el desarrollo de sistemas, es decir; servicios de consultoría a las empresas.

Los proyectos tuvieron dos clasificaciones: tecnológicos de aplicaciones Web: *Generador automático del curriculum vitae del docente*, presentado por la alumna Luz Argentina Sánchez Jáuregui; *Sistema para la planificación de un congreso*, por Jaime Alberto González Rodríguez; *Sistema para el control de la producción académica de los docentes*, sustentado por Lucía Montero Tejeda y Sergio Lira Huichín.

Y tecnológicos de aplicaciones Multimedia: *Sistema planificador de vida*, presentado por Luz Argentina Sánchez Jáuregui; *ABC. aprendiendo el abecedario*, sustentado por Lucía Montero Tejeda y Sergio Lira Huichín; *Reconocimiento de colores*, presentado por Jesús Atilano Vargas y Henry Alberto Alcudia Pérez.

La catedrática, por otra parte, dijo que otra intención es que a partir de esta primera expo, crear redes de trabajo entre profesores para establecer y hacer proyectos multidisciplinarios.

La expo fue inaugurada por el coordinador académico Andrés Salazar Dzib y el coordinador de la DES-DACI, Fidel Franco Cocón Pinto.

Primer simposium sobre enseñanza musical en la UNACAR

Con el propósito de efectuar un análisis de logros y dificultades en la enseñanza de la música, tanto en Ciudad del Carmen como en nuestra universidad, del 24 al 26 de junio se efectuó el primer *simposium* acerca de esta disciplina en la UNACAR.

La sede de este evento fue el Liceo Carmelita donde se contó con la participación del profesorado del Curso de Iniciación Musical (CIM) de nuestra institución, así como del Instituto Iberoamericano de San Antonio, Texas, y el Instituto Superior de Arte de La Habana, Cuba.

Pedro Ángel González, asesor de arte del Instituto Superior de La Habana, señaló que este *simposium* era el primero en su tipo y tuvo como objetivo debatir tópicos como la pedagogía de la música y los problemas de la teoría de la música. Los tópicos abordados durante este par de días fueron referentes a la enseñanza de instrumentos como el piano, la guitarra, las percusiones, además de dirección y práctica coral. También se abordaron temas de permanencia, deserción escolar y disciplina; el taller de piano para niños con talento, la práctica de conjunto y música de cámara.

Tras analizar sobre el proyecto de una licenciatura en educación musical, se llegó a la conclusión de hacer la propuesta para aperturarla en el seno de la universidad, lo cual se hará del conocimiento del Honorable Consejo Universitario, en breve. Sería conforme a los nuevos ajustes efectuados por la Secretaría de Educación Pública en materia de educación artística en nivel secundaria.

La propuesta obedece a toda una lógica, ya que la opción de una carrera profesional de este tipo no sólo beneficiaría a la comunidad, también va a satisfacer la demanda en el orden de las humanidades, puesto que quienes desean cursar esta licenciatura no tendrán que viajar a otros lugares del país.

El análisis destacó que en la ciudad se han alcanzado logros de 5 años a la fecha, fecha en que inició el proceso de la enseñanza musical en la UNACAR a través del CIM.

Para concluir el *simposium* se ofreció el concierto conferencia *Piano y Canto*, a cargo del maestro Francisco Rocafuerte, al piano, y María Ávalos, *mezzosoprano*, en las instalaciones del Cine Foro del Centro Cultural Universitario.



cultura

V Muestra de Experiencia de Investigadores de la UNACAR Aprendizaje de la DES-DAEH

En el mes de junio se llevó a cabo la primera muestra universitaria de experiencias de aprendizaje, la quinta para la Dependencia de Educación Superior Área Educación y Humanidades (DES-DAEH). El objetivo fue propiciar el intercambio de conocimientos y experiencias obtenidas a través de los cursos entre los estudiantes de nuestra universidad, generar espacios de discusión académica entre profesores y coadyuvar en la formación integral del estudiante, comentó la coordinadora Heidi Salinas Padilla, quien estuvo apoyada por la docente María de Lourdes Martínez Ortiz y otros profesores de la misma DES.

Precisó que esta primera muestra fue organizada por la DES-DAEH, y para ello se dio a la tarea de convocar a cada una de las Dependencias de Educación Superior (DES) de la Universidad Autónoma del Carmen (UNACAR), a fin de unir esfuerzos y hacer una sola demostración del trabajo que realizan y presentan los alumnos al finalizar el semestre.

Cada DES presentó dos o tres muestras de experiencias de aprendizaje, a excepción de Educación y Humanidades que mostró más. Esto se debe, explicó Salinas Padilla, a que las demás no están acostumbradas a eventos de este tipo donde se trata de compartir el trabajo que se está realizando.

Expresó que para la siguiente muestra universitaria se convocará a docentes de cualesquiera DES a que se sumen, no únicamente como asesores de experiencias de aprendizaje, sino que participen en la organización y en el trabajo que se hace de tras del telón. Tal enriquecimiento permitirá hacer una muestra cada semestre.

