

DIRECTORIO

CP. Nicolás Novelo Nobles
Rector

Ing. Guadalupe de la Cruz Benítez
Secretario General

Psic. Juan Manuel Carrillo
Coordinador de Extensión Universitaria

LCC. Melenie Guzmán Ocampo
Directora de Difusión Cultural

LDG. Ana Isabel Polkey Gómez
**Departamento de Fomento Editorial
Diseño y diagramación**

CP. Norma Leticia Pérez Romero
nperez@delfin.unacar.mx
Editor responsable en turno

LCC. Joel Adir Acuña Gálvez
jacuna@delfin.unacar.mx
Departamento de Radio y Tv

LCC. Antonia Sellenne Jiménez Sánchez
ajjimenez@delfin.unacar.mx

LCC. María Elena Márquez Almazán
Redactores

C. Rubén Alexander Sánchez Morales
C. Román Jesús Sánchez Pérez
Fotografía

Ing. Mario Brito Ávila
Caricatura

Lic. Eduardo Martínez Hernández
Corrector de estilo



El Día Mundial de la Libertad de Prensa tiene su origen en una reunión de periodistas africanos realizada del 1 al 3 de mayo de 1991, en Windhoek, Namibia, donde se establecieron las condiciones para el funcionamiento de la libertad de prensa, pluralismo e independencia de los medios de comunicación en África.

En octubre del mismo año y en reconocimiento a este esfuerzo, la Conferencia General de la UNESCO invitó al director general de la organización de aquel evento a expresar las ideas vertidas en él, y se determinó que el 3 de mayo se proclamara Día Mundial de la Libertad de Prensa.

Desde entonces cada 3 de mayo la UNESCO, en cooperación con las más destacadas organizaciones y asociaciones de periodistas, directivos y propietarios de medios, sindicatos, colegios, gobiernos, parlamentos, autoridades locales, universidades y otras agencias del Sistema de las Naciones Unidas, desarrolla diversos actos y da a conocer documentos mediante los cuales subraya la importancia de la libertad de prensa como base de la democracia, enfatizando la necesidad de una plena vigencia de la libertad de expresión como derecho humano fundamental.

Sin embargo, organizaciones -como Amnistía Internacional- manifiestan su preocupación por todos los casos en los que se vulnera el derecho a la libertad de expresión, ya que ellos no son las únicas víctimas, sino que también lo son todas las personas que se ven privadas de su derecho a la información.

Profesionales de la comunicación, estudiantes, escritores, artistas, o manifestantes de muchos países sufren abusos contra la libertad de expresión. Actualmente miles de personas de todo el mundo son hostigadas, acosadas, víctimas de torturas, malos tratos, incluso desaparecidas y asesinadas por expresarse de acuerdo con su ideología o por investigar y dar a conocer información que incomoda a los gobiernos o grupos armados, por ejemplo.

Para la UNACAR es de vital importancia el respeto a la libertad de expresión y ha quedado manifiesto en sus publicaciones, así como en los espacios informativos electrónicos con los que cuenta esta institución educativa.

Igualmente su estación radiofónica, Radio Delfin, es congruente con esta posición de libertad, al tiempo que fomenta y divulga la creatividad y aquellas propuestas que enriquecen este ejercicio de expresión que es parte importante de la formación de los futuros profesionales en nuestra comunidad y la región.



Gaceta Universitaria es el órgano oficial informativo de la Universidad Autónoma del Carmen, editado por el Departamento de Fomento Editorial.

La presente impresión corresponde a la publicación número 184 de la primera quincena de mayo de 2008.

Certificado de licitud de título 11183. Certificado de licitud de contenido 7814, número de reserva al título de derechos de autor 04-1999-121517522000-109.

El presente número se terminó de imprimir en Villahermosa, Tabasco, en los talleres de GR editorial; e-mail: gr_01@mexico.com, con un tiraje de 2000 ejemplares. Este ejemplar es gratuito.

Los artículos de esta publicación reflejan el quehacer del articulista, por lo que las opiniones vertidas son responsabilidad del autor.

Oficinas del periódico: calle 20 B No. 8 A, edificio Liceo Carmelita, colonia Guanal, C.P. 24130, teléfonos: (938) 38 28894 y (938) 38 11018 ext. 1402.



Convenio UNACAR-COTAIEPEC promueven la cultura de transparencia y acceso a la información



La Unacar tiene el compromiso de promover el derecho al acceso a la información pública, la transparencia.

El edificio de Rectoría puso marco a la firma del convenio de colaboración entre la Universidad Autónoma del Carmen (UNACAR) y la Comisión de Transparencia y Acceso a la Información Pública del Estado de Campeche (COTAIEPEC), con la intención de establecer bases y mecanismos operativos entre las dos instituciones a fin de coordinar la ejecución de estrategias y actividades dirigidas a fortalecer la cultura de la transparencia y el derecho de acceso a la información pública gubernamental.

En el lugar se dieron cita personal administrativo y medios de comunicación para ser testigos de la firma de este convenio, firmado por el rector José Nicolás Novelo Nobles, y Gonzalo Ernesto Bojórquez Risueño, comisionado presidente del COTAIEPEC, de acuerdo con lo que establece el Artículo 58 de la Ley de Transparencia y Acceso a la Información Pública del Estado.

Otros aspectos que cubrirá este tratado será la formación y capacitación del personal de la UNACAR, así como elaborar y desarrollar programas de difusión, promoción y fomento de la cultura de la transparencia y el ejercicio en materia de derecho al acceso de la información pública, al igual que la protección de datos personales en poder de los entes públicos.

La UNACAR tiene el compromiso de promover el derecho al acceso a la informa-

ción pública, la transparencia y la rendición de cuentas como parte integral de la formación entre la comunidad universitaria.

El rector Novelo Nobles, mencionó que se incluirá en los planes y programas de estudio de las carreras y materias que sean afines, los conceptos y contenidos referentes a la cultura de la transparencia de la información, de acuerdo con el artículo 58 de la ley antes invocada.

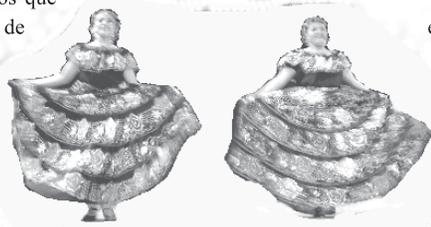


UNACAR festeja el Día Internacional de la Danza

La Dirección de Difusión Cultural celebró, como cada año, el Día Internacional de la Danza con diferentes estampas bailables, desde folclóricos hasta clásico, ritmos latinos y salsa. Cabe mencionar que estos estilos de baile son los que se ofertan en nuestra casa de estudios como talleres libres.

La coordinadora de talleres es Ivonne Antonio Ruiz, quien calificó el evento como tradicional, pues lo realiza la universidad

año con año. Fue un festival de aproximadamente una hora que involucró a niños desde cinco años de edad hasta jóvenes de 25 años y reunió a toda la familia.



Los responsables de cada grupo son Rebeca Mariel Góngora McGregor, del *Taller juvenil de danza folklórica mexicana*; y Mariela Morales Llopis, del *Taller libre de danza clásica y ritmos latinos*.

Góngora McGregor dijo que en su participación por el Día Internacional de la Danza presentó las estampas de los estados de Oaxaca, Chiapas, Nuevo León y Jalisco. El cierre de la participación de *Taller juvenil de danza* fue con la canción de *Ciudad de l Carmen*, vistiendo el traje representativo de la mujer carmelita.

En cuanto al *Taller libre de danza*, dirigido por Mariela Morales Llopis, se contó con la participación



de las alumnas del *Taller de pre-ballet* con niñas de 5 a 7 años de edad, con la coreografía: *Mambo number five*.

El repertorio: vals *Bella Durmiente*, por alumnas del *Taller de ballet intermedio*. Asimismo, rescatando el tradicional danzón, bailaron *Teléfono de larga distancia*. También bailaron *Música disco* las alumnas del *Taller avanzado*, de 12 a 20 años de edad; *Merengue*, alumnas del *Taller libre de ritmos latinos*, de 8 a 13 años de edad. Se contó con la participación emotiva de los padres de familia, quienes aplaudieron cada número presentado por los diferentes grupos.

Academia

Ofertan la maestría de administración de negocios para ejecutivos

Desde el pasado 28 abril abrió sus puertas el Centro de Educación Continua, en el Campus Principal, a ejecutivos e interesados en emprender su propio negocio mediante el estudio de la maestría en administración de negocios para ejecutivos. La maestría es coordinada por esta casa de estudios, la Universidad de Tulane y el Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey, Campus Monterrey.

