

**DIRECTORIO**

CP. Nicolás Novelo Nobles  
**Rector**

Ing. Guadalupe de la Cruz Benítez  
**Secretario General**

Dr. José Manuel Pérez Gutiérrez  
**Secretario de Extensión Universitaria**

Lic. Melenie Guzmán Ocampo  
**Directora de Difusión Cultural**

LDG. Ana Isabel Polkey Gómez  
[apolkey@delfin.unacar.mx](mailto:apolkey@delfin.unacar.mx)  
**Departamento de Fomento Editorial**  
**Diseño y diagramación**

CP. Norma Leticia Pérez Romero  
[nperez@delfin.unacar.mx](mailto:nperez@delfin.unacar.mx)  
**Editor responsable en turno**

LCC. Joel Adir Acuña Gálvez  
[jacuna@delfin.unacar.mx](mailto:jacuna@delfin.unacar.mx)  
**Departamento de Radio y Tv.**

Lic. Jorge Luis Sansores Domínguez  
[jsansores@delfin.unacar.mx](mailto:jsansores@delfin.unacar.mx)  
C. Juan Agustín López Zapata  
[jlopez@delfin.unacar.mx](mailto:jlopez@delfin.unacar.mx)  
LCC. Antonia Sellenne Jiménez Sánchez  
[ajimenez@delfin.unacar.mx](mailto:ajimenez@delfin.unacar.mx)  
C. Beatriz del Carmen López Herrera  
[blopez@delfin.unacar.mx](mailto:blopez@delfin.unacar.mx)  
**Redactores**

C. Rubén Alexander Sánchez Morales  
C. Román Jesús Sánchez Pérez  
**Fotografía**

Ing. Mario Alonzo Brito Ávila  
[mbrito@delfin.unacar.mx](mailto:mbrito@delfin.unacar.mx)  
**Caricatura**

Lic. Eduardo Martínez Hernández  
**Corrector de estilo**



**Gaceta Universitaria** es el órgano oficial informativo de la Universidad Autónoma del Carmen, editado por el Departamento de Fomento Editorial. La presente impresión corresponde a la publicación número 155 de la segunda quincena de enero de 2007. Certificado de licitud de título 11183. Certificado de licitud de contenido 7814, número de reserva al título de derechos de autor 04-1999-121517522000-109.

El presente número se terminó de imprimir en Villahermosa, Tabasco, en los talleres de GR editorial, e mail: [gr\\_01@mexico.com](mailto:gr_01@mexico.com), con un tiraje de 3000 ejemplares. Este ejemplar es gratuito.

Los artículos de esta publicación reflejan el quehacer del articulista, por lo que las opiniones vertidas son responsabilidad del autor.

Oficinas del periódico: calle 20 B No. 8 A, edificio Liceo Carmelita, colonia Guanab, C.P.24130, teléfonos: (938) 38 28894 y 38 11018 ext. 1402.



Con el pasar de los años todo cambia. El pensamiento de las nuevas generaciones trae un cargamento de frescura que oxigena nuestra modorra, sacude nuestra pereza y rompe el sarcófago de nieve que amenaza con sepultar nuestro vivir cotidiano. La humanidad se renueva y, con ella, las instituciones, las ideas, la historia. Los descubrimientos de la ciencia, la tecnología y el arte van, al tiempo que disipando las tinieblas que nos impiden ver el futuro, deslumbrando a los saldos generacionales que, ahora sí, quedan en la disyuntiva de renovarse o morir.

Más que modernización, la innovación es el desafío. En nuestro caso, el de la universidad, es un poco más complejo porque plantea *per se* una actividad inacabada. A la sublime tarea de la enseñanza se suman las otras funciones sustantivas: investigación, difusión de la cultura, los servicios. El hecho que la UNACAR sea una entidad joven no la inhibe de la responsabilidad intrínseca de las instituciones de educación superior, antiguas o contemporáneas. Y en eso persevera.

Seguramente nuestro modelo educativo centrado en experiencias de aprendizaje es el programa que está impulsando la reforma universitaria, tanto en la estructura orgánica de la institución como en su quehacer en general. Dejamos atrás el tradicional esquema de "cada maestro con su librito" y dimos el gran paso, aceptando el reto de ponernos a la par de la vanguardia que exigen como práctica los que se adelantan ansiosamente al desenvolvimiento de los hechos desde diversas trincheras del saber humano.

En nuestra universidad tenemos hoy un nuevo lenguaje. Hablamos de las Dependencias de Educación Superior (DES), Cuerpos Académicos, nuevas políticas en materia de evaluación de programas educativos, formación y capacitación de profesores, certificación de los procesos administrativos y de los programas de estudio.

Otra de las buenas nuevas es el Programa Institucional de Superación Académica, el cual responde a dos objetivos: lograr que los alumnos y los egresados obtengan una educación de calidad, y elevar los niveles educativos del personal académico. La meta para antes del 2010 es tener 40 profesores con nivel doctorado en la planta docente.

Tenemos el sentimiento de un trabajo progresivo a la excelencia, pero distante del límite ulterior. Logros como la enseñanza de las bellas artes en el nivel de profesionalización y la presencia de la radio universitaria son finitos, pero perfectibles por cuanto hace su permanencia en el fenómeno de la evolución social, material e intelectual. El nuevo año abre perspectivas novedosas, dignas de ser exploradas y aprovechadas lo mejor posible en sus potencialidades, coadyuvando en la búsqueda de la excelencia y su propósito de ser útil a la sociedad y su entorno. Gracias por acompañarnos en este tránsito y compartir con nosotros, los universitarios de Carmen, el noble interés de servir Por la Grandeza de México.



## Tablero Electrónico, herramienta que facilitará el trabajo del tutor

Facilitar la relación docente-alumno en el área de tutorías es el principal objetivo del Tablero Electrónico, nueva herramienta implementada por Servicios Estudiantiles.

Dentro de las Jornadas de Actualización a la plantilla docente de nuestra casa de estudios, se presentó el tablero, indicaron las coordinadoras de tutorías, licenciadas Claudia Niágara López Reda y Gabriela Jiménez Izquierdo.

Dicho instrumento fue diseñado de acuerdo con los lineamientos tutorales que señala el modelo educativo que se imparte en la UNACAR, permitirá ahorrar el tiempo de las sesiones con los alumnos y darles seguimiento oportuno. “Disponer de información confidencial, relevante y exclusiva de sus tutorados, es otros los beneficios”, indicó López Reda. Explicó que la herramienta agilizará trabajo en el momento de canalizar y detectar a los alumnos, ayudará el docente con el registro oportuno del

perfil de su tutorado.

En cuanto a los apartados, la maestra Jiménez Izquierdo expresó que en cada uno, los docentes podrán llevar breves descripciones y observaciones de los alumnos a su cargo. “El instrumento comprende cinco áreas: datos de identificación, datos de diagnóstico, actitudes observables, desempeño académico y apoyo a tutorados. Cada uno con un llenado especial y fácil manejo”, manifestó.

El diseño y la captación de los datos fueron desarrollados por el área de sistemas de la coordinación de informática, a cargo de Raúl Arturo Peralta y Faustino Sánchez Jiménez. “El trabajo de nosotros, al cual nos hemos enfocado, es la seguridad del manejo de información, además de la actualización de los datos ingresados por los docentes”, expresó Raúl Peralta.

La herramienta será puesta a disposición de los docentes al inicio del periodo escolar febrero-junio de 2007.



Periodo Escolar: AGO2006	Tutor: SIM_LASIGNAR SIM_LASIGNAR SIM_LASIGNAR	Reporte: reporte 2 ago2006
--------------------------	--	----------------------------

Por favor, registre anotando en cada columna, las características que usted ha observado en cada uno de los alumnos del grupo bajo su responsabilidad como tutor, proporcionando la opción que se solicita.