El primer día participaron alumnos de la DES de Ciencias Naturales Exactas, Ciencias de la Información y Ciencias de la Salud, evaluados por un comité conformado por profesores de esta casa de estudios.

El segundo día, los estudiantes de la DES Socio Económico Administrativas y la Preparatoria "Manuel Jesús García Pinto". Evaluadores: los docentes Joaquín Ramón Jiménez Murillo, Cecilia Calvo Contreras, Carolina Rivera Inclán y Sonia Estela Farfán Montes de Oca.

El último día tomaron parte alumnos de las DES de Ingeniería y Tecnología y la de Educación y Humanidades. Fueron evaluados por los maestros María del Carmen Olán Cano, Pedro Guillén Cuevas, Rafael Sánchez Lara y Gilberto Guerra Santiago.

desarrollan proyecto para determinar los efectos de la lluvia ácida en la flora de la zona costera de Campeche

Julia Griselda y Rosa María Cerón Bretón, y Jesús Jaime Guerra Santos, investigadores de la UNACAR, actualmente desarrollan el proyecto de investigación denominado *Diagnóstico de los efectos contaminantes sobre vegetación representativa de la zona costera del estado de Campeche*.

El proyecto tiene como objetivo tratar de identificar especies sensibles a contaminantes como el dióxido de azufre y la acidez del agua de lluvia, así como establecer bioindicadores de la contaminación atmosférica.

Lo anterior fue informado por la doctora Julia Griselda Cerón Bretón, docente investigador de la Facultad de Química.

Con base en recorridos de campo que llevaron a cabo en lugares como la Península de Atasta, se establecieron las especies de plantas con las que se llevaría a cabo la actual experimentación; la selección comprende los cuatro tipos de manglar, caoba, cedro, maculí y palo de tinto; vegetación que presenta daños visibles aparentemente atribuibles a contaminantes meteorológicos.

La segunda etapa iniciará en agosto cuando se realizará el tratamiento de los datos, y de acuerdo con el análisis se determinarán los efectos del dióxido de azufre.

Por su parte, el doctor Jesús Jaime Guerra Santos señaló que en la actual etapa de experimentación se ha simulado la lluvia ácida, buscando establecer los deterioros que sufren las hojas de los árboles, estos daños son determinados por un *software* especializado que especifica en escalas y diagramas de severidad de los daños.

De acuerdo con los datos –estableció– se hará un análisis estadístico confiable. Aún no se sabe qué especies son más sensibles o más tolerantes, la fase experimental determinará que árboles son más susceptibles o más resistentes, lo que ayudará en caso de que existieran niveles altos de lluvia ácida en el Estado y, si se determina cierta tolerancia de algunas especies, se sugerirá a las autoridades competentes qué tipo de árboles utilizar para que el medio ambiente se mantenga de manera armónica.



Alumnos de hospitalidad realizan viaje de experiencia de aprendizaje

Con la finalidad de tener una experiencia de aprendizaje, alumnos del sexto semestre de la licenciatura en hospitalidad de la UNACAR realizaron el pasado 11 de junio un viaje que incluyó la visita a tres diferentes sitios del interior de Campeche.

Estudiantes de la materia de ecología y turismo visitaron el campamento tortuguero *La Escollera*, en Sabancuy; la zona arqueológica de Edzná y la hacienda *Uayamón*, informó el doctor Jesús Jaime Guerra Santos, catedrático de la materia.

En *La Escollera* conocieron el procedimiento que utiliza para la colecta de nidos y la preservación de las especies Carey y blanca. En Edzná identificaron los tipos arbóreos que integran la flora de la región, así como el valor estético, visual y ecológico que conforman el ecosistema en amplia convivencia con la zona arqueológica.

En último lugar de la gira fue la hacienda *Uayamón*, un hotel de gran turismo inmerso en la selva campechana. La finalidad fue que los universitarios conocieran cómo se da la convivencia humana en la naturaleza mediante el tipo de servicios denominado ecoturismo.



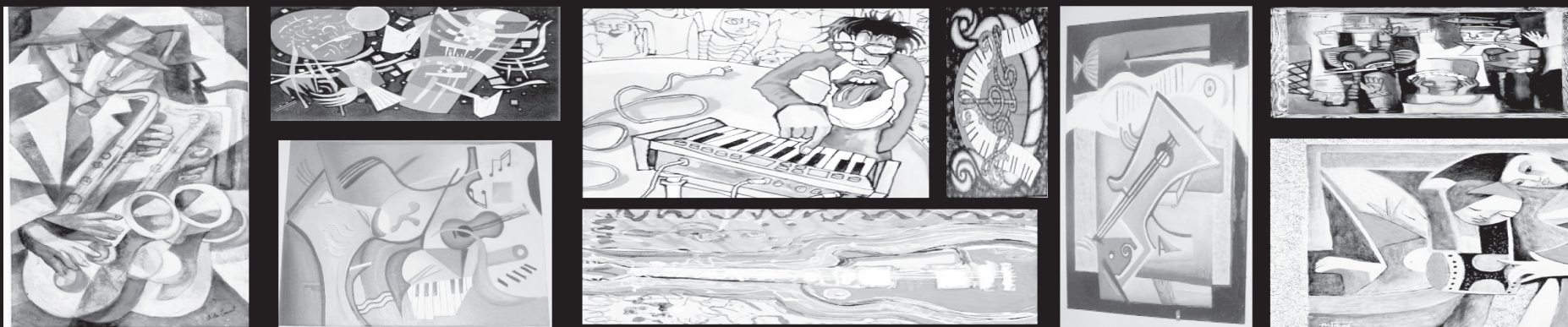
El Jardín Botánico difunde programa sobre conciencia ecológica en el nivel básico de enseñanza

