

ACERCAMIENTO A LA METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS

María de Jesús Hernández Montero*

La enseñanza de español para extranjeros en México se imparte oficialmente hace 80 años en la UNAM, institución encargada de continuar con la tradición universitaria, legado de la corona española.

Ya en 1450, las universidades españolas presidían la democratización cultural gracias a una lengua común: el castellano, que en 1492 se formalizó con la *Gramática de la lengua castellana* de Elio Antonio de Nebrija. El objetivo era conocer las letras como el arte de hablar y escribir correctamente, guardando estrecha relación con las *Introducciones latinae*, del mismo autor, aunque con una estructura diferente, al decir de: "no es una mera traducción,... la *Gramática castellana* está pensada desde la misma lengua vulgar, y no desde el latín..."¹

La parte metodológica de esta magna obra consta de ortografía, prosodia, etimología y sintaxis, todo un tratado científico del lenguaje. Esto es un ascenso literario, científico, académico y vulgar con el que la monarquía española difundió su lengua, cuyos alcances abarcaron también los aspectos político y social.

Las obras humanistas españolas escritas en lengua castellana son *Discurso sobre la lengua castellana*, de Pérez de Oliva; y la primera retórica en la lengua castellana del fraile Jerónimo Miguel Salinas.

Pero ¿cómo influye el interés de los reyes católicos por difundir la lengua castellana en la colonización de la Nueva España?

La lengua castellana llegó a los nativos de las tierras conquistadas por la misión evangelizadora de los frailes, así que los monarcas españoles pensaron en extender su imperio sobre los cimientos más importantes para ellos: la religión y la lengua.

En aquella época las doctrinas y las misas eran celebradas en latín, pero a los frailes no les quedó otro camino que emplear el castellano y aprender lenguas indígenas. Sus esfuerzos tuvieron éxito, gracias a la convivencia con los aborígenes.

Según Pilar Máñez (ENEP-UNAM Acatlán), en su estudio "La incidencia de hispanismos en el *Confesionario Mayor* y *Confesionario Menor* de Fray Alonso de Molina", éste es el primer impreso náhuatl en México. Estos escritos corresponden al siglo XVI y se conservan actualmente en la Biblioteca Nacional.

Ambos textos están diseñados a dos columnas: a la izquierda contiene la parte náhuatl y a la derecha la castellana. La letra en su totalidad es gótica y aparecen ilustraciones de diversos tamaños al inicio, intercalados entre los textos.

Fray Alonso de Molina, no solo publicó las obras anteriores, sino que fue el principal maestro e intérprete de los franciscanos, porque le fue de gran utilidad haber llegado desde niño a la Nueva España, y pudo así perfeccionar el conocimiento de la lengua y las costumbres de los aborígenes.

Fray Juan de Zumárraga fue otro autor importante de la época, que reconoció el trabajo de Molina y publicó su *Doctrina*,

* Docente de la Facultad de Ciencias Educativas y miembro del Cuerpo Académico de Estudios Lingüísticos y Literarios del Español de la Universidad Autónoma del Carmen.

¹ Capitán, Alfonso. *Historia de la educación en España*, Dykinson, Madrid, 1991, pp.129-140.

en 1546. Otras obras de Molina igual de importantes son: su primer *Vocabulario*, solamente en castellano-mexicano, publicado en la primera imprenta de México (1555) con doscientas cuarenta y nueve fajas; en el colofón trae la noticia de que fue examinado por Sahagún. El segundo vocabulario es doble: español-mexicano y mexicano-español (1571).

Según el bibliógrafo Icazbalceta, antes de que terminara el siglo XVI ya había libros impresos en ocho o diez lenguas indígenas y se utilizaban los cinco vocabularios de mexicano, tarasco, misteco, zapoteco y maya.²

En ese entonces, existió realmente una preocupación por la enseñanza del español a los aborígenes, por ello se imprimieron también cartillas, vocabularios y diccionarios bilingües:

español-azteca, por Alonso de Molina en 1555

español-quechua, por Antonio Ricardo en 1586

español-aymará, del Padre Ludovico en 1612

Un factor que predominó en la evangelización fue precisamente uno de los principios metodológicos de la enseñanza de lenguas extranjeras: la atención a la lengua materna. Sin tener en cuenta este principio, poco o lentamente se hubiera avanzado en la imposición del castellano.

La enseñanza fue reglamentada por la corona, así que los misioneros no perdieron de vista los siguientes elementos:

-el maestro era el misionero

-el contenido, la cultura occidental española

-el término, el indígena

-el método, el propio de los misioneros. Mientras más conocimientos tenían de las prácticas, costumbres religiosas y lenguas indígenas, mayores avances en la aceptación de la nueva religión.

Así, para la enseñanza actual del español a extranjeros es importante la cultura, la historia, las formas de organización social y política de cada país hispano parlante en el que se encuentren los alumnos, pues habrá un aprendizaje integral.

La idea de que el español se estudie como segunda lengua, es un fenómeno ligado a las nuevas relaciones transnacionales:

-en el mundo lo hablan aproximadamente 400 millones de personas;

-ocupa el cuarto lugar después del mandarín;

-adicionalmente 100 millones de personas hablan español como segunda lengua;

-es el idioma oficial de 21 países;

-en los Estados Unidos, el 13 % de la población habla español como su primera lengua;

-en 50 años el español será la primera lengua de la población de los Estados Unidos;

-el español es idioma oficial de la ONU, la Unión Europea y otras organizaciones internacionales en las que muchos seguimos creyendo;

-Ricardo Romo escribió en su libro sobre el este de Los Ángeles que para el año 2010, la población de esa ciudad sobrepasará 10 millones de habitantes de los cuales el 50% hablará español.³



Bibliografía

De Nebrija, Antonio. *Gramática de la lengua castellana*, Editorial Nacional, Madrid, 1980, 83p.

Hernández, Natalio. *El despertar de nuestras lengua*, Editorial Diana (FECI), México, 2002

Navado Fuentes Charo. "El resurgir del español durante el siglo XVI", en *Cuadernos de Cervantes* No. 15, Universidad de Alcalá, España, 8/1997

Riva Palacio, Vicente. *México a través de los siglos*. Tomo II, Cumbre, México, 1981, 465p.

Sánchez Pérez, Aquilino. *Historia de la enseñanza del español como lengua extranjera*, Madrid, SGEL, 1992

<http://www.iacd.oas.org>

<http://www.elarte.com.mx>

http://www.unam.mx/iih/publicaciones/catalogos/c_revistas

http://www.ser.gob.mx/acerca/historias_re/Tlatelolco

² García ycazbalceta, Joaquín. *la bibliografía mexicana del siglo XVI*, 1886.

³ <http://www.illf.uam.es>

LA FUNCIÓN DEL PROFESOR EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

María de Lourdes Lara Ferráez*
Cirila Cervera Delgado
Ana María Vera Ramírez



La educación como actividad sistemática en las universidades se ha enfrentado a múltiples cambios. Uno de ellos es

* María de Lourdes Lara Ferráez, profesora de tiempo completo de la Facultad de Ciencias de la Salud de la Universidad Autónoma del Carmen.
Cirila Cervera Delgado, profesora de la Facultad de Enfermería y Obstetricia de la Universidad de Guanajuato.
Ana María Vera Ramírez, tutora en la Facultad de Enfermería y Obstetricia de la Universidad de Guanajuato.

la forma de transmitir el conocimiento y que éste sea verdaderamente significativo para el estudiante, de ahí que surjan las diferentes corrientes sobre el aprendizaje y las múltiples técnicas de enseñanza.

Dentro de este proceso, una de las figuras principales es el profesor, pues es la persona que debe convertirse en líder en un salón de clases para despertar el interés en los estudiantes y que estos vean el aprendizaje como una

forma de cambio para su vida futura.

En primer término se aborda la evolución que ha tenido el aprendizaje a través de las diferentes corrientes teóricas: conductismo y cognitivismo, enfatizando en el aprendizaje significativo y cómo la función del profesor es trascendental para el objetivo de la educación.

Es necesario mencionar a Jonh B. Watson como el padre del conductismo clásico (1913), quien rechaza los conceptos mentalistas (conciencia, sensación, voluntad, imagen) y los sustituye por estímulo-respuesta donde la conducta tiene que ser medible y observable.

Otro de los teóricos conductistas es Skinner. Afirma que el aprendizaje es un cambio estable en la conducta y que depende de los arreglos y contingencias ambientales; por lo tanto, el individuo es pasivo, receptivo y sólo responde a las influencias externas.

Para Skinner "...la adquisición de respuestas nuevas se debe a la presencia de las *contingencias de reforzamiento*; es decir, el arreglo de las condiciones ambientales (medio escolar) donde la aparición de un reforzamiento (acción de estímulo reforzante) es contingencia a la presencia de una respuesta nueva".¹

En este sentido la figura del profesor se centra en el reforzamiento de conductas deseables del estudiante y debe compartir la responsabilidad de las respuestas de los estudiantes, para lo cual organizar los contenidos implica también organizar los estímulos.

