

DIRECTORIO

CP. Nicolás Novelo Nobles
Rector

Ing. Guadalupe de la Cruz Benítez
Secretario General

Dr. José Manuel Pérez Gutiérrez
Secretario de Extensión Universitaria

Lic. Melenie Guzmán Ocampo
Directora de Difusión Cultural

LDG. Ana Isabel Polkey Gómez
apolkey@delfin.unacar.mx
Departamento de Fomento Editorial
Diseño y diagramación

CP. Norma Leticia Pérez Romero
nperez@delfin.unacar.mx
Editor responsable en turno

LCC. Joel Adir Acuña Gálvez
jacuna@delfin.unacar.mx
Departamento de Radio y Tv.

C. Juan Agustín López Zapata
jlopez@delfin.unacar.mx
LCC. Antonia Selenne Jiménez Sánchez
ajjimenez@delfin.unacar.mx
C. Beatriz del Carmen López Herrera
blopez@delfin.unacar.mx
Redactores

C. Rubén Alexander Sánchez Morales
C. Román Jesús Sánchez Pérez
Fotografía

Ing. Mario Alonzo Brito Ávila
mbrito@delfin.unacar.mx
Caricatura

Lic. Eduardo Martínez Hernández
Corrector de estilo



Gaceta Universitaria es el órgano oficial informativo de la Universidad Autónoma del Carmen, editado por el Departamento de Fomento Editorial. La presente impresión corresponde a la publicación número 156 de la primera quincena de febrero de 2007. Certificado de licitud de título 11183. Certificado de licitud de contenido 7814, número de reserva al título de derechos de autor 04-1999-121517522000-109.

El presente número se terminó de imprimir en Villahermosa, Tabasco, en los talleres de GR editorial, e mail: gr_01@mexico.com, con un tiraje de 3000 ejemplares. Este ejemplar es gratuito.

Los artículos de esta publicación reflejan el quehacer del articulista, por lo que las opiniones vertidas son responsabilidad del autor.

Oficinas del periódico: calle 20 B No. 8 A, edificio Liceo Carmelita, colonia Guanah, C.P.24130, teléfonos: (938) 38 28894 y 38 11018 ext. 1402.



Nuevamente la Universidad Autónoma del Carmen nos sorprende con su visión integradora del medio ambiente y el profesional. En días recientes, dio a conocer la convocatoria para aperturar la carrera de *Profesional Asociado en Producción Tropical Sustentable*, en el Campus Sabancuy, con la aspiración de contribuir al desarrollo sustentable de la región y sus alrededores, a que sus habitantes alcancen mejores niveles y calidad de vida.

Sabancuy es una zona rica en recursos bióticos, con una flora y fauna admirables. En su jurisdicción (14 ejidos y 8 colonias en la villa o centro de población) se desarrollan actividades económicas de ganadería, acuicultura y forestería, pero de manera incipiente y empíricas, sin los apoyos de académicos profesionales que le permitan desarrollarlas de manera intensiva y detonar su aprovechamiento integral mediante técnicas de mejora y fomento económico.

Los municipios concordantes, Champotón, Escárcega, Candelaria y Palizada, privilegian la creación de la carrera de *Profesional Asociado en Producción Tropical Sustentable* porque comparten una gran cuenca agropecuaria integrada por ríos, bosques tropicales, lagunas, esteros y fauna silvestre, que se alternan con actividades productivas como son los cultivos agrícolas, la ganadería intensiva, la pesca y la silvicultura, siendo que el Campus Sabancuy de la UNACAR se ubica para ellos en un lugar de estratégico acceso.

La nueva carrera será una opción académica intermedia entre el bachillerato y la licenciatura. Formará profesionales competentes en actividades prácticas de las áreas pecuaria, acuícola, agrícola y forestal, actividades en las que la región fundamenta su riqueza.

De la comunidad se espera apertura, colaboración y confianza para que la escuela pueda incorporar a sus tareas académicas al mayor número de jóvenes que, vinculados profesionalmente al sector productivo, contribuyan a la identificación y solución de problemas orientados a desarrollar de manera sustentable la región. La institución ofrecerá orientación, asesoría y capacitación a los habitantes. En esta jornada se dará un intercambio de conocimientos y experiencias entre ganaderos, apicultores, campesinos, acuicultores, ejidatarios, unidades de producción forestal, alumnos y docentes, que van a enriquecer el proceso. Así, la UNACAR reafirma su liderazgo en Sabancuy, asume el cumplimiento puntual de su compromiso para con la sociedad y el desarrollo de la región.



Primer Foro Institucional sobre cuerpos académicos

Favorecer el intercambio de experiencias, programas, proyectos y mejores prácticas que contribuyan al avance en el grado de consolidación de los Cuerpos Académicos (CA), fueron los objetivos del Primer Foro Institucional que organizó la Secretaría Académica de la UNACAR.

La inauguración se realizó en la sala audiovisual de la biblioteca principal, en donde se dieron cita las autoridades universitarias, el rector José Nicolás Novelo Nobles, el secretario Académico Andrés Salazar Dzib, la directora de Superación Académica Ondina Castro García, al igual que los docentes de las diferentes dependencias.

En primera instancia, el maestro Andrés Salazar Dzib dirigió un mensaje a los docentes, en el cual hizo hincapié del valor que ocupan los CA en la institución, ya que

sin ellos, la calidad de los programas educativos no sería la misma. A partir de que se pone a andar el modelo educativo centrado en el aprendizaje, las cosas fueron distintas. La universidad se encuentra a la vanguardia, está ya en el mundo de la competitividad, y los CA juegan uno de los papeles importantes en la educación superior, expresó.

El foro sirvió para analizar la situación actual de los CA, sus problemas, avances y retos, a fin de elaborar propuestas que enriquezcan la vida académica.

Como primer punto del programa, los maestros José Antonio Ruz Hernández, José Luis Rullán Lara, Ramón García Hernández, presentaron datos de la creación, planeación, desarrollo y logros del Cuerpo Académico de Matemáticas y Física aplicadas a la ingeniería, tecnología y control, el cual es uno de

los cuerpos ya reconocidos por el Programa de Mejoramiento del Profesorado (PROMEP)

Asimismo, se presentaron las estrategias para el crecimiento del Cuerpo Académico de Ciencias de la Computación, presentado por los profesores Gustavo Verduzco Reyes, Víctor Hugo Hernández Hernández y Benjamín Tass Herrera.

Cuerpos académicos, política económica, contexto y políticas locales: entre la realidad y la ficción, fue otro de los temas abordados en el foro. Presentó datos importantes del papel que desempeña el CA en un entorno educativo combinado de aspectos ajenos a la educación, pero que influyen con su labor dentro de la institución. Los docentes retroalimentaron su información y conocimiento mediante una ronda de preguntas y respuestas.