Con la finalidad de crear conciencia común en torno problemas de contaminación, conservación de la biodiversidad y otras preocupaciones ambientales para proteger la Tierra, el Jardín Botánico de la UNACAR concluyó el 22 de junio el Programa de Conciencia Ecológica entre estudiantes del nivel básico de la ciudad, ante la cercanía de la clausura del actual curso escolar. José Enrique López Contreras, administrador del jardín, señaló que durante el actual periodo escolar se tuvieron varias visitas de alumnos de nivel pre-escolar y primaria al Jardín Botánico. A través de actividades como la plantación de árboles, recolección de hojas, dibujos y juegos con tópicos como la ecología, los pequeños fueron inducidos a conocer más de la flora de la zona y cómo preservarla. Personal del jardín visitó la escuela primaria "Rafael Ramírez", turno vespertino, con el propósito de que los grupos "A" y "B" de segundo año concluyeran una de las actividades que no pudieron terminar durante su visita al Jardín Botánico en fecha anterior. Con esta actividad concluyó el programa, pero a través de este medio de comunicación se invita a los padres de familia a visitar el Jardín Botánico durante el periodo vacacional. Para ello pueden pedir informes al teléfono 38 6 10 46 para solicitar la respectiva autorización. Ya que, concluyó, el objetivo es sensibilizar a las nuevas generaciones acerca del cuidado del medio ambiente.



Academia de Música

Universidad Autónoma del Carmen



REQUISITOS:

El aspirante debe asistir personalmente para el registro y entrevista.

Conocimientos de música (Iniciación Musical o equivalente)

Copia del certificado de estudios de secundaria o constancia sin calificaciones de cursar el último grado de secundaria.

Copia legible del acta de nacimiento. (Formato nuevo)

Copia del CURP

Cuatro fotografías tamaño infantil, blanco y negro (no instantáneas)

Un fólder tamaño carta.

Curso de Iniciación Musical PROPEDEÚTICO

Piano - Violín - Marimba
(5 a 7 años)

INFANTIL

Piano - Violín - Marimba - Percusión - Guitarra - Clarinete - Saxofón
Flauta - Oboe
(8 a 11 años)

BÁSICO

Piano - Violín - Marimba - Percusión - Guitarra - Clarinete - Saxofón
Flauta - Oboe - Trompeta - Canto
(12 a 22 años)

Técnico Medio en Música Carrera Técnica - 3 años con validez oficial

INSTRUMENTOS

Piano - Guitarra - Clarinete - Saxofón - Flauta - Oboe

PERCUSIONES

CANTO

DIRECCIÓN CORAL

EDUCACIÓN MUSICAL

Lic. Walter Augusto Velasco Cuevas e-mail wvelasco@pampano.unacar.mx
Lic. Ivonne Alicia Antonio Ruiz e-mail. lantonio@delfin.unacar.mx
Edificio Liceo Carmelita Calle 20 B No. 8A Col. Guanah
Tel 38 1 10 18 ext 1402



Universidad Autónoma del Carmen

Coordinación de Extensión Universitaria

Dirección de Difusión Cultural

Departamento de Fomento Editorial



Concurso fotográfico

Calendario

UNACAR 2009

B

a

S

e

Se invita a toda la comunidad universitaria y público en general a participar en el concurso fotográfico selectivo Calendario Unacar 2009, con la finalidad de que los mejores logros fotográficos formen parte de la próxima edición, promoviendo la importancia del estilo arquitectónico del centro histórico del municipio de Carmen, Campeche.

El formato será horizontal 8 x 10 pulgadas, a color, impreso, sin montar.

El tema es: Arquitectura del centro histórico del municipio de Carmen, Campeche; que abarca lo siguiente:

Edificios y casas antiguas: fachadas, jardines, interiores, habitaciones, balcones; iglesias, parques.

Cada concursante podrá participar con un máximo de tres fotografías inéditas, acompañadas de un breve texto descriptivo o título.

Los trabajos deberán entregarse de la siguiente manera:

En un sobre colocar la fotografía (el sobre deberá rotularse sólo con el pseudónimo).