De lo anterior se deriva que algunas de las repercusiones pedagógicas de la concepción conductista del aprendizaje se manifiesten en el excesivo énfasis en el uso de la tecnología; entonces, el papel del profesor se cuestiona, y en su lugar se ubican los medios técnicos.

La tecnología educativa, como expresión más reciente de la noción conductista, no ha podido influir en la solución a los problemas del aprendizaje, ya que los medios técnicos no pueden sustituir al profesor, pues éste no debe perder su posición de líder y de guía dentro del proceso educativo.

En relación con la teoría del cognitivismo, es a la mitad del siglo XX donde progresan los estudios psicológicos sobre la cognición con el enfoque de procesamiento de la información. Estos estudios surgen como una alternativa a las corrientes conductista y neoconductista de la psicología. En ellos influyó el desarrollo de la cibernética, las teorías de la información (Shannon 1949) y la teoría de los sistemas autorregulados (Wiener 1947); se retoman las concepciones de J. Piaget, L.S. Vygotsky, y la escuela de la Gestalt.

El aprendizaje es, en este contexto, concebido como procesamiento de la información. Esta teoría de aprendizaje propone que el cerebro posee, al igual que la computadora, registro o memorias y la capacidad de ejecutar procesos, para esto existen diferentes etapas:

a) Los registros sensoriales: Ocurren involuntariamente, se presentan ante un estímulo, y tiene una duración de 1 a 4 segundos.

b) La atención: Es un estado consciente de la persona y en un momento dado puede ser selectiva ante los estímulos sensoriales.

c) La percepción: Efecto mental hecha por nuestros

sentidos de alguna cosa exterior y que pasa a la memoria de corto plazo.

d) La memoria de corto plazo: Es una memoria limitada a un número determinado de información y que está influida por la edad y la madurez de las personas.

e) La repetición: Es el proceso de recordar cierta información en un tiempo determinado y si nos interesa dicha información la repetimos para recordarla más tarde.

f) La memoria de largo plazo: Es la que nos permite almacenar información de manera permanente. Se almacena para siempre y no se olvida.

g). La codificación: Es transferir la información de la memoria de corto plazo a la memoria de largo plazo. Este proceso determinará la capacidad de recuperar la información y utilizarla en el momento necesario.

h). La recuperación y el olvido: La recuperación es el proceso de transferir información previamente almacenada en la memoria de largo plazo, y el olvido está ligado al concepto de contexto y a las interferencias que se presentan a lo largo de incorporar nuevos conocimientos.

El constructivismo se origina en la epistemología psicogénica de J. Piaget. Aquí el aprendizaje es producto de una construcción personal del sujeto, basado en esquemas o patrones mentales, donde el punto central de la teoría piagetiana es la búsqueda del equilibrio. Para este autor existe algo innato que nos motiva a buscar, ordenar, estructurar y predecir en las cosas que nos rodean. Cuando nuestras estructuras internas explican lo que ocurre en el entorno existe equilibrio. Cuando éstas no son capaces de explicar lo sucedido, existe un desequilibrio, y comienza una lucha por alcanzar el equilibrio. El aprendizaje sólo se producirá cuando se introduce un desequilibrio.²

El constructivismo resulta un avance en relación con los paradigmas anteriores ya que destaca el papel activo y vivo que tiene el individuo en la obtención del conocimiento del mundo, destaca el papel de la comunicación y la actividad personal en el proceso de aprender, pero carece de un enfoque holístico, pues se ha centrado principalmente en los aspectos cognitivos de la persona sin considerar la influencia de lo afectivo y de la propia personalidad en el proceso de aprendizaje, lo que sin duda reduce la posibilidad de lograr un crecimiento personal del sujeto que aprende.

En lo que concierne al aprendizaje significativo, Smith señala que "...el aprendizaje y la enseñanza son fenómenos diferentes e identificables como tales", aunque para los fines de educación aprender es el fin, se tienen que interrelacionar las teorías de la enseñanza con las teorías del aprendizaje, sobre todo buscar la manera de enfrentar a los estudiantes con problemas que provean aprendizaje y que éstos puedan solucionar a través de conocimientos significativos.³

Por lo que respeta al aprendizaje significativo, David P. Ausubel propone tres tipos de aprendizaje:

a) El *afectivo*, que se presenta y desarrolla dentro del individuo, donde primordialmente el placer-dolor, satisfacción-desagrado, tranquilidad-ansiedad, acompañan o dis-

¹ Vázquez Duarte Eduardo, *Principios básicos del aprendizaje*, Colegio de Bachilleres, SEP, México, 1981, p 29

² Richmond, P.G., Introducción a Piaget, *Fundamentos*, España, 1980, pp 95-104

³ Dubin Samuel S, Morris Okun, *Implicaciones de las teorías de aprendizaje en educación*, pp 32-54

ponen las experiencias cognoscitivas.

b) El *psicomotor*, que incluye el adiestramiento de respuestas musculares mediante la práctica y que interviene con el aprendizaje cognoscitivo para la adquisición de destrezas psicomotoras.

c) El *cognoscitivo*, del cual se desarrollan los siguientes tipos de aprendizaje: aprendizaje receptivo, aprendizaje por descubrimiento, aprendizaje memorístico y *aprendizaje significativo*.⁴

El aprendizaje significativo representa la incorporación de nuevos conocimientos, éstos se relacionen con conocimientos previos y dan lugar a una nueva estructura cognoscitiva. Para que se dé así se requiere de contenidos significativos que le permitan al estudiante relacionar lo nuevo con lo ya existente.

Tomando en consideración que para Ausubel, el aprendizaje fundamental y más importante de su teoría, es el significativo, lo divide en dos tipos, en los cuales el grado de significatividad caracteriza las experiencias de aprendizaje:

a) *Aprendizaje receptivo-significativo*: Aquí el material de aprendizaje se presenta en su forma final y éste es relacionado con los conocimientos previos.

b) *El aprendizaje significativo por descubrimiento*: Cuando el estudiante descubre el conocimiento, aprende por sí solo, y lo relaciona posteriormente con el conocimiento previo.

Ausubel define el aprendizaje significativo como: "...el proceso mediante el cual las ideas expresadas simbólicamente son relacionadas de modo no arbitrario *sino sustancial* con lo que el alumno ya sabe".⁵

Con base en lo anterior, el aprendizaje significativo se proporciona a lo largo del desarrollo del individuo, pero existen algunos factores que pueden obstaculizar el aprendizaje significativo.

En este sentido es donde entra la figura del profesor como el elemento de enlace entre los contenidos nuevos y los conocimientos previos del estudiante. Para ello, el profesor tiene que proveerse de experiencias previas, conocimientos del área, utilizar materiales acordes con los contenidos y sobre todo, la relación interpersonal con sus estudiantes para facilitarles el aprendizaje.

Por otro lado, también se encuentra la actitud y aptitud del estudiante para querer incorporar conocimientos nuevos. En esta circunstancia el estudiante tiene que estar motivado para el aprendizaje.

Ahora bien, es pertinente el cuestionamiento sobre lo que sucede con las políticas educativas, que establecen programas estructurados de tal manera que la principal función de los estudiantes es memorizar los contenidos y no se interesa por desarrollar aspectos como la reflexión, la crítica, el análisis y sobre todo, que el estudiante le dé verdaderamente significado a los nuevos conocimientos.

Ante el panorama anterior surge la pregunta ¿la función del profesor tiene relación con el aprendizaje significativo del estudiante? Para responderla, comparemos la figura

del profesor en la escuela tradicionalista y en el aprendizaje humanista centrado en la persona y orientado al proceso.

Dentro de este contexto, aprender significativamente implica en sentido general, aprender con una expresa intención de dar sentido personal a aquello que se aprende, construyendo el conocimiento de manera personal, de ahí la importancia de revisar los aspectos que diferencian a la escuela tradicionalista con la humanista.

Para la escuela tradicionalista el profesor es el que posee el conocimiento, quien tiene la autoridad sobre lo que se *debe* aprender y *cómo* enseñarlo, es él quien sabe cómo sancionar; no se interesa por la persona, mucho menos por las emociones y sentimientos del estudiante.

El aprendizaje humanista centrado en la persona y orientado al proceso, es una corriente que actualmente se está tomando en cuenta para el aprendizaje significativo y en este contexto la figura del profesor difiere mucho de la anterior escuela. Aquí el profesor se convierte en líder, o sea, es la persona que conduce, que orienta, que facilita el aprendizaje, que tiene experiencia y que se interesa por el estudiante.

Para Carl Rogers en este tipo de aprendizaje "...el clima es prometedor para el crecimiento, el aprendizaje es más profundo, avanza más rápido y penetra más en la vida y en la conducta del estudiante en comparación con el aprendizaje adquirido en el salón de clase tradicional".⁶

Dentro de este clima se requiere de ciertos procedimientos para impulsar el aprendizaje significativo de los estudiantes: Organizadores previos, planteamientos de problemas, conflictos y situaciones provocadoras, uso del pensamiento visual, formulación de preguntas por parte de los estudiantes, uso de la fantasía y de juegos de simulación, técnicas de la estructura del texto.