Maestro Andrés E. Salazar Dzib, dirigiendo un mensaje a los docentes.



Docentes de todas las dependencias.

Expo UNACAR 2007

Más de 40 instituciones de educación superior presentarán su oferta educativa en la *Expo UNACAR 2007*, los días 1 y 2 de marzo próximo, en las instalaciones del Polideportivo, de 9:00 a 13:00 y de 15:00 a 19:00 horas, informó la coordinadora del evento, María del Carmen Duarte Cardel, de la Secretaría de Servicios Estudiantiles de nuestra casa de estudios.

A la fecha han confirmado su asistencia: Universidad Marista, Centro de Estudios Superiores San Ángel, Escuela de

Tecnología Turística Total, A. C., Universidad del Mayab, Universidad de las Américas, Universidad Autónoma de Guadalajara, Universidad Anáhuac, Universidad Mesoamericana de San Agustín, Unimayab, y la Universidad de Diseño de Monterrey.

Las escuelas interesadas en contar con espacio en esta exposición, pueden contactar a la organizadora a través de la línea telefónica 38 1 10 18 extensión 2407, o al correo electrónico: mduarte@delfin.unacar

Revista *UNACAR Tecnociencia*, nueva publicación de la UNACAR

La Secretaría de Extensión Universitaria a través del Departamento de Fomento Editorial estableció los lineamientos para *UNACAR Tecnociencia*, nombre de la nueva revista arbitrada que contendrá artículos de investigación científica y tecnológica.

El precursor de la idea es el doctor Jesús Guerra Santos, docente investigador de la Facultad de Derecho de nuestra casa de estudios, quien coordinadamente con el Comité Editorial de la Secretaría de Extensión Universitaria presenta a la comunidad científica de la UNACAR y del país un nuevo espacio para la divulgación de sus investigaciones.

UNACAR Tecnociencia, una de las primeras revistas arbitradas de la región, tendrá una periodicidad semes-

tral y será plataforma para el crecimiento de la universidad y de los investigadores. "Estaremos a la vanguardia y en la competencia. Tengo conocimiento que sólo el vecino estado de Quintana Roo tiene una publicación semejante, pero desconocemos su carácter editorial", advirtió.

Otro de los objetivos que buscará la revista es su pertenencia al listado de revistas arbitradas del Consejo Nacional para la Ciencia y Tecnología (CONACYT). "Pertener al listado será motivo de prestigio ya que el reconocimiento no es sólo nacional, también lo será internacional".

Los lineamientos que deben llenar los artículos para *UNACAR Tecnociencia* pueden encontrarlos en la página principal de la universidad www.unacar.mx

Academia

Alumnos realizan prácticas en institutos como el IMSS

Próximamente laboratorio de rehabilitación

A partir del segundo semestre los estudiantes de la carrera técnica en rehabilitación, que oferta la Dependencia de Educación Superior Área Ciencias de la Salud, realizarán sus prácticas en instituciones y dependencias como el Centro de Atención Múltiple, el asilo de ancianos *Villa Mercedes*, el Instituto Mexicano del Seguro Social, el Centro Regional de Rehabilitación Integral (CRRRI), o las Unidades Básicas de Rehabilitación en el estado de Campeche, entre otros.

Lo anterior fue informado por la gestora de la carrera en rehabilitación, Blanca Cárdenas Rodríguez. Dijo: "los alumnos tienen que estar más en contacto con la práctica; gracias a la cooperación de estas instituciones ahora podrán pasar más tiempo con los pacientes". La primera generación de la carrera empezará su servicio social gracias al convenio signado con las dependencias. Diferenció las prácticas de lo que es el servicio social. La práctica infiere una responsabilidad mayor, de contacto directo con



pacientes, ya en el ejercicio de la carrera, no frente a docente sino a médicos y especialistas".

Cárdenas Rodríguez comentó que próximamente será instalado el Laboratorio de Rehabilitación. Estará ubicado en el Gimnasio Universitario. Prestará servicio de rutinas para tratamiento a personas con problemas musculares, ortopédicos y discapacidad.

Curso de promoción y educación para la salud a profesores



Reforzar y actualizar los conocimientos de los docentes de la Dependencia de Ciencias de la Salud (DES-DACSA) fueron los principales objetivos del curso *Promoción y educación para la salud*, impartido por el doctor Luis Alberto Fuentes Mena.

El curso tuvo como principal meta analizar las actualizaciones de los temas que se generan día con día en el mundo, acerca de los métodos y estrategias para mejorar la promoción de la salud, indicó el ponente.

Del 22 de enero al 2 de febrero los docentes discutieron acerca del problema que significa la escasa información sobre el cuidado preventivo de la salud. "La prevención no debe ser de un instante, se



deben proponer acciones e intervenciones en pro de la comunidad", expresó el galeno.

A pregunta expresa de cuál es el papel que juega la salud pública, Fuentes Mena señaló que ésta cuenta con dos disciplinas: la epidemiología y la promoción de la salud. Hizo énfasis en que algunas instituciones y profesionales de la salud dan más atención a la enfermedad, olvidándose de la prevención. Enfatizó: "Hay que prevenir enfermedades. Una buena salud tiene que ver con una situación de oportunidades, para que los individuos puedan satisfacer sus necesidades básicas".

Cabe mencionar que las carreras impartidas en la DES Ciencias de la Salud cuentan con la asignatura de promoción y educación de la salud, por lo que resulta importante la actualización del cuerpo docente.

Al término del curso, los participantes diseñaron propuestas factibles para mejorar la información y el manejo de la prevención de la salud entre los estudiantes.

Conoce Explora Planifica y Actúa, instrumento evaluativo exitoso

Las matemáticas y el inglés son las asignaturas que más se les dificultan a los estudiantes universitarios. Estos resultados fueron obtenidos de la evaluación psicopedagógica *Conoce Explora Planifica y Actúa* mejor conocida como el inventario CEPA.

Es un instrumento de orientación con el propósito de ayudar a los estudiantes de egresados de la secundaria y la preparatoria a obtener información relacionada con la toma de decisiones sobre sus planes de estudio y la selección de una ocupación. CEPA es diseñado por la empresa *College Board* en Puerto Rico.

Informó lo anterior el secretario de servicios estudiantiles, Juan Manuel Carrillo. Precisó que el inventario se realiza desde el año 2004 y ha tenido un rotundo éxito en la creación de talleres y el mejoramiento de los programas de estudio.