Detrás de la fotografía se pegará una tarjeta blanca con los siguientes datos:

-Pseudónimo

-Título de la fotografía

Anexar otra tarjeta con los siguientes datos:

-Pseudónimo

-Título de la fotografía

-Nombre del autor

-Dirección

-Teléfono

En un sobre pequeño se pondrá el negativo con los siguientes datos por fuera:

-Pseudónimo

-Título de la fotografía

-Indicar el laboratorio de impresión

Los trabajos iguales o semejantes a los premiados anteriormente serán descalificados de forma automática. Favor de consultar calendarios anteriores en el Departamento de Fomento Editorial.

NOTA: NO ESCRIBIR SOBRE LA FOTOGRAFÍA SO PENA DE SER DESCALIFICADO.

Fotografía digital

1o. lugar: \$5,000.00

2o. lugar: \$4,000.00

3o. lugar: \$3,000.00

Fotografía análoga

1o. lugar: \$5,000.00

Los ganadores también recibirán un diploma de la Universidad Autónoma del Carmen, 10 ejemplares del calendario Unacar 2009.

Los premios serán entregados el día 14 de diciembre de 2008, en el vestíbulo del Centro Cultural Universitario, a las 20:00 horas.

JURADO:

El jurado calificador estará integrado por expertos en fotografía, su fallo será inapelable.

LUGAR DE RECEPCIÓN DE FOTOGRAFÍAS:

Departamento de Fomento Editorial, en la Dirección de Difusión Cultural, Liceo Carmelita.

Calle 20 B No. 8 A Colonia Guanal, C.P. 24130, Ciudad del Carmen, Campeche, México.

INFORMES:

Departamento de Fomento Editorial Tel: 381 10 18 ext. 1402.

Toda situación no descrita en la presente convocatoria será atendida en las oficinas de los organizadores.

FECHA LIMITE PARA RECEPCIÓN DE FOTOGRAFÍAS

31 DE OCTUBRE

P

r

e

m

i

o

s



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL CARMEN

FOLIOS ACEPTADOS

NIVEL SUPERIOR

101001	3047422	3047477	3047535	3047589	3047644	3047830	3047887	3047948	3048104
101002	3047423	3047478	3047536	3047590	3047645	3047831	3047888	3047949	3048105
101004	3047424	3047479	3047537	3047591	3047646	3047832	3047889	3047950	3048106
103001	3047425	3047480	3047538	3047592	3047647	3047833	3047890	3047951	3048107
301001	3047426	3047481	3047539	3047593	3047648	3047834	3047893	3047952	3048108
301002	3047427	3047482	3047540	3047594	3047779	3047835	3047894	3047953	3048109
301003	3047428	3047483	3047541	3047595	3047780	3047836	3047895	3047954	3048110
301004	3047429	3047484	3047542	3047596	3047781	3047837	3047896	3047955	3048111
302001	3047430	3047485	3047543	3047597	3047782	3047839	3047897	3047956	3048112
304001	3047431	3047486	3047544	3047598	3047783	3047840	3047899	3047957	3048113
305003	3047432	3047487	3047545	3047599	3047784	3047841	3047900	3047959	3048114
305005	3047433	3047488	3047546	3047600	3047785	3047842	3047901	3047962	3048115
504001	3047434	3047489	3047547	3047601	3047786	3047843	3047902	3047963	3048116
601002	3047435	3047490	3047548	3047602	3047787	3047844	3047903	3047964	3048117
3047379	3047436	3047491	3047549	3047603	3047788	3047845	3047904	3047965	3048119
3047380	3047437	3047492	3047550	3047604	3047789	3047846	3047905	3047966	3048120
3047381	3047438	3047493	3047551	3047605	3047790	3047847	3047906	3047967	3048121
3047382	3047439	3047494	3047552	3047606	3047791	3047848	3047907	3047968	3048122
3047383	3047440	3047495	3047553	3047607	3047792	3047849	3047908	3047969	3048123
3047384	3047441	3047496	3047554	3047609	3047793	3047850	3047909	3047970	3048124
3047386	3047442	3047497	3047555	3047610	3047794	3047851	3047910	3047971	3048125
3047387	3047443	3047498	3047556	3047611	3047795	3047852	3047911	3047972	3048127
3047389	3047444	3047499	3047557	3047612	3047796	3047853	3047912	3047973	3048128
3047390	3047445	3047500	3047558	3047613	3047797	3047854	3047913	3047974	3048129
3047391	3047447	3047501	3047559	3047614	3047798	3047855	3047915	3047975	3048130
3047393	3047448	3047502	3047560	3047615	3047799	3047856	3047916	3047976	3048131
3047394	3047449	3047503	3047561	3047616	3047800	3047857	3047917	3047977	3048132
3047395	3047450	3047504	3047562	3047617	3047801	3047858	3047918	3047978	3048133
3047396	3047451	3047505	3047563	3047618	3047802	3047859	3047919	3047979	3048134
3047397	3047452	3047506	3047564	3047619	3047803	3047860	3047920	3047980	3048135
3047398	3047453	3047507	3047565	3047620	3047804	3047861	3047921	3048079	3048136
3047399	3047454	3047508	3047566	3047621	3047805	3047862	3047922	3048080	3048137
3047400	3047455	3047510	3047567	3047622	3047806	3047863	3047923	3048081	3048138
3047401	3047456	3047512	3047568	3047623	3047807	3047864	3047924	3048082	3048140
3047402	3047457	3047513	3047569	3047624	3047808	3047865	3047925	3048083	3048141
3047403	3047458	3047514	3047570	3047625	3047809	3047866	3047926	3048084	3048142
3047404	3047459	3047517	3047571	3047626	3047810	3047867	3047927	3048085	3048143
3047405	3047460	3047518	3047572	3047627	3047811	3047868	3047928	3048086	3048144
3047406	3047461	3047519	3047573	3047628	3047812	3047869	3047931	3048087	3048145
3047407	3047462	3047520	3047574	3047629	3047813	3047870	3047932	3048088	3048146
3047408	3047463	3047521	3047575	3047630	3047814	3047871	3047933	3048090	3048147
3047409	3047464	3047522	3047576	3047631	3047815	3047874	3047934	3048091	3048148
3047410	3047465	3047523	3047577	3047632	3047816	3047875	3047936	3048092	3048149
3047411	3047466	3047524	3047578	3047633	3047817	3047876	3047937	3048093	3048150
3047412	3047467	3047525	3047579	3047634	3047818	3047877	3047938	3048094	3048151
3047413	3047468	3047526	3047580	3047635	3047818	3047877	3047938	3048094	3048151
3047414	3047469	3047527	3047581	3047636	3047820	3047878	3047939	3048095	3048152
3047415	3047470	3047528	3047582	3047637	3047821	3047879	3047940	3048096	3048153
3047416	3047471	3047529	3047583	3047638	3047822	3047880	3047941	3048097	3048154
3047417	3047472	3047530	3047584	3047639	3047823	3047881	3047942	3048098	3048155
3047418	3047473	3047531	3047585	3047640	3047824	3047882	3047943	3048099	3048156
3047419	3047474	3047532	3047586	3047641	3047825	3047883	3047944	3048100	3048157
3047420	3047475	3047533	3047587	3047642	3047826	3047884	3047945	3048101	3048158
3047421	3047476	3047534	3047588	3047643	3047827	3047885	3047946	3048102	3048159
					3047829	3047886	3047947	3048103	3048160