Numero registro	Datos de Identificación	Datos de Diagnóstico	Actitudes Observables	Desempeño Académico	Apoyo a tutorados
	Nombre	Resistencia al Trabajo Académico Capacidad Conocimiento de los temas Saber hacer Comunicación con el profesor Liderar / Seguir Organizable / Desorganizable Asertivo / Inasertivo Tolerante / Intolerante Respetuoso / No respetuoso Capacidad para aprender de la experiencia Actitud con respecto al trabajo académico Actitud con respecto al equipo de trabajo Actitud con respecto al profesor Actitud con respecto al aprendizaje Actitud con respecto al conocimiento Actitud con respecto al ambiente de estudio Actitud con respecto al bienestar personal Actitud con respecto al bienestar social Actitud con respecto al bienestar ambiental Actitud con respecto al bienestar cultural	1. Liderar / Seguir 2. Organizable / Desorganizable 3. Asertivo / Inasertivo 4. Tolerante / Intolerante 5. Respetuoso / No respetuoso 6. Capacidad para aprender de la experiencia 7. Actitud con respecto al trabajo académico 8. Actitud con respecto al equipo de trabajo 9. Actitud con respecto al profesor 10. Actitud con respecto al aprendizaje 11. Actitud con respecto al conocimiento 12. Actitud con respecto al ambiente de estudio 13. Actitud con respecto al bienestar personal 14. Actitud con respecto al bienestar social 15. Actitud con respecto al bienestar ambiental 16. Actitud con respecto al bienestar cultural	1. Desempeño académico 2. Actitud con respecto al aprendizaje 3. Actitud con respecto al conocimiento 4. Actitud con respecto al ambiente de estudio 5. Actitud con respecto al bienestar personal 6. Actitud con respecto al bienestar social 7. Actitud con respecto al bienestar ambiental 8. Actitud con respecto al bienestar cultural	1. Apoyo a tutorados 2. Actitud con respecto al aprendizaje 3. Actitud con respecto al conocimiento 4. Actitud con respecto al ambiente de estudio 5. Actitud con respecto al bienestar personal 6. Actitud con respecto al bienestar social 7. Actitud con respecto al bienestar ambiental 8. Actitud con respecto al bienestar cultural
88126	VASTILO LOPEZ SERGIO ALBERTO	514	500	520	500
88127	SANCHEZ JAUREGUI LUX ARGENTINA DEL CARMEN	768	500	520	500

## Nuevo proceso de inscripción

### Computadora, Internet y cuenta de correo electrónico, principales requisitos

Para evitar las largas colas y agilizar el proceso de reinscripción al semestre febrero- junio 2007, el departamento de sistemas de nuestra casa de estudios presentó una nueva forma versátil de creación de horarios y selección de materias para el nivel superior.

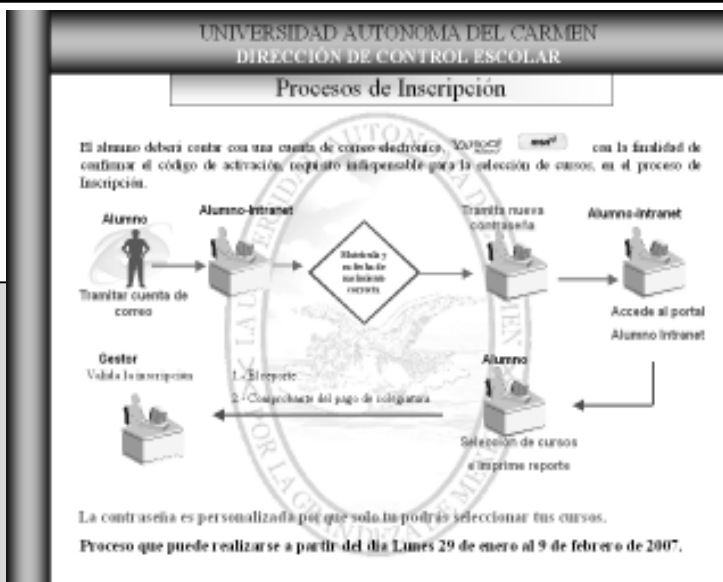
Esto lo informó el jefe del departamento, Raúl Arturo Peralta, en una entrevista exclusiva para **Gaceta Universitaria**. Comentó que trabajó en conjunto con las dependencias académicas, en especial la Facultad de Administración. “Los docentes ya utilizaban este sistema, nosotros sólo los ayudamos a automatizar sus procesos”, acotó.

El proceso se realizará vía Intranet, desde la página oficial de la universidad. El estudiante po-

drá acceder al sistema de manera sencilla y práctica. Ya no tendrá que repartirse en diferentes áreas de su facultad para elegir su carga académica.

En primer lugar, al momento de ingresar a la página oficial, ingresará al apartado de Intranet, sección alumnos; colocará su matrícula y la contraseña, la cual es su fecha de nacimiento.

Al momento de dar estos datos, automáticamente se abrirá un mensaje de aviso para informarle del cambio de contraseña que debe hacer y proporcionarle su número de activación. “Es muy importante que el alumno cuente con un correo electrónico, ya sea de las páginas Web *yahoo*, *google*, o *hotmail*, entre otros. Lo importante es que exista la cuenta elec-



trónica para poder enviarle su activación”, recalzó.

A la pregunta de cuáles serían los contratiempos que se pudieran suscitar, el entrevistado indicó que podrían ser fecha de nacimiento incorrecta o que su matrícula esté dada de baja; también, el marcado de error al momento de elegir asignatura. “Los problemas serían un poco más académicos del sistema. Contamos

con un buen soporte, el servidor no estará demasiado saturado.”

Es a partir de la última semana de enero y principios de febrero cuando los alumnos podrán acceder al Intranet y empezar a formar sus horarios y cargas académicas. “Esta es, sin duda, una importante herramienta que nos permite estar a la vanguardia y en la misma línea que otras universidades”, puntualizó.

# Academia

## Amplían el Centro de Idiomas con recursos del PIFI

Mediante una inversión de 2 millones 115 mil pesos del Programa Integral para el Fortalecimiento de las Instituciones (PIFI), el Centro de Idiomas realiza la ampliación de aulas y el centro de autoacceso en beneficio de los usuarios.

“El proyecto nace de la necesidad de modernizar las instalaciones y dar un mejor servicio”, informó el director Roger Armando Pérez Pinto, en una entrevista para **Gaceta Universitaria**.

La construcción de las instalaciones se realiza a un costado del Centro de Idiomas. El edificio estará compuesto por dos plantas. En la parte de abajo, la recepción y un área de *karaoke*. “En el área de canto los alumnos podrán ejercitar su pronunciación y quitarse el miedo al mismo tiempo”, expresó Pérez Pinto.

La planta alta contará con un área de computo. El ambiente estará controlado por moderadores, en este caso, los profesores. “El autoaprendizaje será uno de los objetivos a trazar con el proyecto”, comentó.



Con la entrada en funcionamiento de las instalaciones se podrán abarcar otras áreas de la enseñanza en el Centro de Idiomas. “Los alumnos, la población carmelita que confía en nosotros, serán testigos y beneficiarios al mismo tiempo”.

Indicó que por ahora sólo se cuenta con el financiamiento para el desarrollo de la obra. “Tenemos que dirigirnos a las autoridades correspondientes para gestionar el subsidio y empezar a adquirir el equipo de cómputo”.

## Un éxito la feria de orientación: ¡Estar informado es la neta!

La Academia de Orientación Educativa y el Departamento Psicopedagógico del Campus II llevaron a cabo la primera feria de orientación *¡Estar informado es la neta!*

El objetivo alcanzado fue acercar información a los jóvenes con respecto al cuidado de la salud sexual y reproductiva, la prevención de las adicciones y de la violencia durante el noviazgo. Esto se logró mediante conferencias impartidas por instituciones como el Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS), del Centro de Integración Juvenil (CIJ), la Procuraduría General de la República, la Secretaría de Salud, y la asociación Lazos de Vida, A. C.

Dentro del programa también se montaron stands informativos en donde los estudiantes recibían instrucciones sobre el uso correcto del condón, además de pláticas acerca de cómo identificar la violencia y qué hacer en caso de estar consumiendo sustancias adictivas. Conocieron directamente los servicios esas y otras instituciones ofrecen a los jóvenes, y cómo acceder a ellos.