Con los procedimientos anteriores los profesores pueden crear condiciones para el aprendizaje significativo y lograr en los estudiantes la significancia de los conocimientos nuevos y la motivación para la comprensión de un significado lógico y de asimilación profunda de construcción del significado de los contenidos.

En conclusión, el aprendizaje significativo posibilita o favorece el aprendizaje para toda la vida ya que está basado en procesos mentales, intelectuales, y deja bien claro los objetivos de lo que se quiere enseñar, pues la relación de los nuevos conocimientos con los conocimientos previos dan una significancia conceptual, la relación de lo nuevo con la experiencia cotidiana permiten una significancia de experiencia; la relación de los nuevos contenidos y el mundo afectivo del sujeto propician la significancia afectiva.

De ahí que el aprendizaje significativo se manifiesta también en la capacidad de los profesores para generar actitudes y valores en los estudiantes.

Bibliografía

- Muro, Flores José Luis, Cervera, Delgado Cirila, *Antología teorías y modelos educativos*, Celaya Guanajuato, Enero 2003.
 Quesada, Castillo Rocío, ¿Por qué formar profesores en estrategias de aprendizaje?, *Perfiles educativos*. 1998.
 Garibay, Bagnis Bertha, *Experiencias de aprendizaje*. Universidad Autónoma del Carmen, 2002.
 Castellanos, Simona Doris, Castellanos, Simona Beatriz et al., *Aprender y enseñar en la escuela*, Editorial Pueblo y Educación, 2001.

⁴ Ausubel David P. *Una teoría del aprendizaje significativo de contenidos, a través de la adquisición, comprensión y retención de los materiales verbales escolares*, pp 157-166

⁵ Ausubel David P. *Una teoría del aprendizaje significativo de contenidos, a través de la adquisición, comprensión y retención de los materiales verbales escolares*, pp 157-166

⁶ Rogers Carl, *Poder o persona: dos tendencias en educación*, Ed. el Manual Moderno, México, 1980, pp 180-193

LAS ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE UNA HERRAMIENTA DEL DOCENTE

Lubia del Carmen Castillo Arcos*
María de Lourdes García Campos

A lo largo de su vida cualquier persona modifica su conducta a partir de sus vivencias personales en la llamada "escuela de la vida", lo aprendemos querámoslo o no; por lo tanto, al conjunto de influencias que la sociedad ejerce sobre el individuo se le llama educación.

Los objetivos de la educación, acorde con nuestras circunstancias, dejan ver que, si bien en otras épocas se apreciaba y bastaba el dominio de alguna área del conocimiento, las exigencias de la actualidad apuntan más a la formación de habilidades intelectuales que al simple aumento de la información que se domina, por muy especializada que ésta sea.

La participación como persona o como profesional en la sociedad, ya sea de manera individual o colectiva, implica el manejo de la información, de los conceptos propios de la profesión, pero sobre todo el manejo de las habilidades que permiten usar esa información para solucionar problemas, analizar, crear, cuestionar. No basta con poseer la información y repetirla.

El desarrollo de las habilidades intelectuales se sobrepone en la actualidad al saber enciclopédico de otros tiempos, llamada repetición memorística. En tales circunstancias, los docentes deberán entender que su función no es la de simples transmisores de conocimientos, sino de entrenadores de habilidades intelectuales, que propician soluciones para que los estudiantes sean capaces de simplificar la información de que dispone, de generar nuevas proposiciones, de aumentar su poder para manejar sus conocimientos, y que, junto con las experiencias en su campo profesional, pueda ser transmisor de una cultura intelectual, en la que participe de manera consistente.

En el presente trabajo se aborda el aprendizaje, el aprendizaje significativo y las estrategias de aprendizaje.

El aprendizaje es estudiado por diferentes ciencias y, dentro de cada una de ellas, a la luz de diferentes corrientes teóricas; se revisará el tema a partir de una teoría psicológica eminentemente cognoscitivista.

Desde esa perspectiva, el aprendizaje se puede definir, en sentido amplio, como la interiorización de pautas de conducta mediante la transformación de la estructura cognoscitiva, como resultado de la interacción con el medio ambiente.



* Lubia del Carmen Castillo Arcos, docente de la Facultad de Ciencias de la Salud de la Universidad Autónoma del Carmen.
María de Lourdes García Campos, docente de la Facultad de Enfermería y Obstetricia de la Universidad de Guanajuato.

Como lo han señalado los especialistas, en un momento dado el aprendizaje y la memoria son procesos que pudieron fundirse o conjugarse, pertenecen a un mismo continuo. Por supuesto que en este caso se hace referencia a la memoria como capacidad de evocación y no como de repetición mecánica, tal como es costumbre designarla: evocación de eventos, afecto, percepciones.

Lo que sabemos, lo que hemos aprendido, es aquello que podemos evocar, lo que recordamos, lo que tenemos en la memoria, pero, como ya se mencionó, no entendida ésta en su función repetitiva.

Algunos autores como Herry C. Ellis, distinguen ambos procesos otorgando, en el aprendizaje, mayor énfasis a lo que ocurre durante los procesos de enseñanza y aprendizaje, y en la memoria, a lo que ocurre una vez que este proceso ha concluido; es decir cuando ya se ha aprendido.

Este modelo teórico se basa en la concepción de tres instancias fundamentales: memoria sensorial, memoria a corto plazo y memoria a largo plazo; y dos clases de procesos: interpretativos y de control, que se pueden entender como sigue:

Memoria sensorial es la que nos permite percibir los estímulos del ambiente: visuales, auditivo, olfativos, táctiles. En el aprendizaje, lo primero que ponemos en juego es esta memoria sensorial o perceptual, la cual sólo dura unos instantes, suficientes apenas para darnos cuenta de la estimulación.

La memoria a corto plazo se pone en juego si necesitamos usar la información que hemos recibido, misma que puede ser cognoscitiva, afectiva o psicomotora. Esta dura sólo el tiempo que se requiere para ser usada, pero si se emplea, la información se queda sólo al nivel de la memoria sensorial.

La memoria a largo plazo incluye aquella información que es más perdurable. Todo lo que sabemos y hemos aprendido durante nuestra vida ocupa la memoria a largo plazo.

Para el proceso de aprendizaje esta es la memoria pertinente, pues como docentes, estamos interesados en que nuestros alumnos lleven a su memoria a largo plazo el contenido de nuestra enseñanza. Las memorias sensoriales y a corto plazo juegan aquí un papel importante, pero sólo como fases de un proceso y no como su término.

Como docentes podemos utilizar estos conceptos para mejorar la enseñanza. Los antecedentes se encuentran en la memoria a largo plazo. La información de toda nuestra vida está organizada de alguna manera, pues de lo contrario no sería posible su evocación, coherencia, congruencia y oportunidad. La organización de nuestra información en la memoria a largo plazo es posible gracias a la estructura cognoscitiva.

Ausubel define la estructura cognoscitiva como “el conjunto de hechos, definiciones, proposiciones, conceptos, etcétera..., almacenados de una manera organizada, estable y clara”. En este orden de ideas, todo lo que se aprende queda integrado en la memoria a largo plazo, en una forma más o menos organizada dentro de la estructura cognoscitiva de cada persona.

La estructura cognoscitiva de cada uno es definitiva-

mente individual y única, ya que las experiencias y la forma de interpretarlas e interiorizarlas tienen un carácter singular; no es estática, cambia conforme aprendemos, ampliándose, enriqueciéndose, ajustándose, reestructurándose.

A su vez, la estructura cognitiva afecta lo que se va aprender, pues facilita, dificulta o impide que el nuevo aprendizaje se integre a ella. De hecho, para que el aprendizaje se dé, es necesario que lo nuevo se interiorice y se relacione con la estructura cognoscitiva.

Posner describe los procesos interpretativos como “aquellos que dirigen la búsqueda de la información en la estructura cognoscitiva, la usan y la organizan”. Son los procesos mediante los cuales sabemos dónde buscar en la memoria lo que queremos evocar y también son aquellos mediante los cuales sabemos dónde integrar o relacionar el nuevo aprendizaje.

Si partimos del hecho de que como docentes nos interesa en primera instancia lograr el aprendizaje en nuestros alumnos, y se comparte la explicación de que el aprendizaje forma un continuo con la memoria a largo plazo, se abre una multiplicidad de acciones posibles en la docencia, y una de estas acciones es el aprendizaje significativo, resulta más fácil que algo se incorpore a la memoria a largo plazo si tiene o se le da un significado personal, que facilite su incorporación a la estructura cognoscitiva y permita su posterior evocación.

El aprendizaje mecánico, por repetición, puede ocupar un lugar en la memoria a largo plazo, pero siempre será de poca duración a menos que se le esté reiterando permanentemente. Este aprendizaje es la contraparte del significativo. El significativo, es el aprendizaje idóneo para perdurar la memoria a largo plazo.

Ausubel define el aprendizaje significativo como “el proceso mediante el cual las ideas expresadas simbólicamente son relacionadas de modo no arbitrario sino sustancial con lo que el estudiante sabe”.