Al respecto, el coordinador académico de la Universidad de Tulane, Mauricio González, señaló la duración será de dos años, iniciará en agosto y los interesados tienen el tiempo suficiente para cumplir con los requisitos para ingresar.

Entre los requisitos está visitar la Universidad de Tulane, donde el alumno tendrá la oportunidad de experiencias vivenciales relacionadas con la maestría. Para mayor información, llamar al teléfono 38 11018, extensiones 2005 y 2006 o enviar un correo electrónico dirigido a Martha Córdova mcordova@delfin.unacar.mx.

Los días 28 y 29 de abril, las licenciadas en enfermería Adela López Díaz y Carmen Montejo Romero, acudieron a la Facultad de Enfermería y Obstetricia de Celaya, de la Universidad de Guanajuato, para tomar el curso propedéutico de la maestría en ciencias de enfermería.

Académicas de Enfermería de la UNACAR participarán en maestría

El Cuerpo Académico de Enfermería de la DES Ciencias de la Salud, dentro de sus proyectos para los docentes, se encuentra el que todos los catedráticos se profesionalicen en su rama, aseguró Carmen Montejo Romero, quien participará en esta maestría.

La maestría tiene por objetivo proporcionar las herramientas necesarias para coadyuvar en el fortalecimiento de los programas educativos de la disciplina, y en la práctica profesional proporcionar calidad de atención al usuario que demanda los servicios de

enfermería.

Además, busca formar profesionales de enfermería capaces de contribuir al mejoramiento y recuperación de la salud de la población, por medio de la aplicación del conocimiento científico.

Esta maestría está inscrita en el Programa Nacional de Posgrados de Calidad de la Secretaría de Educación Pública y el CONACYT con el nivel consolidado.

La fecha de inicio de la maestría será el próximo 23 de junio, teniendo como terminación el año 2010.

Ofertan Profesional Asociado en Rehabilitación Física en la UNACAR

Si tienes la actitud de empatía y solidaridad hacia las personas que padezcan alguna discapacidad, lesión o daño; si aceptas criterios diferentes y deseas brindar habilitación y rehabilitación física en personas con lesiones motoras, neuromotoras temporales y/o permanentes, tú puedes cursar la carrera Profesional Asociado en Rehabilitación Física en nuestra institución.

Del 5 al 16 de mayo será el periodo de preinscripciones para ingresar a esta carrera que tiene duración de cuatro semestres. La oferta de lugares será para 30 estudiantes, aunque si la demanda es mayor se verá la manera de permitir el ingreso a más alumnos,

aseguró el gestor de la carrera, Juan Lázaro González Narváez.

Una vez que los estudiantes hayan adquirido los conocimientos en clase, pasarán a la práctica. Para poder titularse los alumnos deberán realizar prácticas profesionales en sitios donde se brinde la rehabilitación física. El egresado tendrá como campo laboral los hospitales públicos y privados dentro del servicio de fisioterapia y rehabilitación física, centros de retiro o asilos, unidades básicas, centros de rehabilitación y centros de atención múltiple.

Para más información, pueden acudir a la facultad de Ciencias de la Salud y contactar al licenciado Juan Lázaro González Narváez.

Reconocimientos a trabajadores de la UNACAR en el Día del Trabajador Universitario

Autoridades de esta casa de estudios entregarán en ceremonia solemne, el 17 de mayo, diversas medallas y estímulos económicos a trabajadores sindicalizados y de confianza como parte de la celebración del Día del Trabajador Universitario que anualmente se celebra cada 15 de mayo.

Empleados con 10, 15, 20, 25 y 30 años de servicio ininterrumpido en la UNACAR, recibirán una medalla por concepto de antigüedad además de un estímulo económico, señaló el secretario general del Sindicato Único de Trabajadores de la Universidad Autónoma del Carmen (Sutunacar), Aureliano Que Alcocer.

Además, se entregarán reconocimientos a empleados que durante el último año laboral no tuvieron alguna falta. A ellos se le entregará una prima, la cual consiste en 10 días de salarios por puntualidad y asistencia.

Egresan cuatro generaciones de la Dependencia de Educación Superior Área Ingeniería y Tecnología (DES-DAIT).

La Dependencia de Educación Superior Área Ingeniería y Tecnología (DES-DAIT) vio egresar a cuatro generaciones de las carreras de ingeniería civil, ingeniería eléctrica, ingeniería electrónica, e ingeniería mecánica.

En la ceremonia estuvieron presentes el rector de la UNACAR, José Nicolás Novelo Nobles; el coordinador de la DES-DAIT, José Luis Orta Acuña; el coordinador de la Dependencia de Educación Superior Área Socio Económico Administrativas (DES-DASEA), Sergio Augusto López Peña; el coordinador de la Dependencia de Educación Superior Área Ciencias de la Información (DES-DACI), Fidel Franco Cocón Pinto, y el presidente del Colegio de Ingenieros Civiles del Carmen, Leonardo Verdejo Calderón.

El exalumno Jesús Roberto Rueda Velázquez dio el mensaje de despedida. Por su parte, Orta Acuña también dirigió algunas palabras a los recién egresados. Dijo que se encontraba contento y satisfecho de ver egresar a más jóvenes, en esta ocasión 36 estudiantes. Felicitó a los universitarios y a sus respectivos padres.

Los alumnos más destacados de ingeniería civil, Martha Noemí



Yusef Dajdaj Zapata

Buenfil Cabrera; de ingeniería eléctrica, Karina Pérez Pérez; de ingeniería electrónica, Yusef Dajdaj Zapata; de ingeniería mecánica, Jesús Roberto Rueda Velázquez.

Alumnos que aprobaron el Examen General para el Egreso de la Licenciatura (EGEL): de ingeniería civil, Christopher Acevedo Montero, José Alarcón Martínez, Martha Noemí Buenfil Cabrera y Rafael López Rodríguez; de ingeniería mecánica, Delio González Uc y Jesús Rueda Velázquez.

Seminario de titulación sobre tópicos selectos de ingeniería mecánica

El 10 de mayo inició la segunda generación del seminario de titulación *Tópicos selectos de ingeniería mecánica*, el cual a través de cinco módulos actualizara conocimientos y/o reafirmara los aprendidos en clases.

El coordinador, Onésimo Meza Cruz, adscrito a la Dependencia de Educación Superior Área Ingeniería y Tecnología (DES-DAIT), indicó que este programa es de gran beneficio para los alumnos recién egresados y para los que ya hayan salido desde hace algunas generaciones.

Comentó que durante la carrera, los alumnos son guiados de manera teórica. Por ello, los cinco módulos a cursar en este seminario serán prácticos. Reutilizarán los equipos del laboratorio de ingeniería mecánica y acceder a otros para trabajar en corrosión, en fluidos sobre materiales, neumática e hidráulica automatizada.

Alumnos del Campus II presentaron el Prexani

En los últimos siete años, los alumnos que egresan del nivel medio superior de la Universidad Autónoma del Carmen han logrado superar la media nacional en el Prexani, instrumento del Sistema Nacional de Evaluación (SNE), explicó el director de la Preparatoria Campus II, Miguel Ángel Pech Jiménez.

El 9 de mayo, más de 400 alumnos de sexto semestre del Campus II, además de los estudiantes de escuelas incorporadas a la UNACAR, resolvieron este examen que fue aplicado por personal especializado del SNE.

Pech Jiménez dijo que se siente satisfecho por el trabajo de los profesores y de las ganas de los estudiantes por

sobresalir de entre todas las instituciones de este nivel.

El Prexani permite, además de medir el nivel de conocimientos, evaluar sus habilidades y detectar cómo ingresan y como egresan de la preparatoria, lo cual redundará en el conocimiento de los niveles de calidad adquiridos y desarrollados.



Alumnos de la Academia de Biología desarrollan un huerto orgánico

Alumnos del cuarto semestre de la Preparatoria Campus II desarrollan un huerto orgánico, actividad académica que forma parte de la materia de tecnologías del medio ambiente. Los estudiantes deben aplicar técnicas evitando el uso de herbicidas e insecticidas, recreando un ecosistema que se sostiene con la biodiversidad de los cultivos, la rotación de lo mismos y el aporte de abonos orgánicos.

Desde hace un par de semanas, más de 150 alumnos iniciaron esta labor que tiene como objetivo que se concientice sobre el problema de la seguridad alimentaria que hay en el planeta, según la líder de la Academia de Biología, Dolores Rojas.

Entre los principales cultivos que se pueden observar en el patio trasero del Centro de Desarrollo Estudiantil del Campus II, están plantadas hortalizas, verduras, legumbres, árboles frutales, yerbas de olor y medicinales.