CEPA –explicó– conduce al estudiante

a conocer, explorar y actuar con relación a sus intereses ocupacionales, planes de estudio, preferencias, habilidades y tipos de personalidad. Una de las capacidades que se evalúan en él es la autoestima, el grado de motivación con los que cuentan los estudiantes al momento de ingresar a preparatoria o a la universidad. Las respuestas de los alumnos a esta dimensión personal ofrece la oportunidad de organizar grupos de orientación y referidos a programas de ayuda académica, manifestó.

A pregunta expresa de cómo se canaliza y se utiliza tal información, dijo que los resultados son dados a conocer a los tutores. Son ellos quienes planifican actividades o talleres para reforzar las habilidades del estudiante. Mediante el CEPA tutores y estudiantes pueden valorar sus capacidades y hacer que los estudios sean en extremo aprovechados.

Docentes en el SNI

Ya son 16 docentes que pertenecen al Sistema Nacional de Investigadores (SNI) y 18 con perfil deseable y en proceso de acreditación, esto lo informó el coordinador de investigación y posgrado, doctor Francisco Ortega Quijano.

El objeto del SNI es premiar la labor de investigación en el país, a través de un concurso científico y tecnológico y contribuir al incremento de la competitividad internacional a la resolución de los problemas nacionales.

Esta distinción simboliza la calidad y prestigio de las contribuciones científicas que los cuerpos docentes realizan y es una muestra del valor competitivo de la institución.

El doctor Ortega Quijano explicó que la labor de la coordinación de investigación y posgrado es motivar a los docentes a realizar proyectos, continuar con sus líneas de investigación y mantenerlos informados de las convocatorias.

Cabe destacar, que la DES Ingeniería y Tecnologías, tiene una mayor concentración de investigadores en el SNI al contar con seis doctores en el área de física y química; por su lado, la DES Socio Económico Administrativas, cuenta con tres docentes.

"Con sus proyectos y aportaciones,

los docentes no sólo crean prestigio para ellos, sino también para la institución. Por eso invito a los profesores de la universidad a participar activamente en la investigación, científica, tecnológica, económica, y por que no, también social", expresó el doctor.

Formato para la presentación de proyectos
Como cada año, antes de ser lanzada la convocatoria por el Programa Integral de Fortalecimiento a Instituciones, la coordinación de investigación y posgrado anuncia a todos los docentes interesados en financiamiento para la realización de proyectos institucionales con valor académico o infraestructura que ya pueden llenar el formato correspondiente.

Los datos se localizan en la página www.unacar.mx, como son: el nombre del proyecto, misión, objetivos el financiamiento con el que desean ser beneficiados, entre otros.

"Como dependencia o Cuerpo Académico, es importante hacer uso de los beneficios y desarrollar buenos proyectos, estos últimos, al ser aceptados deben plantear entre sus principales objetivos, debe ser la creación de recursos humanos y contener impacto social", explicó el coordinador de investigación y posgrado, Ortega Quijano.

CFE tips

Oficina de Diagnósticos Energéticos Zona Carmen

Recomendaciones generales para su instalación eléctrica

Una instalación eléctrica defectuosa puede ocasionar riesgos graves para la familia, representar un desperdicio innecesario de energía y una pérdida de dinero. Tome en cuenta las siguientes recomendaciones:



◆ No conecte varios aparatos en un mismo contacto. Esto produce sobrecarga en la instalación y peligro de sobrecalentamiento. También provoca una operación deficiente, posibles interrupciones, cortos circuitos y daños a largo plazo.

◆ En caso de corto circuito, desconecte inmediatamente el aparato que lo causó y todos los demás aparatos eléctricos. Si la instalación de su casa tiene interruptor automático, restablezca la corriente colocando el interruptor en posición de encendido; si en vez de interruptor tiene una caja de fusibles, baje el interruptor general y cambie el fusible fundido. El aparato causante del corto circuito debe ser reparado por personal calificado antes de usarlo nuevamente.

◆ Jamás utilice monedas, alambres, papel de estaño o de aluminio en lugar de fusibles. Por protección, utilice siempre los fusibles adecuados.

◆ En caso de utilizar multicontactos, no sobrepase la potencia máxima para la cual estos están diseñados.

Para detección de fugas eléctricas, siga las siguientes recomendaciones:

◆ Verifique que el interruptor general (switch) esté conectado.

◆ Desconecte todo aparato eléctrico y apague todas las lámparas. El disco del medidor debe detenerse. Si no se detiene, la instalación tiene una fuga eléctrica o corto circuito. Llame a un técnico para que corrija la falla.

◆ Si al bajar el interruptor principal el disco del medidor aún no se detiene, repórtelo de inmediato a la oficina más cercana donde pague su luz.

Cables agrietados o envejecidos, conviene cambiarlos, en empalmes mal aislados y aislamientos corroídos, conviene instalarle nuevo aislamiento.



Empalme incorrecto: se trenzan los cables y se los empalma con cinta aislante. Eso es del todo incorrecto, ya que puede llegar a deteriorarse la cinta, separarse de los conductores y provocar un incendio.



Empalme correcto está hecha bajo norma, utilizando regletas de conexión.



Aislamientos corroídos

Empalmes mal aislados

Reemplazo



Switch térmico

Sulfatado y carbonizado por lo tanto falsea



La Universidad Autónoma del Carmen y Comisión Federal de Electricidad Una Empresa de Clase Mundial, te aconsejan seguir estas recomendaciones para obtener un ahorro de energía.

Cualquier duda o si requiere de alguna información dirigirse al siguiente correo fernando.inclan@cfe.gob.

Para hablar y escribir bien

Daniel Casanova

Hola mis estimados lectores, hoy compartimos las siguientes sugerencias:

1. Calcáneo / calcáreo

No confundir estas dos palabras. **Calcáneo** es sustantivo y designa al hueso del tarso que en el hombre forma el saliente del talón del pie. **Calcáreo** es adjetivo y se aplica a lo que tiene cal: *aguas calcáreas*.

2. Calcomanía

Debe evitarse la forma vulgar ***calcomanía**, que se emplea frecuentemente en lugar de **calcomanía**.

3. Caleidoscopio

El diccionario de la RAE da preferencia a la forma **calidoscopio**, aunque el sus-

tantivo **caleidoscopio** es tanto o más frecuente.

4. Calidad

Se recomienda evitar el uso abusivo de la locución **en calidad de**, la mayor parte de las veces sustituible por **como**: *Asiste a clases en calidad de oyente. Asiste a clases como oyente.*

Hasta pronto. Recuerden enviar dudas y sugerencias a:

dcasanova@pampano.unacar.mx, dcasanova_98@yahoo.com

Sigan siendo felices.