UNIVERSIDAD AUTONOMA DEL CARMEN

FOLIOS ACEPTADOS

NIVEL SUPERIOR

3048161	3048216	3048339	3048403	3048469	3048595	3048651	3048766	3048821	3048877
3048162	3048217	3048341	3048404	3048470	3048596	3048652	3048767	3048822	3048878
3048163	3048218	3048342	3048405	3048471	3048597	3048653	3048768	3048823	3048879
3048164	3048219	3048343	3048406	3048472	3048598	3048654	3048769	3048824	3048880
3048165	3048220	3048344	3048407	3048473	3048599	3048655	3048770	3048825	3048881
3048166	3048221	3048345	3048409	3048475	3048601	3048656	3048771	3048826	3048882
3048167	3048222	3048346	3048410	3048476	3048602	3048657	3048772	3048827	3048883
3048168	3048223	3048347	3048411	3048478	3048603	3048658	3048773	3048828	3048884
3048169	3048224	3048349	3048413	3048479	3048604	3048659	3048774	3048829	3048885
3048170	3048225	3048350	3048414	3048480	3048605	3048660	3048775	3048830	3048886
3048171	3048226	3048351	3048415	3048481	3048606	3048661	3048776	3048831	3048887
3048172	3048227	3048352	3048416	3048549	3048607	3048662	3048777	3048832	3048888
3048173	3048228	3048353	3048417	3048550	3048608	3048663	3048778	3048833	3048889
3048174	3048229	3048354	3048418	3048551	3048609	3048664	3048779	3048834	3048890
3048175	3048230	3048355	3048420	3048552	3048610	3048665	3048780	3048835	3048891
3048177	3048231	3048356	3048422	3048553	3048611	3048666	3048781	3048836	3048892
3048178	3048232	3048357	3048423	3048554	3048612	3048667	3048782	3048837	3048893
3048179	3048233	3048358	3048424	3048555	3048613	3048668	3048783	3048838	3048894
3048180	3048235	3048359	3048425	3048556	3048614	3048669	3048784	3048839	3048895
3048181	3048236	3048360	3048426	3048557	3048615	3048670	3048785	3048840	3048896
3048182	3048237	3048361	3048427	3048559	3048616	3048671	3048786	3048841	3048897
3048183	3048238	3048363	3048428	3048560	3048617	3048672	3048787	3048842	30488949
3048184	3048239	3048364	3048429	3048561	3048618	3048674	3048788	3048843	3048950
3048185	3048240	3048365	3048430	3048562	3048619	3048675	3048789	3048844	3048951
3048186	3048241	3048366	3048431	3048563	3048620	3048676	3048790	3048845	3048952
3048187	3048242	3048367	3048432	3048564	3048621	3048677	3048792	3048846	3048953
3048188	3048243	3048368	3048433	3048565	3048622	3048678	3048793	3048847	3048954
3048189	3048244	3048369	3048434	3048566	3048623	3048679	3048794	3048848	3048955
3048190	3048245	3048370	3048435	3048567	3048624	3048680	3048795	3048849	3048956
3048191	3048246	3048371	3048437	3048568	3048625	3048681	3048796	3048850	3048957
3048192	3048247	3048372	3048438	3048569	3048627	3048682	3048797	3048851	3048958
3048193	3048248	3048373	3048439	3048570	3048628	3048683	3048798	3048852	3048959
3048194	3048249	3048374	3048440	3048571	3048629	3048686	3048799	3048853	3048960
3048195	3048251	3048375	3048441	3048572	3048630	3048687	3048800	3048854	3048961
3048196	3048253	3048376	3048442	3048573	3048631	3048689	3048801	3048855	3048962
3048197	3048254	3048377	3048443	3048574	3048632	3048690	3048802	3048856	3048963
3048198	3048255	3048378	3048445	3048575	3048633	3048691	3048803	3048857	3048964
3048199	3048257	3048379	3048446	3048576	3048634	3048692	3048804	3048858	3048965
3048200	3048259	3048381	3048447	3048577	3048635	3048749	3048805	3048859	3048966
3048201	3048260	3048382	3048448	3048578	3048636	3048750	3048806	3048861	3048967
3048202	3048261	3048384	3048449	3048579	3048637	3048751	3048807	3048862	3048968
3048203	3048262	3048385	3048450	3048580	3048638	3048752	3048808	3048863	3048969
3048204	3048263	3048386	3048452	3048581	3048639	3048753	3048809	3048864	3048970
3048205	3048264	3048387	3048453	3048582	3048640	3048754	3048810	3048865	3048971
3048206	3048265	3048388	3048454	3048584	3048641	3048755	3048811	3048866	3048972
3048207	3048266	3048389	3048456	3048585	3048642	3048756	3048812	3048867	3048973
3048208	3048267	3048391	3048457	3048587	3048643	3048757	3048813	3048868	3048974
3048209	3048330	3048392	3048458	3048588	3048644	3048758	3048814	3048869	3048975
3048210	3048331	3048394	3048459	3048589	3048645	3048759	3048815	3048870	3048976
3048211	3048333	3048396	3048462	3048590	3048646	3048760	3048816	3048871	3048977
3048212	3048334	3048398	3048465	3048591	3048647	3048761	3048817	3048872	3048978
3048213	3048335	3048399	3048466	3048592	3048648	3048762	3048818	3048873	3048979
3048214	3048337	3048400	3048467	3048593	3048649	3048764	3048819	3048874	3048980
3048215	3048338	3048401	3048468	3048594	3048650	3048765	3048820	3048876	3048981