Al concluir el semestre escolar, los estudiantes deberán llevarse las hortalizas que están plantadas en macetas a sus respectivos hogares, donde tendrán la responsabilidad de cuidar y disfrutar de los frutos o beneficios de su cultivo.



cultura

Concierto de piano con niños talento



Niños del taller especial para niños con talento en piano, ofrecieron concierto en el marco del Mes del Niño, acto en el Aula Magna, para los padres de familia.

Alrededor de 13 niños, adscritos a este curso desde hace un año, algunos, y otros apenas desde hace dos o tres meses, que en el escenario mostraron lo que practican diariamente en clases.

El repertorio abarcó piezas al piano y canciones de Francisco Gabilondo Soler, entre ellas, *El carrusel*, *El ratón vaquero*, *La muñeca fea*, otras.

La responsable del curso, Ruth Borges Delgado, comentó del trabajo que realizan los niños. Es la primera vez en la que, además de enseñar a los pequeños a tocar el piano, se incluyó el canto. Con él los estudiantes más pequeños pudieron tener participación dentro del concierto.

Los concertistas, por su parte, comentaron que el nerviosismo los invade antes de subir al escenario, pero que los controlan la confianza que les transmite la maestra. Además, se acuerdan que si están allí es por decisión propia y porque les gusta.

La opinión de las mamás respecto a estos espacios que crea la universidad para el público infantil, fue acerca de estar muy agradecidas con la institución y con el área que imparte la clase de piano. Dicen que este instrumento les ha ayudado mucho a sus hijos para hacerlos más independientes y seguros de sí mismos.



México no tiene la cultura de la lectura



Un grave problema en México es que no hay una cultura de lectores, y aunque hay mucha producción bibliográfica, también hay mala distribución, precisó Camilo Ayala Ochoa, funcionario de la Universidad Nacional Autónoma de México, quien vino a impartir un curso taller sobre perfiles editoriales.

Agregó que quienes tienen el deber de inculcar la lectura, son la sociedad, las instituciones públicas y las privadas, la Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana, deben fortalecer la difusión de la cultura del libro.

Por otra parte, mencionó que si las instituciones antes citadas no hacen nada por promover la lectura, cada uno de nosotros debemos hacerlo por compromiso personal desde cada una de nuestras áreas laborales.

Elogió el programa que se lleva a cabo en la Unidad Académica Campus II, el cual consiste en dedicar una hora cada último día del mes a leer un texto, o libros, actividad que involucra desde personal administrativo y de servicio hasta alumnos y profesores de todo el plantel. Recomendó que este mismo proyecto lo expandan hacia toda la comunidad carmelita.

Gira de promoción de carreras de la UNACAR por comunidades aledañas

La Universidad Autónoma del Carmen (UNACAR), a través de la Coordinación de la Función de los Servicios al Estudiante, llevó a cabo una gira de promoción de todas las licenciaturas con las que cuenta esta casa de estudios.

Fueron visitados los ejidos, comunidades rurales y poblados aledaños al Municipio de Carmen que cuentan con planteles educativos del nivel medio superior. Así lo comunicó Gonzalo Jiménez Torres, de la coordinación antes citada.

Precisó que la promoción de carreras se realizó en Isla Aguada, Sabancuy, Mamantel, Chicbul, Escárcega, Champóton, Seyba Playa y Siho Chac.

También se dieron a la tarea de visitar escuelas secundarias para promocionar el nivel medio superior, la Preparatoria Campus II, y demás escuelas incorporadas a la UNACAR.

Bolsa de trabajo de la UNACAR, cuenta con vacantes para universitarios

La Universidad Autónoma del Carmen en apoyo a sus estudiantes y a los egresados, cuenta con el programa de bolsa de trabajo en la que importantes empresas de la isla ofrecen vacantes y dan prioridad a universitarios.

Este es uno más de los beneficios para el estudiantado y se encuentra bajo responsabilidad del Departamento de Servicio Social y Becas, a cargo de David Osorio Loyo. Él informó que las empresas confían en la preparación de los universitarios y solicitan sus servicios otorgándoles ciertos beneficios, como la disposición de horario.

Indicó que en estos días hay disponibles tres vacantes: la empresa Servicios Integrales Técnicos Ecológicos, S. A de C. V., requiere ingeniero de ventas; la Secretaría de Seguridad Pública, a través de la Policía Federal Preventiva y de la Comisión del Servicio Civil de Carrera Policial, solicita a egresados de

todas las licenciaturas para participar en el proceso de selección 2008, a fin de incorporarse a la institución como policía federal con perfil de investigador.

Otra es Heliservicio Campeche S. A de C. V., que solicita licenciados en administración de empresas, egresados o pasantes. Los requisitos se proporcionan en las oficinas del Servicio Social y Becas, o en la página institucional www.unacar.mx.

Osorio Loyo comentó que la oferta estará disponible durante quince días, tiempo necesario para recibir la mayor cantidad de propuestas para esos empleos. Resaltó que cada quince días se actualiza la información de la bolsa de trabajo, por lo cual pueden confiar que lo que allí se encuentren es confiable.

Para más información, pueden acudir directamente a Servicio Social y Becas o llamar al teléfono 38 1 10 18 extensión 1511.

Curso para personal de la dirección de difusión cultural

Lineamientos Editoriales es el nombre del curso que recibió personal de Fomento Editorial de la UNACAR, impartido por Camilo Ayala Ochoa, de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). El instructor cuenta con 24 años de experiencia en el mundo editorial como bibliotecario, corrector, ilustrador, escritor, guionista, redactor, editor, encuadernador y catalogador, entre otras actividades.

Actualmente es miembro del comité editorial de la colección Pequeños Grandes Ensayos de la UNAM.

El objetivo del curso, dijo, fue presentar un panorama sobre las posibilidades de utilización de la comunicación escrita para los editores universitarios, además de comentar la problemática de la actividad editorial universitaria, a la luz de las normas políticas, y líneas institucionales.

Explicó sobre que son los lineamientos, las políticas editoriales, la situación de la industria editorial en México, el significado del sello editorial universitario y las disposiciones generales para la actividad editorial.

Asimismo, los conceptos esenciales del derecho de autor. Lo que son derechos intelectuales,

propiedad industrial, derechos patrimoniales, morales y derechos conexos. Traducción. Contratos y convenios. La planeación editorial y las partes del libro, los fascículos y volúmenes. Títulos y subtítulos, capítulos y partes. Páginas de cortesía. Portada, portadilla. Página legal. Presentación. Prólogo. La cabeza y el folio. El cuerpo. Párrafos. Notas a pie de página. Pie de fotos. Bibliografía. Índices. Colofón y partes externas del libro.

También explicó los principios de tipografía. La corrección de pruebas. Familia y tipos de letras. Aspectos de la letra. Uso de cursivas y redondas con o sin comillas. Uso de la negrita. Caja alta y caja baja. Versalitas. Cuerpo de la letra, interlínea e interlineado. La línea corta. Líneas abiertas y líneas cerradas. La sangría y el cuadratín. Capitulares y tipos de párrafos. La producción editorial. La administración editorial. Y la difusión de la cultura escrita.

El último día expuso la distribución y comercialización de publicaciones. El mercado del libro. El mercado del libro universitario. ¿Cómo se desarrolla o sobrevive una editorial universitaria? ¿Que tan eficiente es la distribución del libro universitario en México? Son preguntas a las que dio respuesta.



16 AÑOS, EDAD PROMEDIO DEL PRIMER EMPLEO JUVENIL

En el marco del Día Internacional del Trabajo, que se conmemora el 1 de mayo, el Instituto Mexicano de la Juventud (IMJ), informa que la edad promedio en la cual los jóvenes obtienen su primer empleo es a los 16 años.

El dato fue obtenido de la Encuesta Nacional de Juventud 2005, que también mostró que sólo un 22% de los jóvenes intentó iniciar su propio negocio, contra 77% que no lo hizo.

Del porcentaje que sí lo hizo, un 30% afirmó haber iniciado un negocio, pero éste “no funcionó”; únicamente un 14% dijo que su empresa “funcionaba todavía”.

Respecto a dónde buscan trabajo los jóvenes, 47% afirmó que lo hacía a través de sus amigos; en tanto que un 45% en el periódico.

De acuerdo con la Encuesta Nacional de Ocupación y Empleo 2007, trimestre octubre-diciembre, más de la mitad de la población juvenil está dentro de la Población Económicamente Activa (PEA), es decir, 15 millones 733 mil 143 jóvenes.

En tanto que 13 millones 938 mil 268 jóvenes están dentro del 47% de la Población Económicamente Inactiva, es decir, un 47%.