*Palabra incorrecta

Carrera técnica de profesional asociado en rehabilitación

La carrera técnica de Profesional Asociado en Rehabilitación Física (PARF), que ofrece la Facultad de Ciencias de la Salud, tiene planes de crecimiento. En cuanto la Dependencia de Educación Superior Área Ciencias de la Salud cuente con un edificio propio y adecuado, la carrera iniciará los preparativos para elevarse a licenciatura.

Mauricia Vásquez Gutiérrez, docente del PARF, comentó que la planta docente es la adecuada y está preparada para dar el gran paso de técnico a licenciatura. En la actualidad son 7 los docentes que imparten clases: un médico especialista en rehabilitación física, cuatro profes-

sores en proceso de titulación de la maestría, y dos cursando estudios de maestría, explicó.

El campo laboral de esta carrera es amplio porque abarca especialidad de las áreas clínica y comunitaria, en hospitales y centros de rehabilitación, incluso pueden crear sus propias empresas, trabajar en gimnasios o autoemplearse. Incluye lo físico, lo neurológico y lo educativo, afirmó Vásquez Gutiérrez.

Si usted está interesado en conocer más del PARF, puede acudir a la Facultad de Ciencias de la Salud, ubicada en el cuarto piso del hospital general "María del Socorro Quiroga Aguilar".

Movilidad estudiantil da oportunidad de conocer modelos educativos y culturas

Alumnos de la carrera de ingeniero acuicultor harán estancia de un semestre en el Centro de Estudios Superiores del estado de Sonora, *Unidad Académica Navojoa*.

Según indicó la gestora del programa educativo de ingeniero acuicultor, Cristina Lagunes Huerta, son tres los jóvenes que están por iniciar el octavo semestre de la carrera en la Universidad de Sonora. Esto significa que estarán todo el ciclo escolar febrero-julio.

Este intercambio de alumnos entre la UNACAR y la Universidad de Sonora se da en el marco del programa de movilidad estudiantil que promueve el Departamento de Servicio Social y Becas de nuestra casa de estudios. Es financiado a través de becas

que otorga el banco Santander, el cual pide —entre otros requisitos— contar con promedio de 8.5 o más, tener o abrir una cuenta en el mismo banco.

Lagunes Huerta informó que el semestre agosto-diciembre, la UNACAR recibió la visita de tres alumnas pertenecientes a la Universidad de Sonora, mismas que llegaron a la Facultad de Ciencias Pesqueras. Sus nombres son Carmen Lucía Díaz Cózarit, Claudia Edith Humo Cózarit y Marcela Yazmín Humo Cózarit.

Los jóvenes que estarán en la Universidad de Sonora son Julieta García Balán, Berenice de Jesús Kantú Herrera y Abimelec Arcos Pérez, a los que deseamos mucha suerte durante su estancia en aquella entidad hermana.

Culminan estudios alumnos de la DES DASEA

Primera generación del modelo educativo centrado en el aprendizaje

Es grato entregar profesionales capacitados a la sociedad. Más placentero cuando sabemos que esta generación lleva el sello de la competitividad ya que pertenece a la primera generación que egresa del modelo educativo centrado en el aprendizaje de la UNACAR, mencionó el coordinador de la DES Socio Económico Administrativas, Sergio López Peña, en la ceremonia de graduación de la generación 2002-2007 de la Facultad de Administración.

El auditorio Miguel Zepeda García, del Centro Cultural Universitario, fue el marco donde se realizó la entrega de constancias de estudios a 137 jóvenes de las licenciaturas en administración de empresas, contador público auditor, contaduría, negocios internacionales y mercadotecnia.

La alumna Alicia Maricela Pineda Magaña expresó las palabras de despedida en representación de sus compañeros. Después, el con-

tador López Peña. Al término de su intervención, se entregó la documentación correspondiente a los 68 alumnos de las carreras de administración de empresas; 15 de contador público auditor; 37 de contaduría; 14 de mercadotecnia, y 3 de negocios internacionales.

Alumnos con mejor promedio: por contador público auditor, Candelaria García Jiménez; de la licenciatura en administración de empresas, Karin Emiry Kato Yoshioka; de mercadotecnia, Alicia Maricela Pineda Magaña; de negocios internacionales, Corral Gamboa Jesús Ulises.

Se tomó protesta a los alumnos que obtuvieron su título por medio del Examen General de Egreso de la Licenciatura, en sus modalidades de desempeño sobresaliente y satisfactorio; y a los egresantes por mejor promedio.

Para concluir el acto, el rector de la universidad, José Nicolás Novelo Nobles dirigió

un breve mensaje. Subrayó que entregar a la sociedad buenos profesionistas siempre es motivo de fiesta para la universidad. Más ahora—enfático—ya que pertenecen a la primera generación del modelo educativo centrado en el aprendizaje.



Alicia Maricela Pineda Magaña, mejor promedio de mercadotecnia.



Toma de protesta alumnos de administración.



Toma de protesta alumnos de contaduría.



Toma de protesta alumnos negocios internacionales.

Servicio Social Comunitario

Una nueva opción para los alumnos de la UNACAR surge a través del Departamento de Servicio Social y Becas, el cual les da la opción de elegir entre el servicio social tradicional y el servicio social comunitario.

El jefe de Servicio Social y Becas, David Osorio Loyo, informó que a partir de este semestre se implementa esta modalidad cuyo objetivo es el desarrollo de un marco de referencia ético individual provisto de justicia social. Debe existir un compromiso de vincula-

ción, de difusión y extensión de la cultura, en atención a las comunidades marginadas en apoyo de los sectores productivos. Es necesario extender los beneficios, fortalecer la formación y fomentar la participación, precisó. El alumno que se incline por esta opción deberá notificárselo a su tutor y éste evaluará si es viable.

Asimismo, informó que están dadas las condiciones para los alumnos que opten por el servicio comunitario. Precisamente, la Se-

cretaría de Desarrollo Social (SEDESOL) otorga apoyos económicos a través de su programa nacional para becarios que realicen actividades sociales. Para recibir tal ayuda se requiere de la elaboración de proyectos, los cuales deben ser previamente revisados, evaluados y aprobados por la dependencia a fin de determinar si procede o no la asignación de recursos.

Alumnos que cursan el octavo o noveno semestre de su carrera, tienen la opción de adelantar el servicio social. Los interesados pueden acudir al Departamento de Servicio Social y Becas durante todo el mes de febrero para solicitar la asignación de plaza.

En 2006 aumentó el número de titulados

El Departamento de Control Escolar informó que en 2006 aumentó el número de titulados, en comparación con el 2005. La directora del área, Susana López Sánchez, comentó a **Gaceta Universitaria** que esto se debió al implementado seminario de titulación. En el 2005 se titularon 299 alumnos mientras que en 2006 un total de 411 estudiantes de las diversas carreras de la UNACAR obtuvieron su título profesional.