Otras actividades fueron la escenificación de una obra sobre las consecuencias del embarazo no planeado, a cargo de un grupo de alumnos del taller de teatro; mantas colgadas con mensajes de promoción de la salud en la escuela, proyección de películas.

Los profesores que estuvieron detrás de estas actividades son Esther Guerrero Merinos, Ramón Suárez Uc, Isabel Medina Pinto, Ricardo Martínez Murguía, Julio González Vázquez y Gabriela López Novelo.



## Culminan estudios alumnos de la DES DACSA

“Hemos constatado que nuestros egresados están a la par con las otras universidades, sin embargo, seguiremos creciendo”, manifestó en su discurso el coordinador de la DES Ciencias de la Salud (DES-DACSA), Juan Pablo Mena Girón, en la ceremonia de graduación de los estudiantes de las diferentes carreras de la DES.

En total, 77 jóvenes recibieron sus constancias de terminación de estudios: de la XIII generación de la licenciatura en enfermería, 13; de la primera generación de la carrera de nutrición, 29; de la cuarta generación de educación física y deporte, 9; y del curso de nivelación a la licenciatura en enfermería, segunda generación, 26.

El evento se desarrolló en las instalaciones del Aula Magna, presidido por funcionarios de la universidad, gestores de las diferentes carreras de la DES DACSA, y personalidades del sector salud de nuestra comunidad.

En representación de sus compañeros, Nora María Corsi de los Santos, de la licenciatura en nutrición, dirigió un breve mensaje de despedida a las generaciones salientes, haciendo manifiesto la satisfacción de concluir una meta más e invitó a sus compañeros a continuar preparándose en la vida.

Inmediatamente después, el doctor Mena Girón hizo uso de la palabra, en donde explicó que para continuar con programas académicos de calidad, la plantilla docente se encuentra matriculada en diversos programas de maestría y doctorado. Asimismo, están asesorados por catedráticos de la Universidad de Granada, España.

Mencionó que continúan en la mejora de los nuevos programas educativos, psicología clínica y asociado en rehabilitación física –entre otros-, ya que sus primeras generaciones concluirán el próximo año.

Acto seguido se hizo entrega de los documentos a los nuevos profesionistas. Dulce Victoria Cabrera Chan, Oswaldo Román Cervantes Burgos, Ángel Esteban Torrez Zapata, y Carmen Montejo Romero, los estudiantes con mejor promedio de las carreras de enfermería, educación física, nutrición y nivelación de la licenciatura en enfermería, respectivamente.

Para concluir, el rector José Nicolás Novelo Nobles dirigió un mensaje a los profesionistas. Enfatizó sobre la iniciativa que deben tener los egresados de las dife-



rentes licenciaturas, ya sea para mejora de la isla e inclusive del país. Los exhortó a mantenerse en contacto con su universidad. Anunció que se llevan a cabo pláticas para el desarrollo de la carrera de medicina, especialmente en el área preventiva. “La cultura de la prevención es importante para la comunidad, y la universidad le va a apostar a ello en los próximos años”, advirtió.

# CFE tips

Oficina de Diagnósticos Energéticos Zona Carmen

Nuevamente la Universidad Autónoma del Carmen en coordinación con CFE una empresa de clase mundial te complace con algunos CFETips de ahorro de energía.

## CFE Una empresa de clase mundial

### Los fantasmas del consumo de energía en el hogar

#### ¿Qué es la energía en espera?

Es la cantidad mínima de energía que los aparatos consumen cuando no realizan su función principal y están conectados a la línea de alimentación eléctrica. Sin embargo, este mínimo es cuestionable porque en algunos dispositivos resulta muy elevado, y la energía desperdiciada por este modo de operación contribuye significativamente a la contaminación del aire.

## CFE Una empresa de clase mundial

#### ¿Cuáles equipos son los que consumen energía en espera?

Mini componentes, televisores, videocaseteras, hornos de microondas y decodificadores de televisión, son los que generalmente están conectados a la línea de electricidad las 24 horas del día. En consecuencia, son los que más pesan en los consumos fantasmas porque permanecen más tiempo en desuso.



Hornos de microondas



Televisor a color



Videocasetera

La Universidad Autónoma del Carmen y Comisión Federal de Electricidad, Una Empresa de Clase Mundial, te aconsejan seguir estas recomendaciones para obtener un ahorro de energía.

Cualquier duda o si requiere de alguna información dirigirse al siguiente correo: fernando.inclan@cfegob.mx

\* Imágenes tomadas de internet

## Carnet de evaluación de actividades de formación integral

Fue presentado el *Carnet de evaluación de actividades de formación integral*. Permitirá fortalecer e incrementar la participación estudiantil en los eventos culturales, académicos y deportivos. Su presentación fue en el marco de las Jornadas de Actualización, que cada semestre realiza la Dirección de Superación Académica, la cual este año integró la herramienta del tablero electrónico.

La directora Ondina Castro García informó que el *carnet* tendrá un valor curricular. Le hará obtener al estudiante créditos al finalizar su semestre. "No es otra materia más. Está aprobado para ser inclu-

do en los programas académicos de cada dependencia".

Para lograr la obtención de los créditos, cuando el estudiante asista al evento o actividad extracurricular, el responsable deberá firmar y sellar el carnet, para darle valor de la asistencia, explicó la directora.

El *carnet* viene con una guía incluida que auxiliará al estudiante a entender su utilización a lo largo de su semestre. "Lo que deseamos es una educación integral, es decir, fortalecer e incrementar el desarrollo autónomo, que el alumno ponga en práctica todas sus facultades", expresó Castro García.

## Para hablar y escribir bien

Daniel Casanova

Hola mis estimados lectores, hoy compartimos las siguientes sugerencias:

### 1. Cabe

Preposición que significa 'cerca de', 'junto a': *Está situado cabe la ventana*. Es un término antiguo, y sólo se utiliza en lenguaje literario. Es incorrecta la construcción \***cabe a**: \**Colócate cabe a la ventana*.

le, sólo aplicada a personas, a **cada uno**: *Allá cada cual (o cada uno) con su conciencia*; pero no puede sustituir a esta última cuando tiene un valor partitivo: \**Conoce personalmente a cada cual del grupo* (lo normal sería *cada uno del grupo*).

La sustitución de **cada cual** por **cada quién** es frecuente: *Vinieron todos, cada quién con sus regalos*.

### 2. Caber

Es un verbo irregular. Se construye con las preposiciones **en** y **por**: *caber en la cabeza*, *caber por la puerta*.

Con el significado de 'ser posible' se construye seguido de infinitivo: *Cabe pensar que se trata de una equivocación*.

Hasta pronto y recuerden, dudas y sugerencias:

dcasanova@pampano.unacar.mx,  
dcasanova\_98@yahoo.com

### 3. Cada

La locución distributiva **cada cual** equiva-

Sigan siendo felices.

## Facultad de Química, en innovación constante

La fundación de la Universidad Autónoma del Carmen (UNACAR) en 1967 fue una respuesta a las necesidades de formación de los recursos humanos en el ámbito académico, que permitieran impulsar el desarrollo del Estado y de la región, la cual cuenta con grandes potencialidades, entre ellas, pesca, agricultura, ganadería y petróleo. El descubrimiento de este último en la Sonda de Campeche y zonas de la Laguna de Términos ha sido de gran importancia. Originó la necesidad de formar profesionistas que cubrieran las demandas del auge petrolero, así como la transformación de los recursos naturales. Eso marcó la pauta para la creación de carreras que armonizaron con los requerimientos.

La UNACAR asumió el desafío con la erección en su seno de la Facultad de Química en septiembre de 1981, bajo la rectoría del profesor Elisauro López Flores. Ésta inició sus actividades con dos carreras: ingeniero en procesos químicos, con dos especialidades: procesos petroquímicos y procesos químicos de alimentos, las cuales terminaron de cursarse en el ciclo escolar 1993-1994, debido a que en 1990 se modificaron los planes y programas de estudio de ambas carreras; sin embargo, el nombre de cada una sigue siendo el mismo hasta hoy día.