Por otra parte, el Instituto Mexicano de la Juventud (IMJ) reitera su compromiso de ofrecer opciones de desarrollo para todos los jóvenes y por ello ofrece los servicios de la Agencia de Integración Laboral para jóvenes con discapacidad.

Los servicios que se ofrecen, en coordinación con el DIF, son: Integración a la Capacitación y/o Empleo; Vinculación para la Evaluación de Aptitudes y Habilidades para el Trabajo; Gestoría Ocupacional; Atención Personalizada y Seguimiento.

Los requisitos son tener de 14 a 29 años de edad; traer dos fotografías recientes tamaño infantil; solicitud de empleo y/o currículo vitae; copia fotostática de diagnóstico de discapacidad y acta de nacimiento.

Los beneficios para los jóvenes con discapacidad son que podrán identificar sus habilidades y conocimientos, sentirse más útiles y productivos, relacionarse en forma más sana con otras personas y tener más participación social.

De la población total juvenil, el 1% tiene alguna discapacidad, es decir, cerca de 400 mil mexicanos. Las más recurrentes, tanto en hombres como en mujeres, son la mental (33.8%) y la motriz (28.2%). (FUENTE: PROJUVENTUD 2000.)

Academia de Música

Universidad Autónoma del Carmen



REQUISITOS:

El aspirante debe asistir personalmente para el registro y entrevista.

Conocimientos de música (Iniciación Musical o equivalente)

Copia del certificado de estudios de secundaria o constancia sin calificaciones de cursar el último grado de secundaria.

Copia legible del acta de nacimiento. (Formato nuevo)

Copia del CURP

Cuatro fotografías tamaño infantil, blanco y negro (no instantáneas)

Un folder tamaño carta.

Curso de Iniciación Musical

PROPEDEÚTICO

Piano - Violín - Marimba

(5 a 7 años)

INFANTIL

Piano - Violín - Marimba - Percusión - Guitarra - Clarinete - Saxofón

Flauta - Oboe

(8 a 11 años)

BÁSICO

Piano - Violín - Marimba - Percusión - Guitarra - Clarinete - Saxofón

Flauta - Oboe - Trompeta - Canto

(12 a 22 años)

Técnico Medio en Música

Carrera Técnica - 3 años con validez oficial

INSTRUMENTOS

Piano - Guitarra - Clarinete - Saxofón - Flauta - Oboe

PERCUSIONES

CANTO

DIRECCIÓN CORAL

EDUCACIÓN MUSICAL

Lic. Walter Augusto Velasco Cuevas e-mail wvelasco@pampano.unacar.mx

Lic. Ivonne Alicia Antonio Ruiz e-mail iantonio@delfin.unacar.mx

Edificio Liceo Carmelita Calle 20 B No. 8A Col. Guanaj

Tel 38 1 10 18 ext 1402



Universidad Autónoma del Carmen

Coordinación de Extensión Universitaria

Dirección de Difusión Cultural

Departamento de Fomento Editorial



Concurso fotográfico

Calendario

UNACAR 2009

B

a
s
e

Se invita a toda la comunidad universitaria y público en general a participar en el concurso fotográfico selectivo Calendario Unacar 2009, con la finalidad de que los mejores logros fotográficos formen parte de la próxima edición, promoviendo la importancia del estilo arquitectónico del centro histórico del municipio de Carmen, Campeche.

El formato será horizontal 8 x 10 pulgadas, a color, impreso, sin montar.

El tema es: Arquitectura del centro histórico del municipio de Carmen, Campeche; que abarca lo siguiente:

Edificios y casas antiguas: fachadas, jardines, interiores, habitaciones, balcones; iglesias, parques.

Cada concursante podrá participar con un máximo de tres fotografías inéditas, acompañadas de un breve texto descriptivo o título.

Los trabajos deberán entregarse de la siguiente manera:

En un sobre colocar la fotografía (el sobre deberá rotularse sólo con el pseudónimo).

Detrás de la fotografía se pegará una tarjeta blanca con los siguientes datos:

-Pseudónimo

-Título de la fotografía

Anexar otra tarjeta con los siguientes datos:

-Pseudónimo

-Título de la fotografía

-Nombre del autor

-Dirección

-Teléfono

En un sobre pequeño se pondrá el negativo con los siguientes datos por fuera:

-Pseudónimo

-Título de la fotografía

-Indicar el laboratorio de impresión

Los trabajos iguales o semejantes a los premiados anteriormente serán descalificados de forma automática. Favor de consultar calendarios anteriores en el Departamento de Fomento Editorial.

NOTA: NO ESCRIBIR SOBRE LA FOTOGRAFÍA SO PENA DE SER DESCALIFICADO.

P

r
e
m
i
o
s

Fotografía digital

1o. lugar: \$5,000.00

2o. lugar: \$4,000.00

3o. lugar: \$3,000.00

Fotografía análoga

1o. lugar: \$5,000.00

Los ganadores también recibirán un diploma de la Universidad Autónoma del Carmen, 10 ejemplares del calendario Unacar 2009.

Los premios serán entregados el día 14 de diciembre de 2008, en el vestíbulo del Centro Cultural Universitario, a las 20:00 horas.

JURADO:

El jurado calificador estará integrado por expertos en fotografía, su fallo será inapelable.

LUGAR DE RECEPCIÓN DE FOTOGRAFÍAS:

Departamento de Fomento Editorial, en la Dirección de Difusión Cultural, Liceo Carmelita.
Calle 20 B No. 8 A Colonia Gualan, C.P. 24130, Ciudad del Carmen, Campeche, México.

INFORMES:

Departamento de Fomento Editorial Tel: 381 10 18 ext. 1402.
Toda situación no descrita en la presente convocatoria será atendida en las oficinas de los organizadores.

FECHA LIMITE PARA RECEPCIÓN DE FOTOGRAFÍAS
31 DE OCTUBRE

Banda de guerra de la UNACAR encabezó contingente del desfile conmemorativo de la Batalla de Puebla

La banda de guerra de la Universidad Autónoma del Carmen encabezó los contingentes que participaron en el desfile conmemorativo del 146 aniversario de la Batalla de Puebla.

En punto de las 9:00 horas comenzó el recorrido, que recorrió las calles 22, 31, 24, 28 y 35, presidido por la banda de marcha de la Tercera Región Naval.

Además de la UNACAR y el Instituto Estatal para la Educación de los Adultos, tomaron parte los planteles educativos: secundarias técnicas 26 y 40, preparatoria José Vasconcelos, colegios Lafayette y Nueva Generación, secundaria Juventino Rosas, Instituto Sor Juana Inés de la Cruz, preparatoria Benito Juárez y secundaria Elisuaro López Flores.

Tras finalizar el tradicional



desfile, la banda de guerra de la UNACAR ofreció una exhibición en la explanada del Centro Cultural Universitario donde presentaron diferentes toques de marcha, teniendo un buen número de ciudadanos.

Alumnos del Campus II participarán en La línea del tiempo Siglo XXI

Con el objeto de que los alumnos conozcan los acontecimientos políticos e históricos más sobresalientes que han acontecido en nuestro país desde el año 2000 hasta nuestros días, la Academia de Historia llevará a cabo la actividad *La línea del tiempo siglo XXI* donde podrán participar alumnos de la Preparatoria Campus II.

De acuerdo con la líder de la academia, Rocío Anguiano Camacho, los trabajos deberán entregarse hasta el próximo 14 de mayo en formato *Power Point* y deberán contener la información breve del hecho histórico-político acompañado de una imagen que lo

refleje.

Además, deberán cumplir los siguientes requisitos: correcta ortografía, redacción coherente entre contenido y veracidad, utilizar imágenes nítidas y buen uso de la informática, ya que estos elementos serán calificados por un jurado integrado por tres especialistas en la materia.

El próximo 27 de mayo se darán a conocer los tres primeros lugares, a quienes se les entregará constancia de participación además de un regalo sorpresa. Los mejores trabajos serán mostrados en una exhibición a finales de este mes en el auditorio del Campus II.

En agosto resultados de la prueba Enlace en Campus II

En agosto próximo entregarán los resultados de la evaluación nacional denominada *Enlace*, en la cual participo el 94 por ciento del total de los alumnos que cursan el sexto semestre en la Unidad Académica Campus II, informó el director Miguel Ángel Pech Jiménez.

Indicó que será la Federación quien emita los evaluativos, además de tomar las medidas sobre qué deberá modificarse, en su caso, en los programas educativos de asignaturas como matemáticas, ciencias y español.

Sostuvo que la finalidad de la prueba *Enlace* es la de apoyar el proceso de

enseñanza-aprendizaje y ofrecer a estudiantes y padres de familia una guía para conocer el logro de sus hijos.