UNIVERSIDAD AUTONOMA DEL CARMEN FOLIOS PREPA

1244888	1244929	1245226	1245250	1245274
1244889	1244930	1245227	1245251	1245275
1244890	1244932	1245228	1245252	1245276
1244892	1244933	1245229	1245253	1245277
1244893	1244934	1245230	1245254	1245278
1244894	1244936	1245231	1245255	1245279
1244896	1244938	1245232	1245256	1245280
1244897	1244939	1245233	1245257	1245281
1244898	1244940	1245234	1245258	1245282
1244900	1244942	1245235	1245259	1245283
1244901	1244946	1245236	1245260	1245284
1244902	1244947	1245237	1245261	1245285
1244903	1244948	1245238	1245262	1245286
1244904	1244949	1245239	1245263	1245287
1244906	1244950	1245240	1245264	1245288
1244907	1244951	1245241	1245265	1245289
1244908	1244953	1245242	1245266	1245290
1244909	1245219	1245243	1245267	1245291
1244911	1245220	1245244	1245268	130601
1244912	1245221	1245245	1245269	130602
1244916	1245222	1245246	1245270	130603
1244919	1245223	1245247	1245271	130604
1244920	1245224	1245248	1245272	130605
1244926	1245225	1245249	1245273	130606

ARANCELES

Nuevo ingreso nivel medio superior	\$ 890.00
Nuevo ingreso nivel superior	1,040.00

AVISO

Dirigirse a la escuela correspondiente para que le den fecha de la aplicación del Cuestionario CEPA del 28 al 31 julio de 10:00 a 13:00 horas.

PROGRAMA DE INDUCCIÓN

Todos los alumnos de nuevo ingreso de nivel preparatoria y licenciatura deberán de asistir al *Programa Institucional de Inducción a la Universidad* que se realizará del 11 al 15 de agosto. Este programa es indispensable para iniciar sus clases.

Favor de presentarse puntualmente en la puerta de acceso donde ingresaron cuando presentaron los exámenes de admisión en los siguientes horarios:

Licenciatura 9:00 a 14:00 horas
Preparatoria 8:00 a 13:00 horas

Nota: El horario se refiere exclusivamente para este programa y no tienen relación con el horario de clases que tendrán durante el semestre. Mayor información dirigirse a cada dirección de la escuela o facultad correspondiente.