En 1991 se adecuaron los planes de estudio de manera institucional (todas las escuelas y facultades) acorde con las necesidades de la región. El mecanismo aplicado en este caso consistió en realizar encuestas y entrevistas a los sectores privado, social y egresados de la UNACAR, que

permitiera conocer las necesidades de profesionistas en el área de la ingeniería química, creándose así las carreras de ingeniero químico petroquímico e ingeniero químico en alimentos.

Los directores de la facultad han sido Wilbert González Escalante, Dafnis Hernán Moreno Cetina, Jorge Yunis Rafful Miguel, Arturo Rodríguez Ramos, José del Carmen Zavala Loría, Guadalupe de la Cruz Benítez y Mirna Yolanda Sabido Pérez. Es importante mencionar a quienes han fungido como secretarios académicos: Carlos Miguel Anguas Mendoza, Florentino Cab Farfán, Mario Enrique Santoyo Velázquez, Guadalupe de la Cruz Benítez y Hirán David Pérez Zapata.

El logotipo que distingue a la Facultad de Química contiene gráficos que representan el trabajo de un ingeniero químico: un microscopio, instrumento de apoyo para observar diferentes partículas, microbios, bacterias, etcétera; y una planta de refinación y petroquímica, lo cual representa la industria petrolera.

Este 2007 la Facultad de Química retoma sus actividades académicas con el inicio del segundo *Seminario de titulación tópicos de ingeniería química*; la *Maestría en ingeniería química*, y la *Especialidad en modelado y simulación de procesos*.

Bajo el lema *Por un proceso que lo transforma todo*, esta facultad se ha mantenido en constante innovación y ha visto el crecimiento académico de profesores, administrativos y, sobre todo, la superación de sus alumnos.

## Nueva presentación de la página de la UNACAR

Dinamismo y rápido acceso a todas las áreas son los principales objetivos del nuevo diseño de la página oficial de la universidad, que en días pasados fue remodelada por el área de desarrollo de sistema de la Coordinación de Informática.

El diseño fue aprobado por el coordinador del área de desarrollo, Raúl Arturo Peralta. La creación es de Azucena Álvarez Montejo.

En la página se pueden apreciar, en la parte central, las noticias y eventos más relevantes que acontecen en la UNACAR. En la zona izquierda de la página, los enlaces de Extensión Universitaria, al

igual que el *link* para la consulta del correo electrónico institucional.

La descripción de las dependencias, programas académicos, secretarías y departamentos que conforman la institución, se localizan en la parte derecha de la página. Arriba en el centro están localizados el directorio y las extensiones telefónicas de las áreas.

“La principal meta que deseamos, es que el docente, y en especial el estudiante visite la página y sepa que cuenta con un portal que lo acerca más a su dependencia e institución”, expresó Álvarez Montejo.



Personal encargado del diseño y programación.

## Próxima a iniciar la maestría en Ciencias Jurídicas

En breve iniciará la maestría en *Ciencias Jurídicas* en la Facultad de Derecho. El objetivo es formar profesionales de excelente nivel, actualizados en los avances más recientes de las distintas ramas del derecho, y dotados de los conocimientos, habilidades, actitudes y valores necesarios para el ejercicio de la abogacía y la docencia de calidad, además de la responsabilidad y el más alto sentido humanístico y ético a que hacen referencia la visión y misión de la UNACAR.

La responsable de la maestría, María Candelaria Figueroa Guzmán informó que los cursos

darán inicio el próximo 9 de febrero con un total de 50 alumnos, tendrá duración de dos años. Los egresados con especialidad cursarán únicamente un año.

Las clases se llevarán a cabo en las instalaciones del Campus Principal de la UNACAR, los viernes de 17:00 a 22:00 horas, y sábados de 9:00 a 14:00 horas.

La planta docente estará formada por catedráticos de nuestra casa de estudios y de instituciones hermanas como la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) y Universidad Juárez Autónoma de Tabasco (UJAT).

## Programa Analítico mejora experiencia de aprendizaje

En el 2002, cuando da inicio el modelo educativo centrado en el aprendizaje en la UNACAR, los cambios fueron radicales, en el modo de organizar las actividades en clase, así como las tareas de investigación.

El cambio trajo consigo la creación del *Programa Analítico*, que guarda la planeación de las experiencias de aprendizaje que el docente realiza con base a las necesidades de la materia a impartir, informó la coordinadora de planes y programas, Adela Ramírez Rebolledo.

El programa respalda la información de la experiencia en materia de tiempo, valor, criterios de evaluación y objetivos a cumplir. “Con la herramien-

ta se puede verificar que los docentes realmente apliquen la experiencia de aprendizaje de manera oportuna en los cursos”.

Al inicio de cada ciclo se revisan los contenidos a fin que estén bien estructurados y hayan sido aprobados por el Cuerpo Académico (CA) correspondiente, “Es importante que los docentes trabajen de manera colegiada, pues enriquecen las experiencias de aprendizaje para los alumnos”, expresó Ramírez Rebolledo.

Consideró importante que el documento sea entregado al alumno, con la finalidad que tenga conocimiento de su curso y de las actividades que realizará a lo largo del semestre.

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL CAMPECHE																		
SECRETARÍA ACADÉMICA																		
PROGRAMA ANALÍTICO: EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE																		
I. DATOS DE IDENTIFICACIÓN Facultad: Escuela o Centro: Carrera del curso: Tema(s) que se cubren: Turnos y número de la experiencia de aprendizaje: Horas de clase por semana (teóricas): Horas de trabajo independiente: Criterios y niveles que operan:																		
II. INDICADORES DE CALIDAD Y RESPONSABILIDADES PROFESIONALES QUE CONTRIBUYA A DESARROLLAR: PROPÓSITO: OBJETIVOS DESEADOS: ACTIVIDADES:																		
III. EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE DEL ALUMNO <table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">ACTIVIDADES QUE INFLUYEN EN EL APRENDIZAJE</th> <th colspan="5">EVALUACIÓN</th> </tr> <tr> <th>Ítem</th> <th>Logro</th> <th>Calidad</th> <th>Criterios</th> <th>Porcentaje</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </tbody> </table>		ACTIVIDADES QUE INFLUYEN EN EL APRENDIZAJE	EVALUACIÓN					Ítem	Logro	Calidad	Criterios	Porcentaje						
ACTIVIDADES QUE INFLUYEN EN EL APRENDIZAJE	EVALUACIÓN																	
	Ítem	Logro	Calidad	Criterios	Porcentaje													
IV. FUENTES DE INFORMACIÓN (libros, publicaciones científicas, bases de datos, artículos en internet, videos)																		

## Atención Alumnos Control Escolar anuncia

**del 19 al 23 de febrero**  
**reposición de credenciales**  
**Requisitos:**  
**-Estar dado de alta en el sistema**  
**-Recibo de pago (100 pesos)**

**Refrendos**  
**del 05 al 16 de febrero**  
**Requisitos:**  
**-Recibo de pago del ciclo febrero-junio 2007**

## Acertijo Lógico

Academia de Humanidades de la Preparatoria del Campus II

Esta actividad tiene como fin desarrollar algunas habilidades del pensamiento entre los alumnos del plantel, básicas en la resolución de problemas. La actividad lúdica es una de las mejores estrategias para desarrollarlas.

Durante el semestre se publicará un acertijo cada 15 días. Se invita a toda la comunidad preparatoria a mandar la respuesta al e-mail: [dcasanova@lapalabra.com](mailto:dcasanova@lapalabra.com)

Los resultados se darán a conocer en la **Gaceta Universitaria** y al finalizar el semestre se publicará una lista con los nombres de los alumnos que hayan acumulado más puntos.

El orden de puntuación es el siguiente:

- ❖ A los cinco primeros en contestar se les otorgarán cinco puntos.
- ❖ Los siguientes cinco lugares recibirán tres puntos.

- ❖ Los próximos cinco recibirán dos puntos.
- ❖ A todos se les dará un punto por participación.

Al final los tres alumnos que hayan acumulado más puntos recibirán sendos premios y constancias de participación.

### Acertijo lógico N° 31

#### ¿Sabes mi teléfono?

En una ciudad de Guatemala, los números telefónicos del 5% de la población no son de acceso público.