El aprendizaje significativo se caracteriza por ser dinámico. La nueva información es incorporada y relacionada con las ideas existentes y los contenidos de la estructura cognoscitiva del estudiante. Esta relación debe ser no arbitraria sino sustancial e intencionada.

Este aprendizaje corresponde al conocimiento diferenciado que evoca individualmente un símbolo o símbolos después de aprendida una expresión.

Tomando en consideración que para Ausubel el tipo de aprendizaje fundamental y más importante de su teoría es el aprendizaje significativo, el cual ocurre cuando la información se enlaza con los conceptos pertinentes que existen ya en la estructura cognoscitiva del que aprende, los tipos de aprendizaje en los cuales el grado de significatividad caracteriza las experiencias de aprendizaje, son:

Aprendizaje receptivo-significativo, en el cual se presenta el material de aprendizaje de forma final y esté es relacionado con los conocimientos previos.

Aprendizaje significativo por descubrimiento. Tiene lugar cuando el estudiante, por sí solo, descubre el conocimiento a aprender y lo relaciona posteriormente con los conocimientos previos.

El concepto de aprendizaje significativo obliga también a reconsiderar el papel que los contenidos desempe-

ñan en la enseñanza y el aprendizaje mencionado por Coll y Solé; los contenidos son aquéllos sobre lo que versa la enseñanza, el eje alrededor de cual se organiza la acción didáctica.

Aprender contenidos no debe ser asimilado simplemente a acumular información. Cuando el aprendizaje de los contenidos tiene lugar de forma significativa, lo que posibilita es la autonomía del estudiante para afrontar nuevas situaciones, para identificar problemas, para sugerir soluciones.

Es necesario, por otra parte, ampliar la noción de contenido, que incluye, además de los conceptos y los sistemas conceptuales lo que clásicamente se ha considerado como contenido de enseñanza y al mismo nivel de importancia, las estrategias y procedimientos de todo tipo de indagación, exploración, observación, actitudes, valores y normas que, indudablemente, se transmiten en cualquier situación educativa. La estrategia cognitiva es una de ellas.

Gagné define la estrategia cognitiva de aprendizaje como "las destrezas de manejo de sí mismo que el aprendiz adquiere, presumiblemente durante un periodo de varios años, para gobernar su propio proceso de atender, aprender y pensar". A través de la adquisición y refinamiento de tales estrategias el estudiante llega a ser aprendiz y pensador independiente.

Esta idea plantea la existencia no solamente de un aprendizaje de contenidos sino también de procesos. Piaget afirma que el estudiante no sólo aprende lo que aprende sino cómo lo aprende.

Las estrategias de aprendizaje implican tres elementos:

a) La existencia de procesos cognitivos, los cuales son métodos, mecanismos o protocolos internos que usa una persona para percibir, asimilar, almacenar y recuperar conocimientos.

b) La destreza mental entendida como el desarrollo eficiente de esos procesos ya sea en forma intencional o no.

c) La estrategia de aprendizaje referida al uso voluntario de una destreza mental a una tarea de aprendizaje, ya sea por acción propia, por indicación del docente o por requerimiento del material de estudio. Por ejemplo, el uso de imágenes es un proceso cognitivo básico. En algunos estudiantes que tienen habilidad para crear y manejar imágenes, esto es una destreza mental. Cuando estos estudiantes usan las imágenes con el fin de aprender algo, las imágenes funcionan como experiencias de aprendizaje.

Las estrategias de aprendizaje, entonces, cobran un lugar importante para el docente, ya que representa un camino para que sus estudiantes aprendan significativamente y alcancen la memoria a largo plazo. El ser buen docente y saber enseñar no es garantía de que se alcanzará el aprendizaje. Las estrategias de enseñanza son unas, y las estrategias de aprendizaje otras. Cada estudiante, en lo individual, tiene sus propias estrategias, adecuadas unas, ineficientes otras.

Si el estudiante no posee la estrategia correcta, fracasará en el aprendizaje, por más intentos que el profesor haga para que el alumno salga adelante.

Deseamos ayudar a formar individuos pensantes, críticos, solucionador de problemas. En ello la formación de experiencias de aprendizaje se ordena como uno de los pun-

tos centrales de la educación, donde aprende a aprender. Como docentes veremos enriquecida y mejorada la práctica al prestar atención a los propósitos del aprendizaje y mediante un conocimiento claro, de qué implica este proceso y como se puede facilitar y apoyar con el desarrollo de estrategias de aprendizaje.

Así, la enseñanza se encamina a que los alumnos aprendan la asignatura, pero además, los procesos o estrategias de su aprendizaje, de manera que este aprender a aprender los vaya formando para convertirlos en personas preparadas, críticas y productivas. Cabe mencionar que el proceso de aprendizaje se ve influido por un sinnúmero de factores de naturaleza tan diversa como grado de desnutrición, nivel intelectual, nivel socioeconómico, valores y ciencias, lenguaje, motivación del estudiante, y tanto otros. Los docentes debemos tener en cuenta esto, ya que la educación tiene que ser individualizada por las características propias de cada estudiante.

Es muy importante que el docente analice el aprender a aprender a fin de que pueda transmitir a sus estudiantes las estrategias que se ponen en juego durante las clases. Las experiencias permiten tomar mayor conciencia de que el aprendizaje puede seguir diversos caminos, de los cuales no todos conducen al éxito, y de que así como su práctica docente se puede superar, el aprendizaje puede mejorarse si el estudiante sabe cómo hacerlo.

La formación de docentes en estrategias de aprendizaje debe vencer, de entrada, esta confusión y también superar otros obstáculos que se le presentarán. Un obstáculo es el prejuicio que califica las estrategias de aprendizaje como algo secundario y de poca importancia, comparadas con las asignaturas y las técnicas didácticas.

Aunque comprensible, tal prejuicio debe excluirse por las razones dadas anteriormente, y porque a aprender forma parte del desarrollo del pensamiento estratégico, indispensable en la solución de problemas. El saber, sin este pensamiento estratégico, es de poca ayuda.

El desarrollo de estrategias de aprendizaje debiera ser meta importante del sistema educativo, si se considera que de esta manera ayudamos al estudiante a tener un aprendizaje significativo, el cual perdurará de por vida, siendo esto un compromiso que tenemos con ellos.

Siendo enfermería una profesión que trabaja con vidas humanas, es muy importante la tarea que desarrollamos como docentes, porque de ello depende la formación profesional que le demos; es una gran responsabilidad que tenemos en nuestras manos. Por lo tanto, es necesario que adoptemos acciones que nos lleven a formar estudiantes competitivos, con gran capacidad de solución de problemas. Si fomentamos el aprendizaje significativo, lo lograremos.

Bibliografía

- Ellis, Herry C. *Fundamentos de aprendizaje y procesos cognoscitivos en el hombre*, México, Editorial Trillas, pp. 146-147
- Ausubel, David P. *Una teoría del aprendizaje significativo de contenidos, a través de la adquisición, comprensión y reatención de los Materiales Verbales*, pp. 157-166
- Posner, George, "Instrumentos para la Investigación y desarrollo del currículo: aportaciones potenciales de la ciencia cognoscitiva", *Perfiles educativos*, núm. 6 Octubre, Noviembre, Diciembre, 1989
- Coll, Salvador Cesar, Solé Isabel. *Aprendizaje significativo y ayuda pedagógica*, Cuadernos de Pedagogía No. 168, España, Enero 1991, pp. 121-126
- Gagné, Roberto M. *Principios básicos del aprendizaje para la instrucción*, México, Editorial Diana, 1995

¿SON NECESARIAS LAS TUTORÍAS?

Carlos Enrique Recio Urdaneta*
 Juan José Díaz Perera
 Mario Saucedo Fernández

Resumen

El papel de la Formación Integral en Educación Superior en el contexto de una educación de calidad, es entendido como un aspecto prioritario, ya que de él dependerá el desarrollo de las acciones que permitan atender y formar a los estudiantes no sólo en sus conocimientos sino en todos los aspectos que puedan incidir en su maduración personal, actitudes, competencias y valores para poder entender y adaptarse a un mundo en permanente cambio. El tutor será, entonces, la persona que orienta, asesora y acompaña al alumno en este recorrido hacia su formación integral, estimulando de manera importante la capacidad en el alumno de hacerse responsable tanto de su aprendizaje como de su formación. En este escrito se describen las razones de prestar los servicios de tutorías a los estudiantes, y algunas de las funciones que debe llevar a cabo el tutor. Palabras claves: profesor tutor, tutorado, tutorías, servicios estudiantiles.

Introducción

Los estudiantes que ingresan a la universidad por primera vez, se ven sometidos a una serie de cambios en los cuales surgen muchas interrogantes y dudas. Es preciso guiarlos en la búsqueda de las respuestas a las cuestiones y dudas que los agobian.