UNIVERSIDAD AUTONOMA DEL CARMEN INSCRIPCION 2008 - 2009

A partir del 7 de julio al 15 de agosto de 2008

Llena tu solicitud de inscripción vía Internet:

www.unacar.mx

La inscripción es personal.

En la Dirección de Control Escolar.

Horario de 09:00 a 15:00 hrs.

Los alumnos admitidos para LICENCIATURA

01/agosto/2008, Facultad de Ciencias Económicas Administrativas.
04/agosto/2008, Facultad de Derecho y Ciencias de la Información.
05/agosto/2008, Facultad de Química y Ciencias Educativas.
06/agosto/2008, Facultad de Ciencias de la Salud.
07/agosto/2008, Facultad de Ingeniería y Pesca.

Los alumnos admitidos para BACHILLERATO

Horario de 13:00 a 16:00 hrs.

(De acuerdo a la primera letra de su apellido paterno)

11/agosto/2008. Letras A, B, D, E, F.

12/agosto/2008. Letras C, H, I, N.

13/agosto/2008. Letras G, J, L, O, Q.

14/agosto/2008. Letras M, P, V.

15/agosto/2008. Letras K, R, S, T, U, W, X, Z.

Requisitos de inscripción:

- >En un fólder tamaño carta (nuevo)
 - Tres ejemplares de la solicitud de inscripción (impresas)
 - Copia del CURP
 - Original y dos copias del Acta de Nacimiento (formato reciente)
 - Original y dos Copias del Certificado de Estudios de Secundaria
 - Original y dos Copias del Certificado de Preparatoria. (Para nivel Licenciatura)

Todas las copias deberán ser tamaño carta

Universidad Autónoma del Carmen Dirección de Difusión Cultural

Agradece el apoyo brindado para la realización del

Paseo Ciclista

Familia Activa Unacar 2008

Comandante Alberto Pérez Bastida

Director de la Cruz Roja Mexicana

Comandante Humberto Peralta

Director de Seguridad Pública

Lic. Juan Manuel Herrera Campos

Procurador General de Justicia del Estado de Campeche

Diputada Giacomina Merino Capellini

Presidenta de la Comisión de Desarrollo Industrial

C. Carlos Ruz Cruz

Agua Purificada El Oasis

Contador Víctor Manuel Ávila Granados

Pinturas Vitolín

Safety Bordados S.A de C.V.

Departamento de Vinculación de la Unacar

Bufete de Mantenimiento Predictivo Industrial (BMPI)

Subgerencia de Ingeniería y Desarrollo de Obras Especiales (SIDOE)

Empresario Francisco Herrera Palmero

Sr. Ramón Badillo Domínguez

Mtra. Cecilia Calvo Contreras

Isla de Letras

Acento Diacrítico (tilde)

Es el que se utiliza para diferenciar palabras que se escriben del mismo modo, pero que tiene distinta significación o pertenecen a categorías gramaticales diferentes. Por ejemplo, **solo** (que no se está acompañado) y **sólo** (adverbio de modo, en el sentido de únicamente).

Hay que prestar atención a esta tilde, ya que, por el momento, ningún corrector ortográfico diferencia la función gramatical y, por tanto, el programa Word no encontrará error en expresiones del tipo: “**estoy sólo en casa**” o “**estoy solo un poco cansado**” a pesar de su incorrección.

En resumen, la tilde diacrítica es cosa tuya, no puede confiarse del programa Word; no obstante, mucha gente no tiene claro los criterios de acentuación diacrítica, así que te invitamos a que recordemos algunos ejemplos:

	Con tilde	Sin tilde
Aún utiliza	cuando puede sustituirse con el mismo por todavía sin alterar el sentido de la frase (aún no ha venido)	Aun se significado de hasta, también o incluso. (superó todos los controles, aun los más exigentes)
Dé	Forma del verbo dar (no le dé nada)	De es preposición (un libro de física)
Él	es pronombre personal (me lo vendió él)	El es artículo (el pájaro voló)
Más	es adverbio de comparación (añadí más cloro)	Mas Conjunción adversativa y equivale a pero, o, sino (lo intenté mas no resulto posible)

Mucha gente está encantada con esta comprobación automática de ortografía y gramática del programa Word, pero recuerda que no debes confiar en dicha corrección. Por tanto, es preferible tener el conocimiento del uso correcto del acento diacrítico que dejarlo en manos de la computadora.

CONOCIÉNDONOS

A través de esta edición conocerán acerca del trabajo profesional y académico que ha desempeñado un docente de la Universidad Autónoma del Carmen (UNACAR).

Se trata de José Joaquín Maldonado Escalante, profesor de tiempo completo de esta casa de estudios desde el 12 de febrero de 1993, periodo en el que se ha desempeñado como secretario de actas y acuerdos del Cuerpo Académico de Contabilidad y Finanzas de la Dependencia de Educación Superior Área Socio Económico Administrativas (DES-DASEA) de 2002 a la fecha, también es coordinador de la Academia de Contabilidad de la misma DES, a partir del 2003 hasta el día de hoy.