Si toma 100 nombres al azar de la guía de teléfonos de ese pueblo, ¿cuántos de ellos corresponderían al grupo anterior?

### Solución de los acertijos:

#### N° 27:

#### El vendedor de huevos

**Respuesta:** Siete huevos

La primera persona le compró la mitad de los huevos más la mitad de un huevo ( $3 \frac{1}{2} + \frac{1}{2} = 4$  huevos) por lo que le quedaron tres huevos.

La segunda persona le compró la mitad de los huevos más la mitad de un huevo, ( $1 \frac{1}{2} + \frac{1}{2} = 2$  huevos) por lo que al hombre le quedó un solo huevo.

La última persona le compró la mitad de los huevos más la mitad un huevo, ( $\frac{1}{2} + \frac{1}{2} = 1$  huevo) por lo que se le acabaron los huevos.

## Termostato Educativo

Cuerpo Académico de Didáctica

Se piensa que la vida de las cometas sólo existe cuando son capaces de elevarse al cielo, de surcar horizontes en busca de los aires y los vientos que la mantienen en lo alto.

Pero no es así, una cometa inicia su existencia desde que nace la ilusión de saber que puedes construir algo que no sólo será parte de tu creatividad, sino también parte de tus sueños, de la magia de volar, de ser libre, de tener la resistencia de enfrentar los abates de las ráfagas de aire, la humedad del clima, la intensidad del sol; tener, al mismo tiempo, la grandeza y el colorido para embellecer la inmensidad del cielo y de garantizar la alegría del corazón de un niño.

Debe tener fortaleza para no sucumbir ante la presencia de un sin fin de elementos que harán hasta lo imposible por derrumbarla.

No es sencillo trascender, pero al lograrlo, lo único que puede garantizar la permanencia es... la fuerza del corazón... el coraje de vivir... la confianza en tus actos... la plenitud de tu ser.

Sé cometa... vive en plenitud.

## Isla de Letras

### Un espacio para conocer acerca de nuestro idioma

Cuerpo Académico de Estudios Lingüísticos y Literarios del Español

### ¿Qué es la redacción?

¿Cuántas veces creemos, sentimos, que lo que estamos escribiendo no manifiesta con precisión lo que pensamos? Tenemos clara una idea, sabemos que deseamos transmitirla y, sin embargo, en ocasiones no resulta fácil hacerlo: porque no sabemos redactar.

De la redacción, la expresión escrita de nuestras ideas, pensamientos y sentimientos, depende en gran medida la comunicación. Si ésta no es completa, clara y precisa, da lugar a la incompreensión, en nuestro caso, de un escrito. El lenguaje oral y escrito constituyen nuestro medio de comunicación por excelencia. El lenguaje se halla relacionado con todas nuestras actividades. De nuestra capacidad para redactar una pequeña nota, un recado o cualquier tipo de escrito, podrían depender muchas cosas: conseguir un empleo, una beca, por ejemplo. Nuestra forma de usar el lenguaje es una especie de tarjeta de presentación: hable sobre nosotros, dice quiénes somos y cómo somos.

Del conocimiento y manejo del lenguaje oral y escrito depende, entonces, el logro de una buena comunicación, esencial en toda actividad humana, sean social, política, económica, personal.

Una buena redacción es resultado, por una parte, del conocimiento de la lengua y de su práctica, por otra. Si queremos aprender a escribir, hay que escribir. Escribir mucho, observar cuidadosamente, ordenar nuestros pensamientos y expresarlos por escrito. La lectura es, sin duda alguna, otros de los caminos para llegar a la escritura. Contribuye a enriquecer nuestra visión del mundo, esclarece nuestras ideas, confronta nuestro pensamiento, nos familiariza—además— con las formas gramaticales y léxicas propias de nuestro idioma.

# cultura

## Candidatos a soberanos del carnaval universitario

La Federación Estudiantil de la UNACAR (FEUCAR), a través de su Comité de Eventos Especiales, presentó a los candidatos a reyes de carnaval universitario, el pasado viernes 26 de enero en las instalaciones de la discoteque *Tantra*.

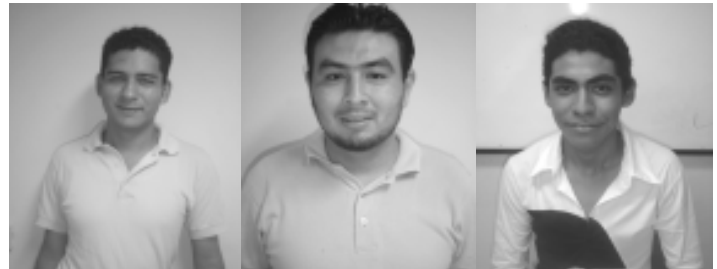
El evento estuvo amenizado por los estudiantes de las diferentes dependencias de nuestra casa de estudios. En un ambiente de luz y sonido, las guapas candidatas realizaron su presentación individual, al igual que los candidatos a rey feo.

Cabe mencionar, que el jueves 25 fue el tradicional gallo, en donde los aspirantes recorrieron las prin-

cipales calles de la ciudad acompañados de sus caravanas y seguidores.

Les avisamos que el miércoles 14 de febrero será el último recorrido de los candidatos. La cita es en el estacionamiento del Campus Principal en punto de las siete de la noche. Y el jueves 15, en el Casino del Mar, la coronación de los reyes universitarios.

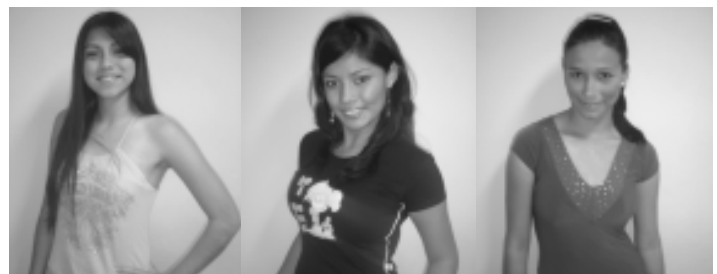
Si te gusta la alegría, la música y la diversión, **Gaceta Universitaria** te presenta a los candidatos a reyes del Carnaval Universitario. El elemento principal de estas carnestolendas.



Gerald I

Zucaritas I

Lalo I



Vanesa I

Geli I

Jessy I

## Refrendan convenio LagunArte la UNACAR y el Ayuntamiento

El 2007 será un año de intensos movimientos artísticos y culturales en la isla, gracias al convenio de colaboración *LagunArte*, signado entre el Honorable Ayuntamiento de Carmen y la UNACAR, un programa anual que contempla entre otras actividades, exposiciones, actuaciones de grupos de música, teatro, música coral y folclórica, así como cualquier otra acción que se estime conveniente.

En esta ocasión se pretende descentralizar los espectáculos y extenderlos a los sectores que se encuentran más alejados del centro urbano, como las colonias, o incluso las juntas municipales; de la misma manera, incorporará cuestiones deportivas.

Para desarrollar esta labor, el documento estipula la creación de una Comisión Mixta que vele por el correcto cumplimiento del acuerdo, teniendo además, entre sus funciones, la elaboración del presupuesto correspondiente. La vigencia es de tres años.

En este sentido, la directora de Educación, Cultura y Deporte del Ayuntamiento, Guadalupe del Carmen López Hernández,

y el secretario de Extensión Universitaria, José Manuel Pérez Gutiérrez, con sus respectivos equipos de trabajo, presentaron las propuestas de las acciones a desarrollar de manera alterna. Para el mes de marzo están programados ya la *Feria del Libro* y la tercera edición del *Festival de Primavera*.

A través de **Gaceta Universitaria**, le invitamos a estar pendiente de la programación de estos eventos.



El Festival de Primavera, uno de los programas de mayor aceptación en la isla.

## Ley de Transparencia y Acceso a la Información Pública del estado de Campeche

La Comisión de Transparencia y Acceso a la Información Pública de Campeche (COTAPEIC) impartió un curso taller a las autoridades universitarias y a personal administrativo de la UNACAR, el pasado 22 de enero, en la sala audiovisual del Campus Principal. Ramiro Cueva Alcalá, Carlos Witz Gutiérrez y Leonardo Lavalle Maury, de la COTAPEIC, dictaron el curso taller *Ley de Transparencia de Acceso a la Información*.