A cada padre se le entregó un número foliado, que será la clave de acceso a los resultados que obtuvo su hijo en la prueba referida, pero no se podrá consultar esta antes del mes de agosto.

Para la Evaluación Nacional del Logro Académico de Centros Escolares (*Enlace*) que se aplicará en noviembre venidero a través de un programa piloto, ya se realiza un censo de los subsistemas que podrían ser seleccionados para tal efecto, precisó.

Primer foro regional La Psicología Clínica en el sureste del país

Los días 28, 29 y 30 de abril se realizaron las actividades del primer foro regional *La Psicología Clínica en el sureste del país*.

Fue inaugurado en las instalaciones del Centro Cultural Universitario, teniendo como invitados al director de investigación y posgrado, Francisco Ortega Quijano, quien asistió en representación del rector José Nicolás Novelo Nobles; la directora de protocolo universitario, Irma Cruz de Russi; la gestora de la licenciatura en enfermería, Lourdes Lara Ferreras; la líder del Cuerpo Académico de Enfermería, Prudencia del Carmen Dorantes, y el gestor de

la carrera de psicología clínica, Juan Pablo Sánchez Domínguez.

El programa de actividades incluyó 19 conferencias y la proyección de la película *Historia del Psicoanálisis*; a través de los cuales se buscó debatir sobre diversos tópicos, entre ellos, los malestares contemporáneos, clínicas psicológicas, el perfil del psicólogo y los retos de la psicología clínica en la región.



Del 5 al 16 mayo nuevo periodo de preinscripciones para ingresar a la UNACAR

Del 5 al 16 de mayo se amplió el periodo de preinscripciones para quienes aspiran ingresar a las diferentes facultades y escuelas de la Universidad Autónoma del Carmen, dijo la coordinadora de la Función de los Servicios Estudiantiles, Ondina de los Angeles Castro García.

El procedimiento: el egresado de bachillerato ingresa a la página de la Unacar, registra sus datos en la hoja web, posteriormente efectúa el pago correspondiente a nombre de la universidad en alguno de los bancos designados.

Una vez realizado el pago, el aspirante deberá acudir a las oficinas administrativas de la Dependencia de Educación Superior o facultad donde pretenda cursar su carrera profesional y acreditar la siguiente

documentación: hoja de registro impresa, copia del certificado de bachillerato o constancia, Clave Única de Registro de Población (CURP), copia legible del acta de nacimiento y cuatro fotografías tamaño infantil en blanco y negro.

Los resultados serán publicados el domingo 6 de julio en los diarios de mayor circulación de la ciudad, en la **Gaceta Universitaria** y en la página electrónica www.unacar.mx.

Actualmente la Unacar oferta 25 programas educativos. Licenciaturas en administración de empresas, contaduría, derecho, hospitalidad, mercadotecnia, negocios internacionales, artes escénicas, artes plásticas, educación, lengua inglesa, educación física y deporte, enfermería, nutrición, psicología clínica, profesional aso-

ciado en rehabilitación física, informática, ingenierías en computación y sistemas computacionales, ingenierías civil, eléctrica, electrónica, mecánica, química, ambiental, petróleo, alimentos, acuicultura, administración de recursos naturales. En el Campus Sabancuy se oferta la carrera de profesional asociado en producción tropical sustentable.

Los aspirantes tendrán la oportunidad de elegir tres programas educativos, con la finalidad de tener más de una opción para ingresar a esta casa de estudios.

Para mayor información puede ingresar a la página www.unacar.mx.



Docente de la UNACAR imparte ponencia sobre seguridad alimentaria en la UJAT

En días recientes, el gestor de la licenciatura en nutrición de la Facultad de Ciencias de la Salud, Joaquín José Parra Pérez, dictó ante estudiantes de la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco (UJAT) la ponencia *Seguridad alimentaria y producción de alimentos en el sureste*

del país, donde hizo referencia a la disponibilidad y el acceso a los alimentos en cantidad y calidad suficientes, así como a la situación de la producción alimentaria en los estados del sureste mexicano.

En su ponencia, Parra Pérez asentó que según las estimaciones, un valor promedio para una existencia saludable se sitúa entorno a las 2700 calorías por día, el mínimo para la subsistencia es de 1500 calorías por día, lo que mantiene al ser humano en estado de hambre crónica.

De acuerdo con un informe de la Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación en 2004, unos 850 millones de personas padecían de hambre crónica y malnutrición, a causa de su situación de miseria. La mayoría de estas personas viven en países en desarrollo.

El ponente es titular de la materia de producción y legislación de seguridad alimentaria a estudiantes de la licenciatura en nutrición. En los próximos días, esta misma exposición se hará a los universitarios de la UNACAR con la finalidad de llevar a cabo un análisis del contexto de este tema.

Mega Foto, en el marco del décimo aniversario de la preparatoria Campus II

La Academia Histórico Social de la Preparatoria Campus II, en el marco del décimo aniversario de esta Unidad Académica, se encuentra convocando a todos los docentes, y en general a todo el personal que haya laborado en esta institución a partir de que inició sus funciones, para participar en la fotografía del recuerdo

Una de las responsables de esta actividad, la maestra Mariana García González, dijo que la foto será tomada en las instalaciones del Campus II. Por de pronto, ya iniciaron el trabajo de localizar a unos 100 exmaestros. Con ellos, más los docentes que actualmente laboran, se espera contar con más de 200 para esta Mega Foto.

Por otra parte, indicó que se les hará llegar la invitación personalmente a los profesores que aún vivan aquí en la isla, a los que no, se les avisará ya sea vía teléfono o correo electrónico.

La fecha programada es el 1 de julio, a las 10:00 de la mañana. La maestra García González reitera la invitación a todos los que formaron —y forman— parte de la preparatoria para tomarse la foto ese día.

Isla de Letras

Un espacio para conocer
acerca de nuestro idioma

Cuerpo Académico de Estudios Lingüísticos y Literarios del Español

Madre, palabra que inspira

Su primera sílaba está presente casi en todas las lenguas: maia, del griego; mamma, del latín; mamao, del portugués en Brasil; mother, del inglés; maTb, del ruso; mére, del francés; moeder, del holandés; mãe, del portugués (Portugal); mutter, del alemán y, según la Real Academia de la Lengua Española, para un bebé es fácil de pronunciar por la posición natural de los labios al momento de mamar. Esta tierna imagen se refleja en los versos de Vicente Riva Palacio,

A mi madre:

¡Oh, cuán lejos están aquellos días
en que cantando alegre y placentera,
jugando con mi negra cabellera,
en tu blando regazo me dormías!

¡Con qué grato embeleso recogías
la balbuciente frase pasajera
que, por ser de mis labios la primera,
con maternal orgullo repetías!

Hoy que de la vejez con el quebranto
mi barba se desata en blanco armiño,
y contemplo la vida sin encanto,

el recordar tu celestial cariño,
de mis cansados ojos brota el llanto,
porque pensando en ti me siento niño.

El poema es un botón en el rosal de significados que pudiéramos darle a la palabra **madre**, así que no sólo pensaremos en la mujer que ha parido, o en la que es causa, raíz u origen de donde proviene algo, o quien es la cabeza de su casa (diccionario de la Real Academia Española, 22da. edición), sino buscaremos a la mujer intelectual, otro de los papeles que las madres también desempeñan.

En este mes recordaremos a un personaje que tuvo el deseo de educar a su hija, nos referimos a la mujer más famosa de Grecia, Safo de Lesbos, la madre del género lírico por vaciar su propia alma en el molde de sus versos (Graciela Barabino, *Razón y palabra*, no. 47).

Tengo una hermosa hija
que tiene para mí
la esplendente belleza de una flor de oro.
Mí amada Kleis,
a la que no cambiaría por todas las riquezas de Lidia,
ni tan siquiera por la hermosa Lesbos.

Ella superó el destierro de que fue objeto con una sobresaliente actividad artística en la tierra de Siracusa, al organizar certámenes literarios-musicales, recitales y danzas, y la primera universidad en el mundo para mujeres; contrató a las mejores instructoras en arte, técnica, canto, danza y literatura, y permitió que sus hijas también se educaran en una universidad sistemática.

Pero Safo superó el paso del tiempo. Después de 2,750 años, los arqueólogos rescataron sarcófagos con escritos de exquisita belleza en su dicción, por su perfección formal, su intensidad y emoción. Además, ella inventó la oda sáfica (tres endecasílabos y un adónico final de cinco sílabas).

¡Cantiamo!