Actualmente imparte las materias de contabilidad I, II, III, (básica e intermedia), contabilidad administrativa, matemáticas financieras y evaluación de proyectos.

Su profesión es contador público y auditor, y la realizó en la máxima casa de estudios de la Isla, donde también tuvo la oportunidad de cursar la maestría en finanzas. Asimismo, se encuentra certificado por el Instituto Mexicano de Contadores Públicos.

A la vez que comparte sus conocimientos en el área de contabilidad con los universitarios, también es socio del Colegio de Contadores Públicos de Ciudad del Carmen, A. C., donde ha fungido como secretario de actas y acuerdos y también como vicepresidente de docencia, en dos ocasiones: 2006 a 2007 y 2007 a 2008.

Su tesis de licenciatura la realizó sobre *Contabilidad en la industria hotelera*. Y se tituló de la maestría con el proyecto: *Costo de financiamiento de las cuentas por cobrar*. Actualmente colabora en el proyecto *Actividades turísticas potencialmente rentables*, junto con otros profesores de la universidad.

En su labor como docente de la UNACAR, ha participado en varias convocatorias de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público y de la Secretaría de Educación Pública, a través del Programa de Estímulo al Desempeño del Personal Docente (ESDEPED).

Joaquín Maldonado se considera una persona reservada, al igual que respetuoso de los ideales de cada uno de sus compañeros.

Cuenta con una familia pequeña, que le ha permitido estar unidos. Compartió con nosotros que, curiosamente, él y sus tres hermanos llevan el nombre de José, obviamente acompañado de otros nombres como José Jesus (+), José del Carmen, José Alejandro. Todos ellos hijos de Marcolina Escalante López y José de Jesús Maldonado Fonz (+).

Lo que más disfruta es estar con su familia, su madre, sus hermanos y sobrinos. Cuando la oportunidad se los permite van a comer al algún restaurante, todos en familia. O en casa, el caso es pasarla juntos.

Por último, y antes de despedirse, dijo sentirse muy orgulloso de la familia que Dios le regaló y por permitirle lograr todo lo que hasta el momento tiene.



Conoce tu ciudad

La virgen bendice el puente

Uno de los tantos acontecimientos históricos en la vida de la imagen de Nuestra Señora del Carmen lo fue aquel 4 de diciembre de 1994 cuando con un recorrido en el recién inaugurado puente Carmen-Zacatal, bendijo esta espectacular obra de ingeniería, infraestructura que desde luego permitió la comunicación de la parte occidental de la Isla del Carmen con el macizo continental; este puente había sido inaugurado el 24 de noviembre de ese mismo año de 1994, con la presencia del Presidente de la República, Carlos Salinas de Gortari.

La prensa local dio cuenta de esta magistral bendición de la patrona de los carmelitas, participando por lo menos unos cinco mil feligreses que recorrieron esta monumental obra.

Lo que en ese entonces dijeron todos los medios al respecto fue: “La venerada imagen de la Virgen del Carmen, patrona de los marinos y de los habitantes de la isla más poblada de México, cruzó ayer en magna procesión el puente Carmen-Zacatal, considerando hasta ahora el más largo de América Latina, para cumplir el deseo de un pueblo eminentemente católico y creyente, que así la bendición de Dios recaerá sobre todas las actividades relacionadas con esta majestuosa obra, orgullo de la ingeniería mexicana y que hace escasamente once días fue inaugurada y puesta en servicio por el entonces Presidente de la República, Carlos Salinas de Gortari.

Alrededor de cinco mil personas, aunque algunos comentan que fueron mucho más, se congregaron en el malecón de la Puntilla desde muy temprana hora y a lo largo de las calles 28 y 28-A, por donde pasaría la procesión, que se inició a las diez de la mañana, inmediatamente que la imagen llegó procedente de Punta Zacatal, de donde salió a las 9:05 horas y tardó en recorrer los tres mil 861 metros del puente, exactamente 50 minutos.

Durante el cruce del puente El Zacatal a la Puntilla el pequeño convoy donde fue trasladada la Virgen estuvo auxiliado por patrullas de la Dirección Municipal de Seguridad Pública y de la Policía Federal de Caminos (PFC).

A la llegada de la imagen a la Puntilla, fue recibida por un nutrido y prolongado aplauso de la multitud, que al mismo tiempo agitaba pañuelos y globos blancos y amarillos en emblema del Vaticano, y blancos y azules los colores del escudo de la Virgen María.

Por su parte, el párroco del templo de la Virgen del Carmen, José Cervera Torres, agradeció a las autoridades, administradores del puente y al pueblo en general las facilidades para realizar el paseo de la Virgen.

Después de este inolvidable acontecimiento, la Virgen del Carmen volvería salir de su templo parroquial en el mes de febrero de 1995, durante una visita diaria a las otras iglesias católicas de la localidad por espacio de cinco días consecutivos, todo ello como parte de las actividades que se desarrollaban en esa ocasión con motivo del Año Mariano.

Fuente: Cantarell Alejandro Daniel Dr. *Una ciudad entre luces*, Edit. Ayuntamiento del Carmen 2006