Es imprescindible proporcionarles apoyos que les permitan visualizar la posición en la que se encontrarán al cabo de sus estudios universitarios. Por tanto, conocer cómo aprenden los alumnos y cuáles son algunas de las estrategias que le permitirán construir conocimientos, potenciar la capacidad de aprender y pensar, aprender a aprender y aprender a ser, son temas centrales para propiciar el logro de una formación integral de los alumnos.

Razones

Son varias las razones que justifican las tutorías en el primer curso de universidad.

Entre ellas están:

1. Nuevo escenario vital para los estudiantes: La universidad.
2. Nuevos métodos de aprender y de estudio: Abstracción, extrapolación, deducción lógica, capacidad crítica, etc.
3. Problemas de rendimiento académico en primer curso: Deserción escolar, pésima orientación vocacional, duración de los estudios más larga de lo previsto en el Plan



de estudios, etc.

4. Diferentes procedencias de los estudios: bachillerato, técnicas, etc.
5. Diferentes niveles de conocimientos previos adquiridos en el nivel escolar inmediato precedente.
6. Reducción de los contenidos obligatorios, diferentes créditos variables, diferentes asignaturas optativas, etc.

Desde nuestro punto de vista, las tutorías en la universidad pueden producir efectos colaterales, beneficios adicionales. Entre ellos, que afectan a la colectividad en la comunidad educativa y redundan en asegurar la calidad educativa de los estudios:

- Ø Visión más humana de la universidad
- Ø Fomenta la reflexión de los profesores sobre la tarea educativa
- Ø Fomenta la implicación de los profesores en los planes de estudio, tareas de gestión y administrativas, etcétera.
- Ø Permite individualizar las tareas de formación, asesoramiento y ayuda
- Ø Fomenta el cambio de hábitos y actitudes entre los diferentes colectivos de nuestra comunidad educativa: autonomía, estabilidad emocional, madurez, autoestima, trabajo en grupo.

Funciones

Las funciones más importantes asignadas al profesor tutor:

- Interlocutor informado de un contexto nuevo para el alumno como es la universidad.
- Permite redirigir las consultas de los alumnos a la instancia adecuada: departamento psicopedagógico, gestoría, bienestar social, servicios bibliotecarios, direc-

* Docentes del Cuerpo Académico de Matemática Educativa de la Universidad Autónoma del Carmen.

ción de control escolar, secretario escolar, relaciones estudiantiles, etcétera.

- Orientación académica, profesional, y personal: planes de estudio, orientación sobre itinerarios académicos, orientación profesional, orientación psicológica, enseñar a aprender, orientación sobre capacidades, entre otros.
- Ayudar a los estudiantes a organizar su tiempo y su trabajo: técnicas de estudio, nuevos métodos de estudio, aprendizaje acelerado.
- Fomentar la motivación de los alumnos por los estudios, como elementos importantes de su rendimiento académico. Sobre todo, evitar que pierdan la motivación con la cual se incorporan a los estudios universitarios.
- Intermediario entre los alumnos y la institución.
- Detección precoz de anomalías, incidencias, problemáticas, etcétera.

Dentro de las tareas de asesoramiento académico y profesional del profesor tutor al alumno tutelado se pueden destacar:

- ~ Conocimientos sobre el plan de estudios: tipos de asignaturas (básicas, formativas, profesionalizantes, teóricas, experimentales, científicas.), número de créditos, normativa de permanencia (Reglamento de alumnos).
- ~ Conocimientos sobre las diferentes asignaturas: objetivos formativos, métodos de evaluación, carga aproximada de trabajo personal del estudiante, conocimientos previos, dificultad según la procedencia de los alumnos. Puede ser útil mantener una ficha por asignatura con la información recopilada procedente de los profesores que la imparten y de los alumnos que la han cursado.
- ~ Conocimiento de la profesión: salidas profesionales.
- ~ Conocimiento de la universidad: servicios que ofrece la universidad a sus estudiantes.

Por otra parte, normalmente los alumnos al acceder a la universidad están motivados. Es mucho más importante evitar la desmotivación a lo largo del primer curso que fomentar su motivación.

A continuación enumero algunas causas de la desmotivación que debe tener presente un profesor tutor:

1. Bajo rendimiento académico: inseguridad en su capacidad.
2. Deficiencias de formación básica.
3. Nuevos métodos de aprendizaje: pasar de una formación deductiva o experimental a una formación inductiva.
4. Adaptación a un nuevo entorno: normalmente ha sido tutelado en la etapa de formación previa.

Así también, hay que tener claro cuáles no son las funciones del profesor tutor:

1. Profesor particular de las diferentes asignaturas.
2. Tomar decisiones en lugar del alumno.
3. Dar falsas expectativas al alumno.
4. Sustituir el diálogo profesor-alumno.
5. Asumir tareas de otros profesionales: psicólogos, trabajador social, etcétera.
6. Hacer de jefe de estudios.
7. Responsabilizarse personalmente de los éxitos o fracasos de sus alumnos tutelados.

En las reuniones entre el profesor tutor y el alumno tutorado debe de existir un ambiente de confianza y respeto, que siga una planeación dinámica de objetivos propuestos en la primera entrevista.

Es aconsejable mantener una ficha para cada alumno tutelado con información personal y académica. Es muy importante tener en cuenta que dicha información es estrictamente confidencial, el alumno lo debe de conocer y así debe mantenerse.

La ficha debe de contener:

- a) Datos personales.
- b) Datos sobre los estudios precedentes.
- c) Resultados de los instrumentos de selección aplicados durante el proceso mismo.
- d) Motivación al escoger los estudios universitarios.
- e) Seguimiento de la trayectoria académica.
- f) Actividades extra universitarias.
- g) Características del proceso de aprendizaje del alumno: habilidades, puntos fuertes y puntos débiles, madurez intelectual, capacidad de trabajo, abstracción, memorización, etcétera.
- h) Información adicional.

El rol que ha de adoptar el profesor tutor respecto en su relación con sus alumnos tutelados no es fácil. Se debe diferenciar entre el tutor paternalista y el estrictamente burocrático. El primero de ellos implica una forma afectiva que crea un clima adecuado para conseguir que las tutorías sean útiles para ambos, y el segundo una tarea "más" que tiene que realizar en la universidad.

El clima de confianza generado en las entrevistas personales brinda la oportunidad para detectar problemas de bajo rendimiento académico y poner las medidas adecuadas para resolverlos antes de que sea demasiado tarde. En primer lugar es necesario averiguar la causa de bajo rendimiento académico, para ello es necesario escuchar, observar, ayudar a aceptar el problema y en definitiva fomentar la autoconfianza. Una vez se ha averiguado la posible causa del bajo rendimiento académico es necesario planificar en forma adecuada una estrategia encaminada a solucionar el problema; finalmente, se debe establecer un calendario de seguimiento de la eficacia de la estrategia pactada.

En general, la actitud que debe mostrar el profesor tutor es la de encaminar a fomentar la autoconfianza del alumno con el objetivo que le permita tomar sus propias decisiones, valorando las ventajas y desventajas de las alternativas que se le presenten al alumno, aunque se ha de tener en cuenta que la decisión final siempre tiene que tomarla el alumno.

Bibliografía

ANUIES. Antología Digital (2004); *La formación integral del estudiante*. En: Diplomado a distancia: Gestión e instrumentación de la tutoría en las IES..

ANUIES. Antología Digital (2004); *Herramientas de la actividad tutorial*. En: Diplomado a distancia: Gestión e instrumentación de la tutoría en las IES..

Escobar B. R.; (2004); *Tutorías, El arte del Coaching*. En: Diplomado de Formación para facilitadores y educadores mediante técnicas de aprendizaje acelerado. Modulo VI. Profitalent, S. C.

ENFERMEDAD PULMONAR OBSTRUCTIVA CRÓNICA

Maribel González Jiménez*



Una de las primeras causas de atención intrahospitalaria en el Instituto Nacional de Enfermedades Respiratorias (INER) es la Enfermedad Pulmonar Obstructiva Crónica (EPOC), que para 1995 presentó una morbilidad de 174 casos masculinos y 174 femeninos, así como una mortalidad de 23 casos masculinos y 24 femeninos, ocupando el quinto y segundo orden respectivamente, en el instituto.

El paciente con EPOC ésta predispuesto ha desarrollar desnutrición proteico-calórica, dada por la disminución de la ingesta y el aumento del gasto energético. Esto ha llevado a realizar importantes estudios en los cuales se ha observado la pérdida de peso, en 40% o menos, en relación al peso teórico en 33% de la población ambulatoria estudiada, en 40% de los pacientes hospitalizados y en 68% de los hospitalizados que tenían, además, apoyo ventilatorio mecánico.

La desnutrición presente en pacientes con EPOC es común, particularmente si tiene falla respiratoria aguda. El peso corporal y la masa muscular del diafragma estaban reducidos un 30 y 40%, en los pacientes con bajo peso, indicando que el diafragma no está libre de los defectos de la desnutrición. El estado nutricional también tiene efectos sobre el control de la respiración. En voluntarios normales, la inanición tiende a mostrar una reducción de la respuesta ventilatoria a hipoxia por un 42%. El estado inmunológicos es también un efecto adverso de la desnutrición, por lo que pacientes desnutridos tienden a retardar la hipersensibilidad cutánea y a debilitar la transformación de linfocitos T, en respuesta a la mitogénesis.