En su intervención, Cueva Alcalá dio a conocer que los lineamientos entrarán en vigor el 12 de febrero, con la finalidad de que las autoridades puedan completar su informe de trabajo de manera transparente y adecuada, llevar un buen control en su ejercicio y la aplicación de los recursos de las diversas áreas de gobierno. Asimismo, explicó el procedimiento, formas y formatos con los que se debe contar y el tipo de información clasificada, reservada y confidencial. Indicó tres lineamientos fundamentales: 1). Lineamientos en materia de organización y conservación de archivos; 2). Obligaciones de transparencia, y 3). Procedimiento de acceso a la información

pública.

Dichos lineamientos, de observancia obligatoria, son instrumentos de apoyo para los entes públicos ya que coadyuvan a la transparencia de la actividad gubernamental al precisar el contenido y el alcance de la información que deberá estar a disposición del público y mantenerse actualizada, de acuerdo con la Ley de Transparencia y Acceso a la Información Pública del estado de Campeche.

Cueva Alcalá indicó que es importante que todos los ciudadanos estén enterados de este derecho a la información pública. "La información pertenece a la gente, y ésta debe ejercer el derecho a la información transparente", advirtió.

También comentó que en el transcurso de estos días iniciará una campaña de información a la ciudadanía, a través de todos los medios de comunicación (prensa escrita, televisión, radio, Internet). "Los medios de comunicación son fundamentales para el trabajo de la COTAPEIC, coadyuvantes en acciones que tienen que ver con promoción y difusión", recalcó.

## Creadores imparten talleres artísticos

Este 6 de febrero darán inicio los talleres libres artísticos que año con año ofrece la Dirección de Difusión Cultural a universitarios y público en general. Serán siete los cursos impartidos por creadores con trayectoria en cada disciplina artística.

De alguno de estos cursos, que ya son una tradición en la UNACAR, se pretende que emerjan niños y jóvenes que destaquen en la música, la danza y las artes plásticas.

Las inscripciones para asistir a los talleres de danza folclórica mexicana, clásica y jazz, teatro, dibujo y pintura, marimba, guitarra popular y coro, estarán abiertas tanto para niños a partir de los siete años, como para jóvenes y adultos, con una diversidad de horarios. Danza clásica, será el único taller que recibirá a niños desde los cinco años. Es importante puntualizar que el costo de éstos es de 250 pesos, siendo un pago único por semestre.

Los maestros que ofrecen los cursos son, danza folclórica, Rebeca Mariel Góngora MacGregor; danza clásica y jazz, Malinali Muñoz Ramírez; guitarra popular, Moisés Moo Ramos; teatro, José Manuel Pérez Falconi; coro, Ingrid Desirée Cornelio Vera; dibujo y pintura, Ismael Barradas Luna, y marimba, Jenny Argelia López Infante.



Las sedes para la impartición de estos cursos son: el salón de danza del Aula Magna, el Liceo Carmelita, el Campus Principal y el Centro Cultural Universitario. Los interesados pueden comunicarse al 3 81-10-18, extensión 1402, con la licenciada Ivonne Antonio Ruiz.

Estos talleres y las próximas actividades del Departamento de Difusión Cultural, se inscriben en el cuadragésimo aniversario de la Universidad Autónoma de Carmen. Con este motivo se prepara una agenda de actividades artísticas.

## Homenaje a Justo Sierra Méndez

Como todos los años, la Dirección de Difusión Cultural, dirigida por la licenciada Melenie Guzmán Ocampo, realizó un homenaje al ilustre maestro de América, Justo Sierra Méndez, en el 159 aniversario de su natalicio.

El acto se efectuó en la explanada del monumento al gestor y primer rector de la Universidad Nacional, en el Campus Principal. El rector de nuestra casa de estudios José Nicolás Novelo Nobles encabezó la ceremonia, en presencia de docentes y administrativos de la UNACAR. Reunidos todos, rindieron honores a la bandera, entonaron los himnos Nacional Mexicano, y Campechano, respectivamente. Asimismo, fueron testigos de las palabras alusivas a Justo Sierra Méndez por autoridades universitarias y del Honorable Ayuntamiento de Carmen.

Don Justo Sierra Méndez nació en Campeche el 26 de enero de 1848. Fue hijo de Justo Sierra O'Reilly (1814-1861), eminente juriconsultor, novelista e historiador; y de Concepción Méndez Echazarreta. Realizó sus primeros estudios en su ciudad natal bajo la tutela del maestro Eulogio Perera Moreno, quien dejó profunda huella en él; posteriormente ingresa al colegio clerical de San Miguel Estrada para después partir a Mérida donde se inscribe en el

Liceo Científico y Comercial. Sin embargo, la biblioteca de su padre es la que daría mayor solidez a su formación intelectual.

En su adolescencia y después de haber fallecido su padre, su tío Luis Méndez lo inscribió en el Liceo Franco Mexicano, de la ciudad de México, en 1861. Continuó sus estudios en el colegio de San Ildefonso, donde realizó brillantes estudios y reveló su vocación literaria. Ahí se vincula con jóvenes liberales y maestros progresistas que afirmarían su carácter renovador. Se recibió de abogado en 1871.

Siendo muy joven publicó poemas en el periódico *El Globo*, en el cual participó también dentro del Consejo de Redacción. En él conoció a Ignacio Manuel Altamirano con quien trabó excelente amistad y le abrió contactos con los intelectuales y poetas del liberalismo, ocupó lugar destacado en las veladas literarias y en el periodismo, acciones que confirmaron su vocación humanista.

Fue varias veces diputado del Congreso de la Unión y ministro de la Suprema Corte de Justicia en 1894, de la que llegó a ser presidente, subsecretario; ministro de Instrucción Pública y Bellas Artes entre los años de 1901 y 1911. Dictó durante algunos años la cátedra de historia en la Escuela Nacional Pre-

## Convocan por quinta ocasión al programa Actividad física a población con enfermedades crónicas degenerativas

### Entrenamiento deportivo e iniciación al deporte, nuevos programas



Programa de entrenamiento a estudiantes de secundaria

La Dependencia de Educación Superior Área Ciencias de la Salud (DES- DACSA) a través de la licenciatura en educación física y deporte, invitan a la comunidad en general, a participar en el programa *Actividad física a población con enfermedades crónicas degenerativas*.

Este programa atenderá a personas con padecimientos de artritis, obesidad, hipertensión, diabetes o capacidades diferentes, mediante actividades físicas guiadas por un profesional y con técnicas especiales.

El licenciado Jesús Matos Ceballos, quien participa en el programa, manifestó que esta actividad empezó hace cuatro años. En ella participan alumnos del octavo semestre de la carrera de educación física y deporte. "Con este programa reforzamos la asignatura denominada *deporte comunitario 1*.

Requisito principal es presentar la hoja de diagnóstico del padecimiento extendido



Alumnos y docentes que participan en el programa

por el médico, o solicitarlo en cualquier dependencia del sector salud.

De igual manera, se informa que a todos los alumnos de los niveles primaria y secundaria pueden inscribirse a los programas de iniciación al deporte y entrenamiento deportivo, respectivamente.

Estos programas iniciaron en el mes de agosto del 2006 con excelente participación de las escuelas. "Este semestre pretendemos abarcar otras áreas de la enseñanza de la educación física. El programa de iniciación es más nuevo que el de entrenamiento y esperamos obtenga la misma respuesta", expresó el licenciado Matos Ceballos.

Las inscripciones serán del 29 de enero al 2 de febrero del presente año, sin ningún costo, en el área de la pista o en el Gimnasio Universitario, de 8 a 10 de la mañana, de lunes a viernes.

paratoria, para la que escribió un libro de texto: *Compendio de Historia*. Fue director de la *Revista Nacional de Letras y Ciencias* (1889-1890). Ejerció una influencia muy grande en los medios intelectuales y una vez muerto Altamirano, fue el maestro que orientó a las nuevas generaciones.