Además del seminario con opción a titulación, existen cuatro opciones: titulación por promedio general de calificación de 95, como mínimo; tesis de examen profesional, en sus modalidades individual o colectiva; continuación de estudios de posgrado, y Examen

General de Egreso de la Licenciatura (EGEL).

La tramitación del título se realiza a través de Control Escolar. Los requisitos son: acta de nacimiento, certificado de secundaria, certificado de bachillerato, certificado de licenciatura, acta de examen profesional, liberación del servicio social, diploma de inglés, constancia de no adeudo de libros, certificación de no adeudo de finanzas, recibo de pago de título y 3 fotografías tamaño título, ovaladas en papel mate.

Para mayor información pueden comunicarse con la licenciada Susana López Sánchez a través de la línea telefónica 38 1 10 18 extensión 1501 o al correo electrónico salopez@delfin.unacar.mx



Gerardo Rivas Hernández, docente de la DES-DACNE responsable del proyecto.

Colmillos de delfines encontrados muertos en la Laguna de Términos



Oferta educativa: seminario con opción a titulación

La Facultad de Ciencias Económico Administrativas a través del Cuerpo Académico de Contaduría invita a cursar el seminario con opción a titulación para contador público y auditor.

Quienes egresaron recientemente o de algunas generaciones atrás, ahora tienen la oportunidad de titularte en seis meses estudiando el seminario mediante módulos de fiscal, contabilidad, costos, finanzas y auditoría.

No hay examen de admisión. Las clases se impartirán los fines de semana a partir del 31 de marzo. El cupo es limitado a sólo 20 personas.

Si estás interesado en cursar el seminario con opción a titulación, sólo tienes que reunir los siguientes requisitos: copias del acta de nacimiento, certificado de licenciatura, liberación del servicio social, diploma de inglés. De los documentos antes mencionados, lleva dos copias de cada uno, más cuatro fotos tamaño infantil reciente con saco gris claro. Realiza el pago de inscripción y paga el primer módulo en cualesquiera de los siguientes bancos: Bancomer, Serfin, Banamex.

Para mayor información, contacta a la maestra Celestina López Robles mediante el correo electrónico clopez@pampano.unacar.mx

Proyecto para investigar causas de muerte de delfines en Laguna de Términos

El profesor y gestor de la carrera de administración de recursos naturales, de la Dependencia de Educación Superior Área Ciencias Naturales y Exactas (DES DACNE), Gerardo Rivas Hernández, iniciará un proyecto para determinar causas de la mortandad de delfines en la Laguna de Términos.

El proyecto, *Situación de la población de tursiones en el área de Laguna de Términos Campeche*, fue aprobado por Fondos Mixtos Campeche de donde recibirá 272 mil pesos, un apoyo de la UNACAR por 75 mil pesos, y 20 mil pesos de otra institución.

Rivas Hernández trabaja en colaboración con personal de la Comisión Nacional de Áreas Naturales Protegidas (CONANP), el Colegio de la Frontera Sur (ECOSUR), y de una empresa privada de Playa del Carmen, además de alumnos del servicio social de la carrera de administración de recursos naturales.

El docente se dijo contento por este proyecto ya que la universidad ha prestado todo el apoyo necesario para su realización y los estudiantes se han mostrado interesados por la investigación.

Mencionó los números telefónicos de la Facultad de Ciencias Pesqueras: 38 2 78 15, y de la CONANP: 38 2 62 70, ambos disponibles para dar aviso oportuno al encontrar algún delfín muerto.

Resaltó la importancia de apoyar esta labor que ayudará a preservar una especie, los cetáceos, que actualmente se encuentra en peligro de extinción.

Acertijo Lógico

Academia de Humanidades de la Preparatoria del Campus II

Esta actividad tiene como fin desarrollar algunas habilidades del pensamiento entre los alumnos del plantel, básicas en la resolución de problemas. La actividad lúdica es una de las mejores estrategias para desarrollarlas.

Durante el semestre se publicará un acertijo cada 15 días. Se invita a toda la comunidad preparatoria a mandar la respuesta al e-mail: dcasanova@lapalabra.com

Los resultados se darán a conocer en la **Gaceta Universitaria** y al finalizar el semestre se publicará una lista con los nombres de los alumnos que hayan acumulado más puntos.

El orden de puntuación es el siguiente:

- ❖ A los cinco primeros en contestar se les otorgarán cinco puntos.
- ❖ Los siguientes cinco lugares recibirán tres puntos.

- ❖ Los próximos cinco recibirán dos puntos.
 - ❖ A todos se les dará un punto por participación.
- Al final los tres alumnos que hayan acumulado más puntos recibirán sendos premios y constancias de participación.

Acertijo lógico N° 32

El enterrador de oro

En mi profesión, cavo pequeñas cuevas que lleno de oro y plata.

También construyo puentes de plata y coronas de oro. Todos ellos, más chicos de lo que puedes imaginar.

Tarde o temprano, todos necesitan de mi ayuda, pero temen pedirla.

¿Quién soy?

Solución de los acertijos:

Acertijo 28. El gran escape

Respuesta: El plan del presidiario: debería cavar una parte del túnel y utilizar la tierra que había sacado para hacer una montaña y alcanzar la ventana.

Termostato Educativo

Cuerpo Académico de Didáctica

De una u otra forma, la figura del tutor ha estado presente a través de la historia. Aquí cabe mencionar que los expertos en etimología y semántica se han enfrascado en diferentes debates dando paso a sinónimos que suelen utilizarse para hacer referencia de esta actividad, entre los términos que más destacan están los de asesor, facilitador, guía, orientador, otros.

Ezequiel Ander-Egg maneja una definición de tutoría dentro de la educación: “es la acción de ayudar, guiar, aconsejar y orientar a los alumnos por parte de un profesor”. Otros, como Lugo

y Schulman, lo conciben como un “animador y vehiculizador del aprendizaje autónomo que realizan los estudiantes”.

Entonces, podemos decir que tutorías es la constante interacción que mantienen los docentes para orientar al alumno para gestar de la mejor manera la comprensión de los contenidos de una asignatura, tomando en cuenta que los tutores son especialistas o expertos que, además, se encuentran capacitados para la ejecución de la docencia.

Comentarios o sugerencias:
hsalinas@pampano.unacar.mx

Isla de Letras

Un espacio para conocer acerca de nuestro idioma

Cuerpo Académico de Estudios Lingüísticos y Literarios del Español

Íñigo López de Mendoza, Marqués de Santillana

El entorno histórico y cultural que sirvió de marco a la vida de este poeta correspondió a un estilo de vida en el que las batallas caballerescas alternaban con la gran importancia de algunas manifestaciones culturales, como la danza, la música y la poesía. Comenzaban a hacerse igualmente los estudios humanistas.