Los pacientes que reciben una sobrealimentación mayor que su requerimiento energético presentan hipercatabolismo y lipogénesis, (el cociente respiratorio de la lipogénesis es aproximadamente de 0.8 reflejando mayor producción de CO_2 en relación con el o_2 consumido). En sujetos normales, el incremento de la producción de CO_2 es compensado con un incremento ventilatorio, manteniendo así el catabolismo. Pero en pacientes con severas enfermedades respiratorias no son capaces de incrementar la ventilación y prevenir el hipercatabolismo. El incremento de la producción de CO_2 puede tener pequeñas consecuencias durante la asignación ventilatoria y producir daños en los pacientes. Hunter, et al. demuestran con estudios que la ingesta de los pacientes con EPOC es significativamente mayor que la recomendable por la RDA. Ya que el metabolismo es alterado, resultando una hipoglicemia en niveles altos de glucosa, causando una relativa alta de insulina, con un desarrollo de gluconeogénesis hepática, y en exceso de regulación opuesta de hormonas (glucagon, epinefrina y cortisol); por lo tanto, sugiere que los requerimientos

* Docente de tiempo completo de la Facultad de Ciencias de la Salud en la Universidad Autónoma del Carmen.

nutricionales sean mayores en éstos. Winer y colaboradores, observaron la oxidación de las grasas que al parecer son preferidas y pueden ser la principal fuente calórica en este tipo de pacientes, pero aunado a esto se han presentado mayores causas de hiperlipidemias por el mal uso de la grasa, ya que producen saciedad temprana y distensión abdominal, por lo tanto deben prioridad a las preferencias y tolerancia de cada individuo. Otros estudios sugieren que el total de los requerimientos calóricos en pacientes rebasa el gasto energético basal por 29–54%, considerando el factor de estrés y se recomienda un 20% de kilocalorías proteicas del total del aporte calórico.

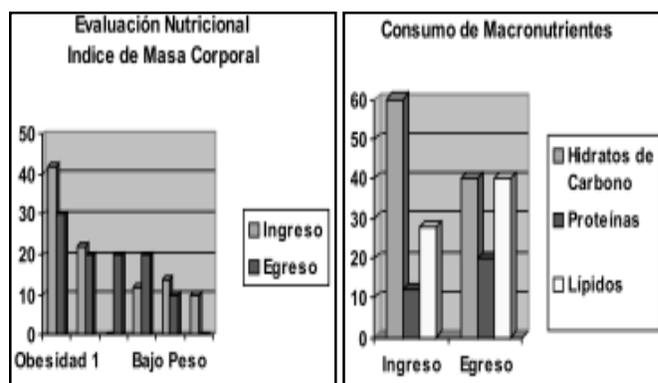
Objetivo: Valorar el estado nutricional del paciente hospitalizado con EPOC, durante el tratamiento médico nutricional en el INER, diseñando una dieta baja en hidratos de carbono simples y alta en lípidos de cadena media, de acuerdo con las necesidades individuales del paciente.

Material y métodos: Estudio de casos y controles de tipo prospectivo longitudinal descriptivo, con pacientes de uno y otro sexos, de entre 18 y 65 años de edad, que padecen EPOC sin ninguna patología adicional, con una estancia hospitalaria de 10 a 15 días, en donde los controles (n=20) y no controles (n= 20) se evaluaron de acuerdo al índice de masa corporal, peso para la talla de Casillas y Vargas, peso relativo, considerando varios los estudios clínicos, bioquímicos y dietarios; la recolección de datos fueron realizadas cada 5 a 7 días de intervalos. Se calculó el requerimiento nutricional de acuerdo a Harris-Benedict con la modificación de Long, OMS y Quebbeman. El tratamiento dietoterapéutico se basó en la fórmula de la OMS (talla² multiplicado por 23 y esto a su vez por 25 kilocalorías para una dieta de reducción), al grupo control se les proporciono una dieta baja en hidratos de carbono simples de los cuales el 30% del aporte fue de hidratos de carbono complejos, solo un 10% de hidratos de carbono simples, un 20% de proteínas y un 40% de lípidos, de los cuales 10% fue aportado por lípidos saturados que se adaptó a los alimentos proporcionados por la institución y para los no controles la dieta estándar establecida por el INER. Durante el periodo del estudio se monitoreó al azar, durante dos días, el consumo alimentos (ingesta real) a través del método de pesas y medidas, de cada individuo.

Resultados: De acuerdo al IMC se observó un sobrepeso de 64% al ingreso, de los cuales 42% obesidad de 1 grado, 22% obesidad de segundo grado, el 12% con peso normal para la talla, 14% con desnutrición de 1 grado, y el 10% con desnutrición de 2 grados; al egreso presentaron con obesidad de 1 grado, 30%; en segundo grado, 20%; reduciendo el riesgo de mortalidad por complicaciones cardiovasculares. Sin embargo, se presentaron 20 con sobrepeso, 20 normales y 10 con bajo peso. Cabe señalar que el paciente con bajo peso se logró mantener en su peso de 37 kg durante su estancia hospitalaria. En lo que respecta al peso para la talla de Casillas y Vargas y OMS, se obtuvieron datos similares en ambos índices con respecto a los antes mencionados. Las calorías calculadas de acuerdo a Harris-Benedict con la modificación de Long sobreestiman el requerimiento nutricional en un 90% en cambio

Quebbeman sólo sobre estima el 20% y subestima 29.5% en controles y no controles en promedio. Por lo que procedió a calcular el requerimiento nutricional de acuerdo a la fórmula de la OMS y usando el sistema de equivalentes se modificó la dieta del paciente. Se siguió el consumo de raciones durante su estancia hospitalaria, habiendo mayor aceptación de la misma de 93 a 96% y aumento en el consumo de verduras y frutas. Sin embargo, el consumo de productos cárnicos 12% al principio no eran muy aceptados, se explicó la importancia de incluir en los tres servicios con relación al trabajo del parenquima pulmonar y el trabajo mismo de los pulmones. En cuanto al consumo de hidratos de carbono 60% y lípidos 28%, se analizó los días de estancia hospitalaria, los cuales se redujeron significativamente en los controles, 13 de 15.

Conclusiones: El paciente con EPOC presenta una mal nutrición que se refleja desde la infancia. Por ello es de suma importancia que al ingreso al área hospitalaria se realice una valoración nutricional para detectar a pacientes con mayor riesgo de mortalidad por complicaciones propias de la obesidad o desnutrición y proporcionar una educación-orientación nutricional que permita mejorar su estado de salud, disminuir los días de estancia hospitalaria y la función del sistema respiratorio de dichos pacientes.



Bibliografía

Archivo clínico, Instituto Nacional de Enfermedades Respiratorias. Ficcadori, amj. clin. nutr. 1988
 Driver, A.G. *Nutritional assessment of patients with chronic obstructive pulmonary disease and acute respiratory failure.* Chest, 1982 P.P 568-571
 Driver, A.G. et al. *Latrogenic, malnutricion in patients receiving ventilatory support.* Jama, 224, 1980 PP.2195-1196
 Arora, N.S. and Rochester. *Effect of body weight and muscularity on human diaphragm muscle mass, thickness and area.* J. Appl. Physiol. 52 D.F. 1982 PP. 64-70
 Arora, N.S. and Rochester. *Respiratory muscle strength and maximum voluntary ventilation in undernourished patients.* Am. Rev. Respir. Dis. 126 D.F. 1982 PP5-8
 Koretz. R.L. *Breathing and feeding can you have one without the other.* Chest. 1985 PP 208-209
 Martin, T.R. *Relationship between malnutrition and lung infection.* Clin. Chest Med. 3, 1987 PP.359-373
 Neiderman, MS. et al. *Nutritional status and bacterial binding in the larynx respiratory tract in patients with chronic tracheostomy.* Ann. Intern. Med. 100, 1984 PP 795-800
 Laaban Jean-Pierre. et al. *Nutritional estatus of patients with chronic obstructive pulmonary disease and acute respiratory failure.* Chest. 103: 1362-68.1993
 Dark D.S. et. al. *Hypercapnia during weaning: a complication of nutritional support.* Chest. 88, 1985 PP141-3
 Harmon. G.S. et. al. *Energy requeriments in mechanically ventilated COPD patients.* Am Rev. Respir. Dis. 131, 1986, 203 A.

ORIENTACIÓN EDUCATIVA A LA FAMILIA EN LA ADECUADA ATENCIÓN DE LA PERSONA CON ALGUNA DISCAPACIDAD

Martha Patricia Kent Sulu*



Introducción

Al igual que en muchos países subdesarrollados, en México no se cuenta con datos precisos acerca de la realidad en que viven las personas con discapacidad, el entorno sociocultural y el proceso de rehabilitación. Por lo general cuando se hace alusión a las estadísticas nacionales sobre el tema discapacidad, se recurre a la información que se extrae de documentos e informes de la Organización Mundial de la Salud (OMS).