Ingrid Desiré Cornelio Vera

La música como estímulo para el desarrollo del niño

"El que escribe en el alma de un niño escribe para siempre". Anónimo

El canto y la audición son elementos de la música que están en la vida del ser humano desde que se encuentra en el vientre materno, pues es el oído el primer órgano de sensorio-percepción que se forma permitiendo acceder a una gran cantidad y diversidad de sonidos del entorno, al cual se la llama ambiente sonoro.

Todos los seres humanos desde bebés demuestran interés por los sonidos que se encuentran a su alrededor, los escuchan con especial atención con la finalidad de poder imitarlos en intensidad, duración, timbre y altura. Este primer interés por los estímulos sonoros y musicales sin duda serán el generador de la musicalidad del niño. Así que cualquier niño que no se encuentre impedido de forma auditiva o vocal, es capaz de hablar, así también cualquier persona puede cantar y cultivar el sentido auditivo musical. El sólo hecho de cantar proporciona a los niños energía, buen humor, alivia las tensiones, hace al niño más positivo, esto a su vez permitirá desarrollar otros aspectos como son la sensibilidad emotiva-afectiva, capacidad de concentración y habilidad para el pensamiento lógico-matemático. Está comprobado que el canto es un elemento básico, tanto a nivel de educación musical como para el aprendizaje e interiorización de otras áreas del currículum educativo.

En orden de percepción musical después del ritmo, la melodía y el canto siguen la armonía, considerado el elemento más intelectual de la música por la estructuración que lleva en sí misma, la cual cumple con leyes físicas, sonoras y acústicas que se interiorizan a través de la audición y proporcionan información al cerebro por medio de ondas sonoras que producen un estimulante a los procesos mentales de los niños y para fortalecer aún más las propiedades de la música. Es recordable que los niños escuchen música mientras realizan tareas escolares. La música correcta y apropiada es aquella que no tenga letra, es decir sólo instrumental, como -por ejemplo- obras de Juan Sebastián Bach, Antonio Vivaldi y Wolfgang Amadeus Mozart, por citar algunos.

El complemento ideal al desarrollo de las habilidades musicales es el aprender a ejecutar un instrumento musical. Éste puede variar según la edad y el gusto del niño, el hecho de cultivar la música en los infantes los llena de cualidades y habilidades que con otras disciplinas no podrían llegar a desenvolverse, pues es el arte más completo que permite desarrollar ambos hemisferios cerebrales potenciando las capacidades al máximo.

Campus II será sede de la Olimpiada Estatal de Matemáticas

El 17 de mayo las instalaciones del Campus II fungirán como una de las dos sedes de la primera fase de la Olimpiada Estatal de Matemáticas. Al menos 20 alumnos del Campus II han iniciado su preparación para ser seleccionados y formar parte de la delegación Campeche que finalmente competirá en la Olimpiada Mexicana de matemáticas, a realizarse del 9 al 14 de noviembre de este año en la ciudad de Hermosillo, Sonora.

En este certamen participarán estudiantes de tercer año de secundaria y segundo y cuarto semestres de preparatoria, informó el integrante de la Academia de Matemáticas, Gabriel del Carmen Reyes González.

La otra sede de esta primera fase será el Centro de Estudios Tecnológicos del Mar, en la Ciudad de San Francisco de Campeche.

Las inscripciones se realizaron en las sedes mencionadas del 7 al 9 de mayo, donde cada alumno participante entregó constancia de estudios con fotografía, copia de su acta de nacimiento y formato de inscripción.

Los interesados en participar en esta primera fase eliminatoria, pueden comunicarse con el profesor Gabriel del Carmen Reyes, llamando al número celular 9381299542 o escribiendo un correo electrónico a greyes@pampano.unacar.mx



Por: Gustavo Arencibia Carballo
garen04@gmail.com

Tema de las dos puertas

DE AMORES Y DESENCANTOS



Según un estudio realizado en España por un importante sitio de encuentros en Internet, el 57 % de los internautas aseguran que es posible tener una relación amorosa sin que haya contacto físico.

http://www.derf.com.ar/despachos.asp?cod_des=46267

De amor a la pareja y de los avatares de la suerte sentimental en la vida es muy difícil hablar, pero la experiencia personal rebasa todo aquello que nos rodea, todas aquellas cosas que imperceptiblemente nos rodean y las cuales en ocasiones no somos capaces de ver.

Tampoco suelen algunos andar buscando la fina mirada, no esa invitadora a descubrirse, sino esa que nos roza táctil y despreocupadamente mientras sugiere con la conversación un universo espiritual.

Por eso quiero compartir un encuentro cercano y un flujo terrible de deseo. Somos los hombres los de afamar en todas las ciudades de este planeta, pero cuando se habla de profundo desprecio y de sutil, delicado juego de las piedras, éstas enmudecen ante las habilidades femeninas.

La timidez enmascarada y la envoltura que nos ofrece la ropa de moda nos engaña, por eso me pregunto el porqué mover friamente la clase y el lugar, la opinión y el tiempo, sacrificando la razón lineal, asumiendo lo que debe suceder entre un hombre y una mujer.

Por ejemplo: conocer a alguien en Internet, muy de moda hoy, una cita a ciegas o a Internet, una, y una y una, y la cadena comienza a tomar forma y de pronto se cree se tiene el amor.

Las nuevas formas de conocer a otra persona no dejan de ser descartables totalmente, pero como nueva tecnología no deja de ser novedosa. No dejan de ser una herramienta más.

Terapia de soledad son las nuevas maneras, son buenas no lo dudo, pero hoy mismo - no lo notamos- empieza a transcurrir y sin darnos cuentas nos empezamos a alejar de lo natural, el pasear en un parque en círculo, la charla trivial de la fiesta y el amor por causalidad.

Por eso sin desechar lo nuevo, hago señal para no olvidar lo simple, el homenaje al amor como evento fresco y único. Y si vamos a mezclar, no perder con la novedad el poder de la mirada y el roce de los cuerpos, pues en las palabras vía chat o email, nos hundimos poco a poco, yendo del amor a primera vista al desconocido amor por Internet. Ambos son buenos o pueden ser buenos si la génesis es noble. No olvidemos lo malo que suelen ser también los amores naturales y de casualidad. Pero en mi decadente mirada de quien parece no saber, suelo ver el peligro.

Lo nuevo de la tecnología da poder para haya empatía entre las parejas, pero da poder a la mentira, a la solapada impronta del que engaña, del que no desea compromiso y se divierte irresponsablemente. Claro, debo rectificar que de los presagios de mujer y hombre aquí no hay diferencias. El poder es de igual forma compartido e incluso podríamos decir mujer mujer u hombre hombre engañando detrás de esa dichosa maquinilla ordenadora que nos cambia la vida a diario y nos hace más real y dinámica la existencia, por eso mi interés de comentar para advertirlos muy amistosamente de que tengan cuidado, ¡cuidado con el amor al amor!

"El amor ocurre cuando en las conductas relacionales, surgen como legítimos otro, u otros, en convivencia con uno".

Humberto Maturana
(filósofo chileno)

Conoce tu ciudad

En 1856 la exportación del palo de tinte juega un papel importante.

Los países que participaban en las transacciones comerciales con la Villa del Carmen, uno de los principales que adquiría el palo de tinte en ese año fue Francia, hacia donde fueron enviadas 8 mil 426 toneladas del producto; le siguieron Inglaterra con 6 mil 422; Estados Unidos con 3 mil 192; Alemania mil 928; España 984; Sarda, 621; Bélgica. 574; y Holanda 191.

Asimismo, se tienen datos que se transportaban 52 especies maderables que se producían en toda la superficie del Territorio Federal. Entre ellas aparecen además del palo de tinte, el ciricote, mangle colorado y prieto, popiste, moral, cedro, guayacán, pucté, maculís, jabí de costa y de montaña, naranjo, uvero, pionche, chechén, vinillo, yaxché, corcho, pimientillo, haya, bosquetillo, tolché, entre tantos otros.

En el mismo año de 1856, el Territorio Federal de Carmen estaba dividido en dos partidos: El de Carmen que incluía la Villa del Carmen, Sabancuy y diversas rancherías; y el de Palizada que estaba integrado por la Villa de Palizada, Balancán, y Jonuta.

Todo el territorio contaba con 12 mil 305 habitantes que estaban distribuidos de la siguiente manera: Villa del Carmen 3 mil 68; Rancherías 3 mil 42; Sabancuy 582; Palizada y

sus anexos 2 mil 740; Balancán mil 629 y Jonuta mil 244.