Íñigo López de Mendoza supo llevar con honor el título de Marqués de Santillana al ejercitarse activamente en el oficio de las armas y luchar en batalla contra los moros. Combinó el ejercicio de la disciplina militar y el cultivo de las letras.

A lo largo de su vida escribió innumerables textos donde hizo gala de su gran versatilidad, los cuales son considerados preciosos testimonios de la filosofía de la vida de su época. Se le considera portavoz de una sociedad y artífice de la lengua por excelencia. De entre sus textos en prosa cabe destacar *Refranes que dicen las viejas tras el fuego*, considerado importante fuente para el estudio de la psicología y las costumbres de su entorno social. Además de escribir inteligentes ensayos como el anteriormente mencionado, están sus composiciones en verso. *Comedieta de Ponza*, es un poema de alto valor histórico que refiere el combate naval en que Alfonso V de Aragón cayó preso en 1435 al ser derrotado por la flota de Génova.

El calificativo “artífice de la lengua” lo adquiere porque, aparte de lo trascendental y valioso de sus ideas, se vale de las palabras, las moldea, ajustándolas a la rima y métrica deseadas. Este poema lo escribe en coplas de arte mayor, con el dodecasílabo característico considerado como la más remota presencia de Horacio en un poeta castellano.

Para el Marqués de Santillana la poesía y el verso eran pensados en un mismo plano: “lo alegórico”. Los concebía como suprema expresión de la “fermosa cobertura” destinada a cubrir y velar las cosas útiles. La alegoría cobra bríos con este autor para quien lo único que realmente existía era el concepto, lo alegórico era visualizado como recurso estético. Lo concreto no era, para él, más que ilustración singular de lo general, todo dejaba de ser lo que realmente era y dejaba de decir lo que decía para transformarse en sugerencia de una realidad expuesta entre velos.

Destaca en verso *El triumphete de amor*, escrito en coplas de arte menor, octosilábicas. También traduce su arte en composiciones varias como villancicos, coplas, dezires, canciones, etcétera. Sobresalen sus serranillas. Escribe en total diez composiciones de estas consideradas por algunos “tallas en miniatura” de las rudas serranas de Juan Ruiz, de quien toma los mismos motivos y cuya anécdota básicamente no cambia.

La importancia de este autor en el universo de la literatura radica esencialmente en sus aportes a la métrica española, a su manejo magistral de la palabra y su concepto de la estética.

cultura

Proyectos del Centro de Innovación y Liderazgo para el 2007

El Centro de Innovación y Liderazgo (CIL), continuará fortaleciendo en este 2007 el trabajo de las incubadoras de empresas *EmpreSer*. Asimismo, fomentando aún más el crecimiento del Centro de Articulación Productiva. De la misma manera concluirá un proyecto para el Consejo Coordinador Empresarial, el cual se trata del análisis de la oferta y demanda de insumos y productos de la industria petrolera en Campeche. Así lo informó Javier Zamora Hernández director del CIL.

Otro de los planes de crecimiento de la institución es contar con una extensión de *EmpreSer* en Sabancuy, una oficina para dar atención a los emprendedores de las comunidades cercanas debido a que se han detectado necesidades de ese tipo en la región, hay quienes ya se han acercado a las instalaciones de Ciudad del Carmen y por cuestiones de la distancia y lo económico no han podido concluir sus planes de negocio. Apenas se ubique el lugar para instalar las oficinas, comenzará sus operaciones en la villa de Sabancuy.

Por otra parte, *Gaceta Universitaria* entrevistó a la coordinadora de *EmpreSer*, Elizabeth Castillo Basurto. Dijo que este año

inician operaciones con 60 emprendedores que están en procesos de un plan de negocios, 26 más que ya concluyeron su plan de negocios y están en busca de financiamiento o de un socio, para consolidarse. Están listas 4 empresas para inaugurar en breve y, con ello, serán 16 las empresas aperturadas por esta institución. La meta trazada es abrir 50 empresas en el transcurso del año. Para ello, advirtió, tendrán que captar y dar atención a 500 emprendedores, ya que no todos los que llegan buscando asesoría concluyen el proceso.

Los miércoles de cada semana se ofrecen pláticas de capacitación a las personas que están en proceso de su plan de negocios, como también a los que ya están operando en sus empresas. En ocasiones a los emprendedores ya establecidos se les dificulta asistir a las pláticas, pero se les visita personalmente y así continúa el monitoreo de las 16 empresas en operación en Ciudad del Carmen.

Si usted es una de esas personas que tiene la idea de iniciar un negocio propio, acérquese a *EmpreSer*, ahí se le brindará asesoría garantizada. Las instalaciones del CIL están ubicadas en calle 26 número 80, colonia Centro.

Sabancuy: del esplendor mesoamericano a los tiempos modernos, nueva obra del investigador Fernando Álvarez Aguilar

En días pasados el investigador Luis Fernando Álvarez Aguilar presentó su más reciente obra: *Sabancuy: del esplendor mesoamericano a los tiempos modernos*, publicada con los auspicios de la Universidad Autónoma del Carmen.

Este libro hace un recorrido sobre el desarrollo histórico de la actual región de Sabancuy, a partir de la evolución mesoamericana hasta la invasión hispano-vaticana, el virreinato, la independencia y la situación geopolítica en el presente.

Álvarez Aguilar ha publicado, entre otros títulos, *Testimonios de la isla triste*, *La Educación náhuatl-maya en la Laguna de Términos*, *El Presidio de nuestra señora del Carmen*, *Atasta: de estancia de*



Autor y presentador en la mesa del presidium.

señores a bastión petrolero.

Si usted desea adquirir este nuevo volumen, ya está a la venta en las oficinas de la Dirección de Difusión Cultural, ubicada en el edificio del Liceo Carmelita.

Concierto La Serenata de Los Románticos para los enamorados

El trovador decide manifestar su amor a través de su arte, la música, a su amada. Debajo del balcón le expresa su sentimiento.

La forma principal que dio identidad a los tríos fue el bolero. La conjunción de ambos, boleros y serenata, propició toda una época de romanticismo, lo cual permitió que la serenata alcanzara su máximo esplendor tanto en nuestro país como en toda América Latina.

La Dirección de Difusión Cultural y el grupo *Los Románticos* prepararon para la sociedad carmelita el sábado 10 de febrero, un concierto especial para el día de los enamorados, ofreciendo a los asistentes canciones de amor, pasión y desamor, dentro del programa La Sere-

nata.

La participación salió del esquema del concierto habitual, ubicado a los asistentes en el ambiente en que se desarrolla la clásica serenata, debajo del balcón de la amada.