El apoyo que se ha otorgado a las familias que tienen algún pariente con discapacidad se orienta en conseguir por medio de organismos gubernamentales y no gubernamentales subsidios para obtener despensas, ayudas funcionales, entre otros apoyos; no obstante ser de vital importancia, descuidan al principal orientador e impulsor de nuestra sociedad: la familia.

Dado el número cada vez mayor de personas con discapacidad que vive en su hogar natural, las asociaciones se encuentran ante el desafío de crear un sistema de servicio diseñado para responder a la necesidad de ayuda y asistencia de la familia.

Objetivo general

Desarrollar un programa de orientación familiar para la atención adecuada de las personas con discapacidad

Objetivos específicos

Interactuar con grupos de familias con personas con

discapacidad.

Determinar las necesidades de orientación educativa en familias con personas con discapacidad.

Desarrollar un programa educativo a familias con personas con discapacidad de acuerdo a las necesidades generadas por la interacción con los mismos.

Orientar a las familias para brindar una adecuada atención a personas con discapacidad.

Desarrollo

Las diversas actitudes sociales hacia las personas con deficiencias y/o discapacidades observadas a lo largo de la historia, forman parte de la cultura de atención y trato hacia este grupo de población. Estas actitudes implicaron progresos y contradicciones que oscilaron entre una postura activa o positiva, que entendió la deficiencia como fruto de causas naturales, con posibilidades de tratamiento, prevención e integración y otra pasiva o negativa, que relacionó las deficiencias con causas ajenas al hombre, considerándola como una situación incontrolada, inmodificable y estrechamente relacionada con el animismo, el pecado, el demonio y el castigo de los dioses (Aguado, 1993).¹

Las condiciones generales de vida se van entrecruzando con múltiples factores limitantes que no permiten un desarrollo normal y conveniente para los sujetos con discapacidad. La ignorancia, el miedo, el abandono, la

* Docente de la Facultad de Ciencias de la Salud de la Universidad Autónoma del Carmen.

¹http://www.inegi.gob.mx/prod_serv/contenidos/espanol/bvinegi/productos/censos/poblacion/2000/discapacidad/discapacidad2004.pdf#search=discapacidad

lástima, son factores sociales que se han presentado a lo largo de toda la historia en relación al tema de la discapacidad, lo cual genera los conflictos educacionales, laborales, participativos y culturales, entre otros, afectan directamente la integración social de sujetos con discapacidad. Las circunstancias sociales que más afectan las condiciones de vida de las personas con algún grado de discapacidad, son la falta de información, el rechazo familiar y social, así como la carencia de una cultura de integración.

Según información de la OMS, por cada persona que presenta discapacidad, dos personas más se encuentran completamente involucradas en la discapacidad. Es decir, que además de los 10 millones de personas con discapacidad, existen 20 millones más de personas afectadas directamente por este problema. Por lo tanto, en nuestro país existen aproximadamente 30 millones de personas involucradas y afectadas directa o indirectamente por la discapacidad. (FTE: OMS)

Las causas que influyen en la discapacidad varían en el mundo, así como las consecuencias y frecuencias de éstas. El DIF, la SEP y el Gobierno del Distrito Federal concluyen que «el 10% de la población tiene algún tipo de discapacidad». El INEGI en el censo 2000 reporta 2.3% de la población con discapacidad severa.

En Ciudad del Carmen se presenta una población con discapacidad con un total de 2,646 personas, cuya característica principal dentro de su clasificación predomina la motora, integrados por edades y grados diversos. Por ello, cada uno requiere de la adecuada atención desde diversos ámbitos físicos, escolares y laborales que hasta el momento no han sido cubiertos debido a factores tales como la falta de información, de centros de atención, así como el conocimiento de la propia discapacidad que se presenta. Gran parte de las personas desarrollan su vida en el seno de una familia, otras de manera temporal o permanente viven solas o con personas con quienes no guardan ningún parentesco.

Partiendo de la base de que la familia es el contexto en donde se desarrolla gran parte de la vida de la mayoría de las personas, cuando en ese seno nace un niño con una discapacidad, o una discapacidad sobreviene o es diagnosticada a un elemento de la familia, este acontecimiento afecta a cada uno de los miembros y al conjunto. Tampoco cabe duda de que el contexto familiar es, al menos durante un buen número de años, el entorno que más va a influir sobre la persona (con o sin discapacidad).

Si el nacimiento de un hijo trastoca el equilibrio existente en el sistema familiar y requiere del proceso hasta alcanzar un nuevo equilibrio, en el caso de la persona con discapacidad la ruptura del equilibrio es probablemente mayor y, por lo tanto, más costoso en principio de alcanzar ese equilibrio deseado. Se ha llegado a dicho equilibrio cuando la familia tiene una relación fluida y satisfactoria con su entorno y cuando cada uno de sus miembros obtiene una razonable respuesta a sus necesidades (incluyendo el miembro con discapacidad).

En este proceso una palabra clave es la de aceptación. La familia conoce a la persona con discapacidad y la acepta en su seno con sus peculiaridades. Para ello, probablemente, la familia tendrá que ir reconstruyendo su mundo de sentido, para dar significado y valor a un acontecimiento y

una presencia al cual el entorno sociocultural normalmente no se lo da. También será necesario aprender a relacionarse y comunicarse con el familiar con discapacidad (lo cual querrá decir algo distinto en el caso de una persona con hipoacusia, retraso mental grave o autismo, por poner tres ejemplos). Para ello, padres y familiares tendrán que reaprender lenguajes olvidados o aprender o construir otros nuevos. En otras ocasiones habrá que aprender a manejar otro tipo de recursos: materiales, sociales. Recursos que, en muchas ocasiones, se desconocían por completo o se consideraban como de otro mundo.

Cuando se entienda lo expuesto habrá posibilidad de integración, porque hasta no hace mucho tiempo los afectados sufrían marginación y en muchos casos se los ocultaba en los hogares o en instituciones, ya que antes tratar esta problemática era como decir «de eso no se habla». Esas sensaciones son propias del desconocimiento en cómo se tiene que enfrentar todo el proceso «puertas adentro». Aquí es necesario recurrir a las instituciones -tanto públicas como privadas-, encargadas de brindarles el apoyo psicofísico al paciente y su entorno. En esta instancia, el grupo familiar conoce el grado de la discapacidad y la forma de proceder para encarar la enseñanza que el caso demande.

Ahora el camino se está abriendo poco a poco, tratando de aprender a convivir en sociedad con aceptación hacia lo diverso. Es por ello que la sociedad debe entender que una capacidad diferente debe ser tomada con natural aceptación y no como una deficiencia. Como tal, debe brindarse la oportunidad de acceso a la educación en escuelas especializadas o comunes, porque un gran número de personas puede ingresar a ese sistema de aprendizaje, obtener un trabajo, capacitarse, progresar y desarrollarse socialmente.

Es de vital importancia manifestar que todas y cada una de las diferentes dimensiones de exclusión por las que atraviesan los sujetos con discapacidad, van a repercutir directa e indirectamente en la familia y su entorno, ya que existe una mayoría de personas con discapacidad que vive en familia. Para poder integrar socialmente a las personas con discapacidad se requiere de la concientización y de generar campos de acción a favor de las mismas.

La problemática que presenta la discapacidad no se fundamenta en la discapacidad como tal, sino que emerge desde la relación discapacidad-sociedad, lo cual nos arroja un resultado con fuertes características de exclusión y desintegración social, lo cual afecta -en consecuencia, y en ocasiones causalmente- a la familia involucrada.

Bibliografía

- http://www.inegi.gob.mx/prod_serv/contenidos/espanol/bvinegi/productos/censos/poblacion/2000/discapacidad/discapacidad2004.pdf#search='discapacidad
<http://www.hijosespeciales.com/Trabajando.Con.Las.Familias/Trabajando.Con.Las.Familias.htm>
 Las personas con discapacidad en México: una visión censal/ Instituto Nacional de Estadística, Geografía e informática ISBN 970 13 3590 27 /México/ 2004
 Encuesta para personas con discapacidad informe final,/ proyecto oms / gtz / República de el Salvador, c.a./ 2000 – 2001/
 Informe de avances del consejo nacional consultivo para la integración de las personas con discapacidad (CODIS) 2001-2003
 Segundo Informe Mensual de Actividades de la Oficina de Representación para la Promoción e Integración Social para Personas con Discapacidad de la Presidencia de la República/ Ing. Víctor Hugo Flores Higuera/ Julio, 2001
 La Familia y la Salud/ 44° consejo directivo 55ª sesión del comité regional/ Washington, D.C., EUA, 2003

LA ESTRUCTURA DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN PACIENTES DE TRASTORNOS NEURÓTICOS

Caridad Luisa Casanova Rodríguez*
Luis Felipe Herrera Jiménez
Pablo Fernández-Berrocal



Resumen

La presente investigación se realizó con el objetivo de determinar las particularidades de la expresión estructural de la inteligencia emocional en una muestra de 40 pacientes con trastornos neuróticos, pertenecientes al Servicio de Hospitalización Parcial, en el Centro de Referencia de Salud Mental de la provincia de Cienfuegos. Se ofrecen conclusiones y recomendaciones que denotan la importancia práctica del conocimiento de la estructura de la Inteligencia Emocional (IE) en la atención de los pacientes con trastornos neuróticos, y se precisa la necesidad de que los profesionales vinculados con la salud mental profundicen en el análisis de la inteligencia emocional.