En 1878 funda el diario liberal conservador *La Libertad*, que se convierte en el diario de cabecera tanto del gobierno como de los intelectuales, debido a sus propuestas objetivas, serias y atinadas. A la muerte de su hermano Santiago, se aleja de las actividades periodísticas y centra su vida en el magisterio y la oratoria.

Siendo diputado lanzó un proyecto que daba a la primaria el carácter de obligatoria y presentó la iniciativa para la creación de la Universidad Nacional, en 1881, haciéndose realidad treinta años después, seguida de la posibilidad de impulsar la enseñanza libre.

Propone la unificación de la lengua en todo el país, la autonomía de los jardines de niños, el reconocimiento del magisterio a nivel superior, la reorganización de las carreras de medicina, jurisprudencia, ingeniería, bellas artes y música, así como la promoción de la ar-

queología elevada a la categoría de ciencia. Finalmente, estableció un sistema de becas para los alumnos más prometedores del país.

Siendo titular de la Secretaría de Instrucción Pública y Bellas Artes, Sierra Méndez pone en práctica hacia 1905, su anhelado proyecto: dar a la educación primaria el carácter de nacional, integral, laica y gratuita. A él se debió el establecimiento del primer sistema de educación pública en México, y en gran medida la creación de la Universidad Nacional (1910).

El que fuera destacado político y educador durante el gobierno del general Porfirio Díaz, hubo de renunciar a su cargo al triunfo de la revolución. No obstante, dos años después el presidente Francisco I. Madero lo designó Ministro Plenipotenciario de México en España. Murió en Madrid, el 13 de septiembre de 1912. Su cadáver fue traído a México y sepultado con grandes honores públicos. En el centenario de su nacimiento, la Universidad Nacional de México junto con otras universidades, lo declaró Maestro de América. Sus restos fueron trasladados a la Rotonda de los Hombres Ilustres que, a iniciativa suya había sido creada en 1880.



## Noti Express Universitario

Un espacio con lo más relevante de la educación de México y el mundo.

- México. La Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES) busca presupuestos multianuales. La asignación de 0.58 por ciento del Producto Interno Bruto (PIB) a la educación superior tras las negociaciones con el Poder Legislativo no es suficiente ni merece "echar las campanas al vuelo", aseguró el secretario general, Rafael López Castañares.
- México. Estrena la Universidad Nacional Autónoma de México la supercomputadora más potente de América Latina. *KanBalam*, es el nombre de esta máquina, con una capacidad de procesamiento de más de siete billones de operaciones aritméticas por segundo.
- Conoce el proyecto *OpenCourseWare* (OCW), un ejemplo de las iniciativas que en los últimos tiempos han emergido para promover el acceso libre y sin restricciones al conocimiento: <http://ocw.universia.net/ocwuniversia2/>
- España. Investigadores del Centro de Biotecnología y Genómica de Plantas de la Universidad Politécnica de Madrid, han demostrado que la selectividad de huéspedes y la asociación entre patógenos podrían ser características importantes de los patógenos generalistas.

Fuente: [www.universia.net](http://www.universia.net); [www.anui.es.com.mx](http://www.anui.es.com.mx)

**Familia universitaria, no pierdas de vista este espacio; en el podrás encontrar información de primera mano, en ayuda a tu tarea en pro de la educación.**

## Parasitosis: tema de interés público

Los parásitos «son huéspedes no invitados» que necesitan de otro ser viviente para sobrevivir. La variedad es muy amplia así como el lugar donde pueden habitar. La que hoy nos ocupa es la parasitosis intestinal. Por ello, la experta en la materia, Catherine Zetina Pérez, docente de la licenciatura en enfermería de la Facultad de Ciencias de la Salud, señala "la parasitosis intestinal es una infección producida por parásitos cuyo hábitat natural es el aparato digestivo del hombre.

La parasitosis o enfermedad parasitaria sucede cuando los parásitos encuentran en el huésped las condiciones favorables para su anidamiento, desarrollo, multiplicación y virulencia. Debido a que se adaptan a cualquier modo de vida, son difíciles de destruir, desarrollan estrategias para evitar los mecanismos de defensa de sus huéspedes y muchos han conseguido ser resistentes a los medicamentos que se aplican para su control.

Entre los más comunes, están los *ascariasis*: prevalece en zonas de mayor desnutrición, donde las condiciones socioeconómicas son bajas. Existen con mayor frecuencia en niños, aunque no es raro encontrarla en los adultos. El mecanismo de transmisión es a través de la in-

gestión de huevos embrionados, excretados en las heces de los enfermos, que contaminan tierra, agua, alimentos, manos y juguetes. Los *oxiuros*: parásito adulto que vive en el intestino, sin producir manifestaciones importantes, excepto prurito anal e irritación local, ocasionados por la hembra que deposita sus huevos en esa región y de ahí puede migrar a la vulva, la vagina, etcétera.

Los *taeniosis/cisticercosis*. Se llama así a la parasitosis producida por la *taenia solium* conocida como la «solitaria» que infecta al hombre y se aloja en el intestino de las personas, donde crece y llega a la etapa adulta; cuando está en la etapa larvaria o de huevo llamado *cisticercos* puede alojarse y enfermar al cerebro, los músculos, ojos, pulmones y corazón, provocando la enfermedad llamada *cisticercosis*.

Por último, Zetina Pérez mencionó algunas medidas para prevenir la parasitosis. "Lavarse las manos antes de ingerir alimentos y después de ir al baño, comer frutas y verduras debidamente desinfectadas, consumir agua purificada o por lo menos hervida, y si come fuera de casa, procurar hacerlo en un lugar que cumpla con las medidas de higiene adecuadas".



Amigo lector:

A ti que eres interesado en los temas jurídicos que han marcado huella en la historia de tu localidad, te presentamos en esta ocasión el libro

*La Quinta Marín*.

Igual nos resultó engañoso el nombre, al creer que encontraríamos la historia de la casona conocida por tal nombre, donde actualmente se localiza el megaparadero del autotransporte urbano.

Pero realmente encontraremos, de manera ordenada y descriptiva, el proceso penal que se suscitó en el año 1955 en contra de Nicasia

Marín de Rodríguez, mejor conocida como Cachita Marín.

El autor del volumen, licenciado Efrén Jesús Requena Espinosa, recrea en el texto el enjuiciamiento de Cachita, quien fue condenada a prisión por encontrarla culpable de homicidio perpetrado en la persona de un menor de edad.

Requena Espinosa presenta las etapas del desarrollo del juicio penal, y propicia que el lector forme sus propios criterios y argumentos. La información que presenta *La Quinta Marín*, recopila los datos tal como fueron redactados en aquella época, ajenos totalmente a opiniones externas al juicio.

El material puede localizarlo en las bibliotecas de la universidad y el acervo del departamento de Fomento Editorial. Lo invitamos a conocer la otra parte de tan famosa historia.

## ¡Cantiamo!

Ingrid Desirée Cornelio Vera

### Pintura, arquitectura y escultura renacentistas

Continuando con el tema de la época renacentista que se originó al par de los descubrimientos geográficos y las conquistas ultramarinas, toca el turno de comentar detalles referentes a la pintura, arquitectura y escultura. En general, el artista renacentista tomó conciencia de individuo con valor y personalidad propios, se vio atraído por el saber y comenzó a estudiar anatomía, técnica del claroscuro, leyes de perspectiva, los modelos de la antigüedad clásica. De este tipo de personalidad surge Leonardo da Vinci, distintivo eminente de la época, quien dominó distintas ramas del saber, siendo la pintura uno de sus talentos más cultivados y reconocidos.

En la pintura renacentista el pintor recrea la naturaleza y coloca al ser humano dentro de ella, plasma este arte en técnicas como los monumentales frescos, al óleo y temple, en los cuales perviven los temas religiosos, pero, por influencia clásica, se impulsan también los mitológicos alegóricos y el retrato. En cuanto a las características de la arquitectura, durante la época se divide en edificios religiosos y civiles empleando proporciones modulares, incorporación de órdenes, empleo de cúpulas e introducción del orden colosal. La arquitectura tuvo como centro Roma. En 1506 Bramante terminaba su célebre proyecto para la basílica de San Pedro del Vaticano.