En ese mismo año había un registro de los ranchos y haciendas que existían en el Territorio, especialmente los que funcionaban en el Partido del Carmen, siendo el de mayor extensión el *José Marentes* que se dedicaba a la explotación del palo de tinte, al igual que los ranchos *Encantada, Montecristo, Chivohá, Salsipuedes, San Joaquín del este, San José del este, Buenavista, Santa Gertrudis*, entre otros.

De los que se dedicaban al cultivo del frijol: *San Antonio de la Sabana*; así como de la caña de azúcar como *San Salvador de los Cerritos, San Antonio Xicalango, Santa Isabel y Limonar*; otros elaboraban panela: *San Agustín* y algunos más aprovechaban la tierra para el ejercicio de la ganadería como *San Geronimito*, (otro de los ranchos de buena extensión) y *San José de la Victoria*.

Por otra parte, el salario mensual mínimo de los trabajadores que se dedicaban a la explotación del palo de tinte era de 19 pesos para el mayordomo y el capitán, 7 pesos para el talador del producto, 4 pesos para el vaquero, y tan solo 3 pesos para el mozo. Mientras que la canasta básica tenía un costo bastante alto, era de 17 pesos con 66 centavos y consistía en maíz, arroz, frijol y carne.

Fuente: Cantarell Alejandro Daniel Dr. *Una ciudad entre luces*, Edit. Ayuntamiento del Carmen 2006

Esta quincena conocerán a una joven universitaria de corazón. Realizó sus estudios superiores en la Universidad Autónoma del Carmen y actualmente colabora en una de las áreas importantes de esta casa de estudios.

Se trata de Anaís del Carmen Estrada Rejón. Nació el 1 de julio de 1983, en esta bella isla del estado de Campeche. Hija de los señores Erinaldo Estrada Mass (q.e.p.) y María Elena Rejón Montes de Oca.

Únicamente tiene un hermano, José Dolores Estrada Rejón. Ellos a muy corta edad tuvieron la experiencia de sufrir la pérdida de un ser querido, por lo que su señora madre decidió que se cambiarían de casa a la de su abuelita y tía, quienes han sido otras 2 mamás para su hermano y ella. "Entre todas esas grandes mujeres de mi familia han y hacerme una persona llena de valores y creencias que día con día han sido base fundamental para ser lo que soy. Es por eso que disfruto a mi familia y la amo", opinó.

Todos sus estudios los ha realizado en Ciudad del Carmen. Egresada de la Facultad de Ciencias Económicas Administrativas, de la licenciatura en administración de empresas, generación (2001-2006). Eligió esta carrera porque el campo laboral y las oportunidades que ofrece son de aprendizaje y de importancia, valores que ella visualizó para su crecimiento personal y profesional, ya que desde pequeña siempre tuvo intereses hacia las cuestiones empresariales.

Actualmente trabaja en el Centro de Innovación y Liderazgo (CIL) en la coordinación de la incubadora de empresas *EmpreSer*, la cual ha traído grandes experiencias a su vida. Ingresó hace dos años con 6 meses, tiempo en el que ha obtenido grandes satisfacciones para su desarrollo profesional, ya que ha desempeñado varios papeles como asesor, coordinadora y también ha tenido experiencias de aprendizaje en el área administrativa y como apoyo para el desarrollo de los planes de negocio en el servicio social.

Fue asesor empresarial, aun siendo estudiante del último semestre de la licenciatura. Esto significó para ella uno de los grandes retos que se le han presentado en la vida. Terminó sus estudios y se tituló por la modalidad del examen EGEL. En esa etapa de su vida, le tocó ser "estudiante, asesor, hija, hermana y amiga". Significó un gran reto como mujer y profesionista.

La vida le ha encomendado otro reto: desempeñar bien la Coordinación de la Incubadora de Empresas *EmpreSer*, cargo que le fue asignado hace pocos meses.

Estando en el CIL ha encontrado grandes personas que le han ayudado y contribuido en su crecimiento profesional. Entre ellos Javier Zamora Hernández, Elizabeth Castillo Basurto, Flor de Liz Ruiz Cuevas, Alejandra Ortiz, Rosa Vázquez, que a su vez forman un gran equipo de trabajo y forman una gran amistad.

Anaís se considera una mujer perseverante, alegre, optimista y con metas. Llena de grandes amigos que le han dado ánimos y consejos, en situaciones que le han tocado vivir. Con sus amigos se reúne todos los fines de semana para pasar un rato de diversión o compartir las vivencias que ocurren durante la semana en los respectivos trabajos que tiene cada uno.

Tiene muchos planes a futuro, los cuales irá realizando uno a uno para convertirlos en realidad. Y al despedirse de esta edición, aseguró: "Agradezco en primer lugar a Dios por darme una familia que me da todo lo que necesito (amor) y las personas que están presente en mi vida que hacen que sea una mejor persona cada día".

CONOCIÉNDONOS



Noti Express Universitario

Un espacio con lo más relevante de la educación de México y el mundo.

La educación especial debe ser replanteada

La doctora Belén Sáenz, de la Facultad de Educación de la Universidad Complutense de Madrid, dio una charla sobre las adecuaciones que deben hacerse a los estándares de educación especial en el mundo

El concepto de educación especial está rebasado, lo que significa una oportunidad más que buena para replantear los alcances de ésta e incluir los demás tipos de discapacidad que antes no eran considerados en los planes de estudio.

El análisis fue hecho por la doctora Belén Sáenz durante la conferencia *Diversidad y discapacidad*, ante académicos de la Universidad Iberoamericana Ciudad de México. Consideró que estamos en una etapa de cambio importante en la educación, que permite analizar las condiciones con las cuales deberán ser adecuados los planes de estudio que ahora incluyan las voces de psicólogos y pedagogos que tengan contactos más cercanos con la discapacidad y sus nuevas definiciones.

La académica española consideró que es vital hacer un nuevo análisis de los métodos que se usan para incluir a las nuevas generaciones de discapacitados que suelen ser más complejas que aquellas en las que se basó el modelo de educación especial prevaleciente.

Enfatizó en las discapacidades consideradas para realizar los planes de estudio, que actualmente son, sobre todo, aquellas que de índole natural han afectado el método de aprendizaje de los educandos.

Ahora, dijo, es tiempo de tomar en cuenta las discapacidades que no son de nacimiento y que también requieren una atención especial y por ende, educación acorde con las necesidades de quienes la solicitan.

Comentó que para que la educación especial sea de verdad una ayuda para los educandos con necesidades especiales, es importante generar las condiciones para analizar su evolución y las adecuaciones que deben hacerle a los planes de estudio.

Ello, prosiguió, se notará en la calidad de la educación que se preste, además de la inclusión de otras discapacidades que hasta ahora estaban al margen de la educación especial.

La experta mostró interés en las preguntas que docentes y académicos expusieron sobre la aplicación de nuevos métodos para enriquecer la educación especial.

La Universidad Iberoamericana es un importante punto de encuentro de figuras del pensamiento nacional e internacional, que la convierten en un foro permanente de discusión y aportación de respuestas a los grandes temas de nuestro tiempo¹.

(Footnotes)

¹www.universia.net.mx



En esta edición de **Lupa Estudiantil** conocerán a una jovencita trabajadora, entusiasta y llena de ganas de vivir para realizar todos sus sueños. Se trata de Angelita Fernández Gallegos, de cuarto semestre grupo "A", de la Preparatoria Campus II, de la Universidad Autónoma del Carmen (UNACAR). Ella nació el 1 de octubre de 1990 en San Pedro, Balancán, Tabasco. Hija de los esposos Esteban Fernández Zamudio y Josefá Gallegos Hernández.

Cuenta con tres hermanos: Felipe (sólo por parte de padre), Romy, de 23 años de edad, casada y madre de un bebé de 2 años al que nuestra entrevistada adora; y Esteban, de 4 años, considerado latoso, hiperactivo y que habla demasiado.

Ella vivió durante 11 años en San Pedro, Balancán. En los dos primeros años de la escuela primaria *Brigada Usumacinta* obtuvo 10 en promedio general. Siempre le ha gustado la poesía, por lo cual se le requería para declamar durante los homenajes. En sexto año de primaria ganó el segundo lugar en el concurso denominado *Olimpiada del conocimiento*, a nivel zona.

Al terminar sus estudios de primaria ella y toda su familia se mudaron a Ciudad del Carmen, para que su hermana estudiara en la universidad. En ese entonces, ella perdió un año sin estudiar porque no encontró cupo en ninguna secundaria cerca de donde vivía. Se inscribió y realizó estudios en la Escuela Secundaria Técnica No. 26, en la que ganó varios concursos: segundo lugar en matemáticas, segundo lugar en retórica, primer lugar en corte y confección, primer lugar en lectura.