El concierto abarcó varias épocas del romance, cautivó al público con boleros populares y adaptaciones de canciones actuales al bolero romántico.

El programa culminó con la tradicional *Linda Tierra Mía* melodía que identifica al grupo, no sin antes dar las gracias a los asistentes con "un apaga la luz, que mañana será otro día..."

Es así como el grupo Los Románticos promueven las tradiciones populares de nuestro país.



Universidad Autónoma del Carmen
Dirección de Difusión Cultural



Encuentro de Ciencia Arte y Tecnología
Universitario 2007

Feria del libro

Conferencias

Teatro

Talleres

Música



Del 02 al 12 de marzo de 2007

La hora del aficionado un espacio diseñado para expresarte

Darle vida a los recintos culturales que existen en nuestra universidad son parte de los objetivos del programa de reactivación y enriquecimiento de la vida cultural, que realiza la Dirección de Difusión Cultural.

El proyecto tiene por idea el rescate de la creatividad de los carmelitas. Por ello, entre sus actividades ha diseñado una estrategia novedosa y atractiva para toda la comunidad universitaria. Se trata de *La hora del aficionado*, un espacio para manifestar el artista que cada quién lleva en su interior.

En *La hora del aficionado* los participantes pueden cantar, bailar, recitar o hacer alguna manifestación artística, que conlleve al goce personal y el disfrute de los asistentes, de una manera sana y divertida.

El viernes 26 de enero, Iván Antonio García García fue el primer participante de esta nueva vertiente cultural. Interpretó famosos boleros del cantautor yucateco Armando



Iván Antonio García García, primer participante.

Manzanero. La tarde estuvo amenizada por el grupo de repertorio *Los Románticos*, adscrito a Difusión Cultural.

Este programa se realizará el último viernes de cada mes. Las inscripciones para participar son totalmente gratis y se realizan en las oficinas del edificio del Liceo Carmelita. Le invitamos a formar parte de estas actividades recreativas.



TÚ

**PUEDES SER UN
EMPRESARIO
EXITOSO**

EmpreSer - Carmen
Te dice como iniciar TU PROPIA EMPRESA

- Asesoría para elaborar plan de negocios ***GRATUITA**
- Capacitación en prácticas empresariales
- Tramitología

EmpreSer
Más empresarios para Carmen

Calle 26 No. 89 por 41, Col. Centro, C.P. 24100
Ciudad del Carmen, Campeche
Tel. (938) 381-1018 Ext. 1410
www.empreser.org



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL CARMEN
Dirección de Difusión Cultural



Talleres²⁰⁰⁷

LIBRES

Danza Folclórica Mexicana 17:00 - 19:00 horas
7 a 12 años

Salón de Danza
del Aula Magna

19:00 - 21:00 horas
mayores de 12 años

Campus
Principal

Dibujo y Pintura

10:00 - 12:00 horas

16:00 - 18:00 horas

18:00 - 20:00 horas

Edificio Liceo
Carmelita

Guitarra Popular

mayores de 10 años

16:00 - 18:00 horas

18:00 - 20:00 horas

Centro Cultural
Universitario

Coro

mayores de 12 años

18:00 - 20:00 horas

Edificio Liceo
Carmelita



Inscripciones Abiertas!

Informes: Edificio Liceo Carmelita, Calle 20 B #8 A Col. Guanah
Tel. 38 1 10 18 ext. 1402 e-mail. iantonio@delfin.unacar.mx



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL CARMEN

La comunidad universitaria se une a la pena que embarga a la familia del señor Francisco Hernández Ávalos ante la pérdida irreparable de su hijo

Jairo Francisco

Hernández Zapata

Acaecido en esta ciudad
el pasado 02 de febrero de 2007

Descanse en Paz

Noti Express Universitario

Un espacio con lo más relevante de la educación de México y el mundo.

- La Fundación Carolina promueve las relaciones culturales y la cooperación en materia educativa y científica entre España y los países de la Comunidad Iberoamericana de Naciones, busca las bases en <http://www.fundacioncarolina.es>
- La Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes ha sumado a su catálogo de clásicos la edición completa de las obras de don Francisco de Quevedo. Consta de dos volúmenes y fue publicada en 1859 por la Biblioteca de Autores Españoles.
- Se llevará a cabo la XI Conferencia de Educación Superior en América del Norte, organizada por el Consorcio para la Colaboración de la Educación Superior en América del Norte (CONAHEC, siglas en inglés), del 25 al 27 de abril. Consulte la información en: http://www.conahec.org/conahec/Conferencias/Quebec2007/spanish/ES_Description.html
- Perú será el país sede de la Conferencia Panamericana de Crédito Educativo con apoyo de *Universia*. Se desarrollará los días 22 y 23 de marzo de 2007, con el fin de dar a conocer la situación actual y las tendencias mundiales sobre crédito educativo que pueden aplicarse en el continente americano. La información está disponible en <http://creditoeducativo.universia.net/>

Fuente: www.universia.es; www.universia.pe; www.universia.co

Familia universitaria, no pierdas de vista este espacio; en el podrás encontrar información de primera mano, en ayuda a tu tarea en pro de la educación.



Amigo lector: Para ti que eres amante de la historia de la región de la Laguna de Términos, te presentamos en esta

oportunidad el libro *La significación de los bosques y el agua. El territorio de la Laguna de Términos 1675-1997*.

Claudio Vadillo López, autor del material, relata la historia de cómo el palo de tinte, el zapote, el coco, la caoba, el cedro, jabón, chechén y ramón, fueron los tesoros de la naturaleza forestal de la región.

Esta es una investigación que reconstruye la historia ecológica de la prioridad diferenciada que se ha dado a la explotación de los recursos naturales y la temporalidad del uso de éstos en determinados periodos históricos.

El material está armado con los testimonios que dejaron los protagonistas y actores de esta parte de la historia en documentos notariales, reglamentos, informes geográficos y políticos, reportes aduanales, otros.

Lo invitamos a recorrer y conocer las maravillas con las que la naturaleza dotó a la región de Laguna de Términos.

¡Cantiamo!

Ingrid Desirée Cornelio Vera

El periodo barroco y la música (Primera parte)

El arte barroco se desarrolla entre los siglos XVII y XVIII. En esta época se pueden distinguir tres periodos: temprano o primitivo, de 1580 a 1630; pleno, de 1630 a 1680; tardío o rococó, de 1680 a 1750. Dentro de la música existen dos sucesos que marcan el inicio y el final de este importante periodo: el inicio en el año 1600 con la ópera *Orfeo* de Monteverdi, y el final en 1750, con la muerte de J. S. Bach.