En cuanto a la escultura renacentista, se sabe que está basada en la tradición de la antigüedad, especialmente en el periodo helénico y es predominante religiosa. Al igual que la arquitectura, la escultura renacentista nació en Florencia y mani-

festó igual tendencia profana. Una de sus manifestaciones más originales es la escultura en madera policromada. Son numerosos los retablos con escenas de la pasión de Cristo y los temas dedicados a la Virgen María. Los artistas están más preocupados por expresar los sentimientos que por buscar la armonía de las formas, sobre todo, pretenden incitar a la devoción. Se caracterizó por las representaciones del cuerpo humano con un tratamiento perfecto de la anatomía. Se plasma el movimiento, intentando conseguir el equilibrio y la perfección. Los materiales con los que se moldean las figuras son el mármol, la madera, la terracota y el bronce. Buscó la expresividad y la perfección formal y dio muestras de gran penetración psicológica (*San Juan Bautista* de Donatello).

Dentro de sus características principales se encuentra el retorno a las formas clásicas, predominando los temas del retrato, mitológicos, alegóricos y religiosos. Presta especial énfasis al estudio del desnudo y la anatomía humana, esculpiéndose en materiales como mármol, bronce y madera. Es importante comentar que dentro de la época renacentista, como en todas las demás, se tienen matices y singularidades según la región y el momento de la época.

El objetivo de este texto fue proporcionar a grosso modo algunas de las características más importantes y sobresalientes de la pintura, arquitectura y escultura renacentista, con la finalidad de despertar en el lector interés que lo lleve a conocer más de este periodo, considerado como uno de los más fructíferos en el arte en general.

# Foro

## Universitario

El alza a los precios en la cesta de enero generó la noticia en las primeras planas de los medios. Consumo de tortilla y transporte público, principales aumentos.

¿Cómo te afectó el incremento? ¿Cuál es tu opinión?

Isaura Guzmán Chacón, octavo semestre de Petroquímica.



Tal vez en otros meses no hubiera perjudicado, pero está iniciando el año. Además, como que se pasaron con el aumento a la tortilla.

Yesenia Rivera Cantelero, octavo semestre de Petroquímica.



En lo personal, el aumento al transporte fue sorpresivo. Pero si le aumentan, por lo menos que mejoren las unidades, que de algo sirva.

Vanesa García García, cuarto semestre de Lengua inglesa.



A veces todo aumento es productivo, pero no es factible a familias numerosas. Productos, como el maíz, es de México, de nosotros, no tiene por que aumentar tanto su precio.

María de los Milagros Higuero Palacios, segundo semestre de Artes escénicas.



Se extralimitaron con los precios. Yo uso con bastante frecuencia el transporte público, y por mínimo que haya sido, altera los bolsillos. Espero utilicen bien el recurso.

## Facultad de Ciencias Económico Administrativas: bicampeonato de baloncesto

La Facultad de Ciencias Económico Administrativas obtuvo el bicampeonato al dar cuenta de la Preparatoria del Campus II, la cual no pudo finalizar su obra y en el partido final perdió su aureola de invicto y no accedió al trono del Torneo Intramuros de Baloncesto de Nivel Superior 2006, en acciones que se verificaron en la cancha de duela del Gimnasio Universitario de la Unidad Deportiva del Campus Principal, según dieron a conocer los encargados del torneo, Marco Antonio Juárez Castellanos y Gustavo Salazar Galera.

Al finalizar el rol regular, la Preparatoria del Campus II llegó a la final de manera invicta al apuntarse cinco triunfos. En semifinales eliminó a Ingeniería Química, mientras que los de Ciencias Económico Administrativas se ubicaron en la segunda posición al eliminar a Ingeniería.

El partido fue muy disputado desde el arranque. El equipo revelación, Campus II, se enroló en un combate de tú a tú con los de Comercio quienes estuvieron apuntalados con el capitán de la selección universitaria, Jesús

López, mientras que los preparatorianos contaron con Gerardo Orozco como poste, apoyados por Erick Hernández y David Hernández.

Desde el inicio del cotejo, ambas escuadras tuvieron mucha efectividad en el ataque, siendo la primera mitad muy pareja por lo que al finalizar el medio tiempo, la diferencia era mínima, 36-30 a favor de Comercio.

Para la parte complementaria, el cotejo siguió igual de pareja, Campus II reaccionaba con juego en conjunto a la hora de encestar, pero la experiencia de los bicampeones floreció controlando el partido con ataques a la canasta y buena defensa.

Destacaron a la ofensiva de los bicampeones, Jesús López con 32 puntos, y José Guerrero con 15; por la Preparatoria, Ramón Hernández con 15 puntos, y Gerardo Orozco con 12.

Al finalizar el encuentro se llevó a cabo la ceremonia de entrega de premios, estando presente el director de deportes, José de la Cruz Casanova Delgado, quien hizo entrega de los trofeos al primero y segundo lugares.

## Conoce tu ciudad

La isla del Carmen, se localiza en la parte suroeste del estado de Campeche... está en una latitud de 18 grados con 38' y los 92 grados 48' de longitud... a tres metros sobre el nivel del mar... Limita al norte con el Golfo de México... al sur con el estado de Tabasco... al este con el municipio de Champotón, Escárcega y Candelaria... al oeste colinda con el municipio de Palizada, y tiene una extensión de 12,748 kilómetros cuadrados... Su riqueza natural ha sido factor determinante en el desarrollo demográfico y económico de la comunidad...

Son partes de este municipio: la cabecera municipal, Ciudad del Carmen, situada en la parte oeste de la isla, al norte de la Laguna de Términos, y tres Juntas Municipales: Atasta, Sabancuy y Mamantel... La riqueza de la región ha estado ligada fundamentalmente a la explotación de riquezas forestales, agrícolas y de especies marinas

en la Laguna de Términos y la Sonda de Campeche... en Laguna de Términos desembocan los ríos Palizada, Candelaria, Mamantel, Chumpán, Este, Chivojá, además de otros pequeños en el delta del complejo Grijalva-Usumacinta...

Su clima es caliente, con corta oscilación anual de la temperatura, lluvias en verano y principios de otoño...

El municipio de Carmen cuenta con cinco clases o tipos de suelos: aluvial, aluvial con caracteres marinos; arenosos, terrenos de acalché y terrenos pétreos... Con estas características, la región, y en especial Ciudad del Carmen, ha figurado en la geopolítica mundial gracias a la explotación de sus recursos naturales, variados e importantes, como el palo de tinto, el chicle, el camarón y ahora el petróleo, a través de distintas épocas... lo cual ha motivado el crecimiento acelerado de la población.



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL CARMEN  
Dirección de Difusión Cultural



# Talleres<sup>20</sup>

## LIBRES

<b>Danza Folclórica Mexicana</b>	19:00 - 21:00 horas	Sala de Danza del Aula Magna
<b>Danza Clásica</b>	18:00 - 19:00 horas 19:00 - 20:00 horas	Edificio Liceo Carmelita
<b>Jazz</b>	20:00 - 21:00 horas	Edificio Liceo Carmelita
<b>Teatro</b>	18:00 - 20:00 horas	Edificio Liceo Carmelita
<b>Dibujo y Pintura</b>	10:00 - 12:00 horas 16:00 - 18:00 horas 18:00 - 20:00 horas	Campus Principal Edificio Liceo Carmelita
<b>Marimba</b>	16:00 - 18:00 horas 18:00 - 20:00 horas	Edificio Liceo Carmelita
<b>Guitarra Popular</b>	16:00 - 18:00 horas 18:00 - 20:00 horas	Centro Cultural Universitario
<b>Coro</b>	18:00 - 20:00 horas	Edificio Liceo Carmelita



**Inicio de Clases: 06 de febrero**

Informes: Edificio Liceo Carmelita, Calle 20 B #8 A Col. Guanal  
Tel. 38 1 10 18 ext. 1402 e-mail, lantonio@delfin.unacar.mx