Explica que estudiar en la Preparatoria Campus II es un gran logro. "Mis padres tenían planes de mandarme a estudiar el nivel medio superior a Tenosique, donde está la mayoría de mi familia, por parte de mi mamá; o estudiar en el CETIS 20 aquí en Carmen, pero yo siempre quise estudiar en la UNACAR, así que mi amiga la *China* y yo nos pusimos a vender paletas y a hacer rifas para juntar el dinero para mis exámenes e inscripción. Pasé el examen e ingresé. En el segundo semestre me otorgaron una beca por aprovechamiento que aún conservo".

Desde el segundo semestre forma parte del proyecto *Animadores de la permanencia escolar*, del Departamento de Psicología de la misma unidad académica. A partir de tercer semestre ingresó al proyecto *Liber-A-Nos* de la Academia de Ciencias Sociales y Humanidades; en septiembre del 2007 ese proyecto fue aceptado para concursar en la Exposiciones Nacional en Puebla, del 22 al 27 de noviembre, un evento organizado por la Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla (UPAEP) y reconocido por

el Movimiento Internacional para el Recreo Científico y Técnico (MILSET, por sus siglas en inglés). Ganaron el primer lugar; por lo que obtuvieron el derecho de concursar a nivel internacional, el país sede es Lima, Perú. La Exposiciones Internacional será del 4 al 8 de agosto de este año. A raíz de eso fueron invitados a exponer el mismo proyecto en la II Exposiciones Mundial, del 15 al 20 de agosto de este año en Trípoli, Libia, en el continente africano. También como producto de ese trabajo les otorgaron una beca del 80% para estudiar cualquier licenciatura en la UPAEP.

Hace dos semanas fue invitada por el profesor David May, de la Academia de Física, para tomar un curso intensivo de física del 6 al 13 de julio en Tonantzintla, Puebla, en el Taller de ciencia para jóvenes, que organiza el Instituto Nacional de Astrofísica, Óptica y Electrónica (INAOE).

Además de ser una joven con muchas ganas de salir adelante a base de esfuerzo, constancia y dedicación, se considera una persona tranquila, sencilla, apasionada por la música. "Me gusta ser independiente. Soy soñadora, pero sin despegar los pies de la tierra. Y soy una romántica empedernida. Me gusta dejar huella a mi paso. También soy una persona ocupada, me gusta estar siempre haciendo algo y estoy acostumbrada a participar en alguna actividad. Tengo la costumbre de trabajar en vacaciones, porque mi familia no sale de la isla. Lo hacemos rara vez. Si no trabajo en las vacaciones me aburro terriblemente. Mi primer trabajo fue en telas *Parisina*. Actualmente lo hago para una página de sociales en Internet: corto las fotos, las condiciono; armo las carpetas, las páginas html y las subo a la red. También soy la fotógrafa oficial de la rondalla *OnPlugged* del Campus II".

Angelita confesó haber estado indecisa para elegir una carrera que cubra todas sus expectativas. Contó cómo fue que finalmente eligió sus estudios superiores. "Cuando estaba en la primaria quería ser diseñadora de modas; me gusta la costura, desde la secundaria fabrico mis uniformes y a veces costuro para otras personas, eso también es una fuente de ingresos. Cuando entré a la secundaria empecé a llamarme la atención el trabajo de mi padre y pensé en estudiar arquitectura, pero pensé en que nunca he sido buena dibujando, aunque soy muy buena en los trazos rectos, como los planos. En conversación con un tío, me describió la ingeniería civil y me identifiqué bastante. Cuando entré a la preparatoria seguí con la idea de la ingeniería civil, pero luego tuve que poner los pies sobre la tierra y pensé en que mis padres no tendrían la solvencia económica para pagarme esa carrera y ni aunque yo trabajara la podría pagar, así que me decidí por la ingeniería en sistemas computacionales, que es otra cosa que también me encanta. Nunca abandoné el sueño de la ingeniería civil, mis planes eran estudiar primero sistemas y algún día estudiar eso que tanto quiero. Sin embargo, la vida da tantas vueltas y es increíble cómo tu vida puede cambiar tan de repente; en noviembre del año pasado me dieron la gran noticia de que tengo una beca en una de las mejores universidades de Puebla para estudiar lo que yo quiera, y he ahí el dilema, me dan un listado de las opciones que

tengo y resulta que ya no tengo que limitarme a lo que pueda estudiar sino que puedo elegir lo más me plazca, pero son tantas las cosas que me gustan: la medicina, la física, la literatura, la computación, la astronomía, las leyes... algunas contrastan. También quise ser abogada. No tolero la injusticia, pero tuve en cuenta que con ese empleo me moriría de hambre a menos que me convirtiera en un abogado corrupto. Después de darle tantas vueltas ya por fin me decidí por la ingeniería civil, en la universidad de Puebla".

Así como leyeron, Angelita Fernández Gallegos es una joven con muchas inquietudes y con las ganas firmes de ser alguien en la vida. Como toda chica de su edad, en sus ratos libres le gusta escuchar música y adora leer obras literarias. Muy hogareña. Le encanta ir al cine, comer helado de queso, viajar, conocer gente, estar con sus compañeros de clase, comprar ropa y zapatos, tomar coca-cola y su color predilecto: violeta. Sus amigos son la *China*, la *Pelona* y *Foximan*.

Para despedirse de esta columna, Angelita manifestó: "Estoy etemamente agradecida con Dios por haberme dado los

mejores padres del mundo y por no haberme permitido nacer en una familia adinerada. También agradezco a todas las personas que me han apoyado incondicionalmente cuando más lo he necesitado, sin pensarlo dos veces.



Y, chicos, nunca abandonen sus sueños, es lo peor que pueden hacer; nunca dejen que nadie les diga que no son capaces de hacer algo; no se dejen vencer por la adversidad y recuerden que el que persevera alcanza. Pero sobre todas las cosas, nunca se olviden de Dios".

Termostato Educativo

Cuerpo Académico de Didáctica

En conmemoración a uno de aquellos que se dedican al noble oficio de la docencia, hemos elaborados estas líneas cuyo objetivo es el de dar a conocer a un reformador educativo de nuestro país, me refiero a Lauro Aguirre, nacido en Ciudad Victoria, Tamaulipas, discípulo del profesor y poeta matamorenses Juan B. Tijerina, quien lo nombró su ayudante por su aprovechamiento y dedicación a que se consagró en la escuela.

Aguirre fue becado por el Gobierno de Tamaulipas para irse a la Ciudad de México a estudiar su carrera normalista, al concluir la, regresó a Ciudad Victoria a ejercer la profesión, poseyendo en 1904 el título de profesor de escuela primaria y el de la escuela superior, nombrándosele director de la Escuela Anexa a la Normal de Profesores. Su regreso a Tamaulipas fue con el propósito de reformar la educación de acuerdo con ideas y métodos de la enseñanza adquiridos en sus estudios normalistas.

Ingresó a la planta de maestros

del Instituto Literario de la misma ciudad donde impartió con sentido y categoría diversas disciplinas y materias básicas profesionales. En la celebración del Centenario de la Independencia se le nombró comisionado especial del gobierno estatal para organizar un congreso de educación, siendo sus temarios, intervenciones y soluciones de suma importancia.

Algunas de las temáticas que abordó en ese congreso fueron, por mencionar algunas, la coeducación, una mayor participación del estado en la educación, la enseñanza agrícola, la formación pedagógica y normas para los jardines de niños.

El prestigio del maestro Aguirre lo conduce a la Dirección del Departamento de Enseñanza Primaria de la Secretaría de Educación Pública en 1923, y en 1924 se le designa director de la Escuela Nacional de Maestros, posición que le permitió extender la reforma educativa a todo el país. Murió en la Ciudad de México en 1928.

FUENTE DE INFORMACIÓN: (Tejeda Puente Rafael: Lauro Aguirre, Ciudad Victoria, Tamaulipas, 1964; García y García Raúl: *Apuntes para la Historia de la Educación en Tamaulipas*, Instituto de Investigaciones Históricas de la U.A.T., 1980; Olivares Arriaga Carmen y Garza Williams Armando: *El maestro Lauro Aguirre y su obra educativa en Tamaulipas*, Ciudad Victoria, Tamaulipas, 1964). (Fuente: Zorrilla, Juan Fidel y Carlos González Salas. *Diccionario Biográfico de Tamaulipas*. Ciudad Victoria, Tam., Universidad Autónoma de Tamaulipas, Instituto de Investigaciones Históricas, 1984, 11 p.)

<http://iuh.uat.edu.mx/PAGINA%20MAYO/AGUIRRE.htm>

Comentarios o sugerencias: hsalinas@pampano.unacar.mx