En este periodo surge el llamado humanismo donde la música seguiría al texto, ya que este último se consideraba como una expresión del hombre. Esto se logró con la presencia de una sola voz con acompañamientos que no la opacaban. Una de las formas básicas del estilo barroco fue el bajo continuo, una base armónica que se presentaba durante toda la pieza. Es decir, estructuras bien definidas en las que se hacen grupos de notas que se van combinando entre ellas. Con estas estructuras se crearon numerosas formas musicales como el rondó, la sonata, la suite (composición que consiste en una serie de melodías para danzar como la

alemana, sarabanda, giga, gavota, bourée y minueto), el concierto grosso, las variaciones, el preludio, la fuga y el concierto (donde se escribe para un instrumento solista y orquesta).

Esta fue la época de esplendor para los instrumentos ya que se hicieron muchas piezas para grupos reducidos de éstos. Tales piezas eran obras para orquestas de tres, cuatro, o incluso nueve personas. El cuarteto compuesto por dos violines, viola y violonchelo, adquirió un nuevo elemento en esta época: el clavecín que desempeñó la función de bajo continuo.

Fue con esta instrumentación que se ejecutó el famoso *Canon de Pachelbel*. En esta época el clavecín, el órgano, la viola da gamba y el laúd vivirán su gran época dorada, a nivel técnico, interpretativo y compositivo. La etapa final del barroco (1700-1750) será el cenit y el ocaso del clavecín, y la viola da gamba. Después, en la segunda mitad del s. XVIII cayeron en el olvido, totalmente relegados por sus descendientes, el violín, el violonchelo y el forte-piano, ya en la época clásica.



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL CARMEN
Dirección de Difusión Cultural



Viernes
23 de febrero
5:00 p.m.
Aula Magna



Hora del
Aficionado Universitario

Si te gusta: Cantar, bailar, recitar o tocar algún instrumento, este es tu espacio de expresión.

Bases

- Abierto a la comunidad en general.
- No existe límite de edad.
- Podrán participar interpretando cualquier género musical con sus propios instrumentos o pista en disco compacto.

Los puntos no tratados en esta convocatoria serán resueltos por los propios organizadores.

Inscripciones abiertas
iantonio@delin.unacar.mx

foro

Universitario

Del 29 de enero al 2 de febrero se realizó en las diferentes dependencias de la UNACAR, el proceso de precarga de cursos a través de la Intranet universitaria, esto ocasionó diferentes puntos de vista. Los universitarios opinan: Nuevo proceso ¿solución o problema?

Melitón Valdés Martínez,
cuarto semestre de informática



En lo personal me gustó, hubiera agilizado las largas filas, pero faltó un poco de organización.

Francisco Ibarra Damas, séptimo semestre administración de empresas



A mí no me tocó realizar ese proceso. Creo fue una buena solución para las filas que se hacían.

Michelle Montes Estrada,
segundo semestre administración de empresas



Tardaba mucho abrir la página que contenía la información de las materias, pero facilitó el trabajo de los docentes.

Luis Eliécer Velueta Chan,
cuarto semestre ingeniería en computación



Es una buena idea, ni quien se los quite. Espero que logren mejorarlo en beneficio de los alumnos.

Conoce tu ciudad

Conocida como cultura madre de Mesoamérica, la cultura Olmeca ocupó la región de la Laguna de Términos en los siglos anteriores a la actual Era Común. Desde aquí, la corriente civilizatoria se extendió hasta lo que es ahora Guatemala y Centro América. Ocuparon como su más importante centro de inspiración cultural, la región del sur de Veracruz y Tabasco...

En el área tabasqueña y el actual suroeste de Campeche, los Olmecas convivieron con los xicalangas. Éstos, después de haber ocupado durante algún tiempo el estado de Veracruz, habían pasado a las tierras del río Palizada y la región de Atasta, frente a la Isla del Carmen.

Después, los primitivos mayas se mezclaron con los naohas... en esa época alcanzó su máximo esplendor cul-

tural la Confederación maya... Al desmembrarse esta organización, la región dio al cacicazgo de Acalán en la parte cercana al río de Candelaria... En ese tiempo, Xicalango era asiento de una avanzada de la raza náhuatl o azteca, compuesta por comerciantes y guerreros...

Debido a la gran diversidad étnica, lingüística y cultural de la zona en que han habitado los mayas, ha sido dividida para su estudio en tierras altas, y tierras bajas.

Después de la conquista de la gran Tenochtitlán y de la Península de Yucatán, la región de Laguna de Términos permaneció aislada... No atrajo la atención de los conquistadores por las dificultades para la navegación, las condiciones de sus terrenos, el clima, los insectos, entre otras dificultades....

Curso de maquillaje en carreras de arte

La reconocida artista visual y catedrática de la Universidad Nacional Autónoma de México, Penélope Rivera, impartió curso de maquillaje teatral a los docentes y alumnos de las carreras de artes plásticas y escénicas, con el objetivo de incrementar y enseñar las técnicas y métodos de esta rama teatral.

Ella es organizadora del *Encuentro de Maquillaje Corporal* que se realiza cada año en la ciudad de México, el cual muestra los materiales adecuados y tendencias de uso común en países como Alemania, Inglaterra, Canadá, Australia y Estados Unidos, donde el maquillaje corporal y teatral poseen reconocimiento pleno como manifestación artística.

Alumnos y docentes de las carreras de artes de nuestra casa de estudios descubrieron cómo de manera sencilla se puede crear todo un abanico de arte facial y corporal, expresó la artista.

Del 29 de enero al 2 de febrero, los participantes conocieron y aprendieron las técnicas para lograr envejecimiento en cara, partes del ros-



tro, maquillaje fantástico, infantil, clásico y contemporáneo; también, efectos especiales para recrear heridas de gravedad en rostro y cuerpo.

En cuanto a los estudiantes, reconoció en ellos la disposición de aprender y experimentar. "Como en todas partes, a los estudiantes les gusta descubrir, participar, ser creativos. Es un curso bastante amplio, pero se logró el objetivo", agregó.

Ponderó la labor de la UNACAR por la implementación de las carreras artísticas. Son pocas las instituciones que se arriesgan a introducir estos programas educativos. "Es bueno apuntar hacia la cultura, ya que la oferta laboral sí es amplia, sólo es cuestión de ser creativo y emprendedor", puntualizó.



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL CARMEN

La comunidad universitaria participa con profunda pena el sensible deceso del señor

Francisco Pacheco Segura

Padre de nuestro compañero Sinuhé Pacheco Ríos, solidarizándonos con su dolor y uniéndonos en su oración para que Dios le conceda la paz y el descanso eterno a su ser querido, acaecido el pasado 11 de febrero de 2007 en la ciudad de Comitán, Chiapas.

Descanse en Paz

Radio Delfín



Escúchanos
de 8:00 a 20:30 horas
en el 88.9 FM