Introducción

Los estudios de salud vienen planteando hoy el concepto de salud-enfermedad, complejizando así este binomio que se mostraba insuficiente para dar cuenta de los procesos de enfermar, tal como se manifiestan en la actualidad. Desde esta dimensión y con un soporte tanto teórico como empírico, con una metodología sólida y consistente, se ha redescubierto un campo auténticamente científico de investigación psicológica, lo que resulta de especial interés para aquella rama de la psicología que tiene como objeto específico la amplia gama de particularidades, procesos, rasgos y estados psicológicos que inducen o potencian conductas saludables en la familia, en el individuo y en la población.

Comprenderse a sí mismo ha sido uno de los problemas que más ha movilizado el pensamiento del ser humano. Al mismo tiempo que este se ha interesado por desentrañar la esencia del mundo circundante, ha intentado descubrir y entender su propia naturaleza interna, las causas y motivaciones de sus diferentes formas de pensar, sentir, reaccionar y de actuar ante la realidad, por lo que la comprensión de sí mismo significa el afán de la persona por conocer y esclarecer su mundo psicológico interno: sus sentimientos y emociones, necesidades y motivos, actitudes, valores, representaciones y otros muchos contenidos que configuran su personalidad y regulan su comportamiento. Pensar en la subjetividad en nuestra época es un paso necesario para reformular la comprensión de los procesos y dispositivos terapéuticos donde el hombre pueda crear su propio proceso de singularización. Si esto es así para las enfermedades

* Caridad Luisa Casanova Rodríguez, colaboradora académica en la Universidad Autónoma del Carmen.

Luis Felipe Herrera Jiménez, vicedecano de investigaciones en la Facultad de Psicología de la Universidad Central de Villaclara, Cuba.

Pablo Fernández-Berrocal, docente del Departamento de Psicología Básica de la Universidad de Málaga en España.

en su totalidad, lo es mucho más para definir y plantear una epidemiología actual en el campo de las neurosis.

Desarrollo

Los trastornos neuróticos se encuentran entre las afecciones más frecuentes de la salud. Se presentan en proporciones similares tanto en hombres como mujeres. Las sufren el 10% de la población mundial según la OMS, y se considera que un tercio de los pacientes que acuden a consulta externa lo hacen por esta afección.

Es conocido que los altos niveles de ansiedad por lo regular son productores de consecuencias nefastas para el individuo pues generalmente impiden y desorganizan el desenvolvimiento de las actividades de la vida, entorpecen la concentración, producen disfuncionalidad del pensamiento, disminuyen a grandes rasgos la autoestima apareciendo signos de depresión, llevando a la alteración de la estructura de vida de la familia por el plan de vida que ésta tiene que posponer, o alterar, o los miembros individuales como resultado de la aparición de este nuevo elemento en la vida familiar.

Es difícil subestimar la importancia que tienen hoy día los trastornos neuróticos, por lo que se hace necesario su estudio de manera más profunda y la elaboración de las vías para prevenirlos y curarlos, constituyendo la tarea principal de las ciencias encargadas de su estudio, llevar al enfermo por el camino de un desarrollo emocional sano. Al hablar de la neurosis, conocida enfermedad emocional, es necesario verla como un fenómeno social de gran trascendencia. En primer lugar, mi interés por hablar de la neurosis es recalcar que ésta no es solo una enfermedad exclusiva de un puñado de personas desafortunadas, sino que cada vez es mayor el número de personas afectadas por este padecimiento; por otro lado, los síntomas de la neurosis son tan sutiles que la mayoría de las veces no nos damos cuenta que la padecemos.

También es cierto que cuando un individuo llega a la aceptación de que es neurótico -lo cual no es un camino fácil- se ve envuelto en una serie de conflictos para buscar ayuda y comenzar una terapia. El primero de estos conflictos es quizá el miedo a la estigmatización que la sociedad hace a las personas que recurren a psicólogos o algún otro tipo de ayuda.

En la práctica clínica se ha demostrado que los pacientes neuróticos se muestran incapaces para la autorregulación de su conducta y del conocimiento de los elementos que los afectan y no establecen estrategias para afrontarlos. Deviene de ello, en esta última década, la importancia dada a los procesos internos, lo que ha favorecido el resurgir de la psicología de las emociones y su relación con lo cognitivo. La respuesta es: la inteligencia académica no siempre tiene que ver con la vida emocional ya que esta es un ámbito que puede manejarse con mayor o menor destreza y requiere un singular conjunto de habilidades. Por ello, la aptitud emocional es una meta-habilidad y determina lo bien que podemos utilizar cualquier otro talento, incluido el intelecto puro.

Han sido diversos los encargados de profundizar el estudio a partir de este precepto, es así que Gardner 1983, establece su teoría de Las Inteligencias Múltiples. Sternberg

así como Mayer y Salovey 1990 proponen el término, como una parte de la inteligencia social que conlleva la capacidad de controlar nuestras emociones y las de los demás, discriminar entre ellas y usar dicha información para guiar nuestro pensamiento y nuestros comportamientos. No fue hasta la publicación del libro, *Inteligencia Emocional* de Goleman en 1995, que llega la popularidad del concepto, incluyendo en este una serie de destrezas variadas, que se relaciona con la capacidad del conocimiento de las propias emociones, la capacidad para controlarlas, la habilidad para motivarse a uno mismo, reconocimiento de las emociones ajenas y el control de las relaciones interpersonales.

Pero es en 1997, que Salovey y Mayer propusieron una reformulación teórica de la IE que acota los marcos difusos del concepto anteriormente esbozado por Goleman, desarrollando una definición completa y coherente que abarca tanto habilidades básicas como otras más complejas para reconocer el significado de las emociones y sus relaciones para razonar y resolver problemas sobre la base de ello, incluyendo emplear las emociones para realzar actividades cognitivas. Consideramos necesario mencionarlas para poder comprender el desarrollo de este trabajo.

1. Percepción, valoración y expresión emocional.

Incluiría la habilidad en uno mismo, con sus correspondientes correlatos físicos y cognitivos, como también en otros individuos, junto con la capacidad de expresar emociones en el lugar y modo adecuado.

La emoción facilita el pensamiento.

Estas dirigen nuestra atención a la información relevante, determina tanto la manera en la cual nos enfrentamos a los problemas como la forma en la cual procesamos la información.

Conocimiento emocional.

Comprensión del significado emocional no sólo en emociones sencillas sino también en otras más complejas, incluyendo también comprender la evolución de unos estados emocionales a otros.

Regulación de las emociones.

Capacidad de estar abierto tanto a estados emocionales positivos como negativos, reflexionar sobre los mismos para determinar si la información que los acompaña es útil sin reprimirla ni exagerarla, además incluiría la regulación emocional de nuestras propias emociones y las de otros.

En sentido general, entrenarse en el desarrollo de las aptitudes emocionales permite desarrollar la capacidad de manejar las emociones idóneas para cada acción y regular su manifestación, manteniendo el equilibrio emocional, transmitiendo estados de ánimo para generar actitudes y respuestas positivas; aprendiendo a evaluar el "costo emocional" de situaciones y acciones; desarrollando destrezas sociales, forjando y manejando relaciones adecuadas con clientes, proveedores, colegas, entre otros.; realizando un plan de aplicación en el terreno de nuestra esfera de influencia laboral, extendiendo la vida familiar y social.

Las investigaciones sobre la IEP, establecida por Salovey, han mostrado interesantes relaciones con respecto a medidas de bienestar como la depresión, la ansiedad, la salud física y mental. Las personas con desajuste emocional presentan un perfil caracterizado por una alta atención a sus emociones, baja claridad emocional y la creencia de no

poder modificar sus estados emocionales. También hay evidencias que sugieren que la IE permitiría elaborar e integrar de manera correcta los pensamientos intrusivos y rumiativos que acompañan habitualmente a los sucesos altamente estresantes, así como a aquéllos otros que obedecen a un estrés normal y están presentes en población no clínica. En la medida que se estructuren mejor los componentes de la IE, se logrará un devenir en la estabilización de la salud mental y una disminución del diagnóstico de trastorno neurótico en nuestra población.

Por todos los argumentos anteriormente expuestos, que el conocimiento de las manifestaciones estructurales de la IE en pacientes portadores de trastornos neuróticos constituye una vía eficaz para promover una mayor educación en los diferentes contextos de vida, con vistas a eliminar los estados emocionales negativos y prolongar los positivos, como predictores del ajuste psicológico, tarea compleja y de enorme repercusión humana en la cual pretendemos ofrecer nuestro más sincero aporte.

Partiendo de los argumentos antes expuestos, consideramos como problema de esta investigación: ¿Qué particularidades en la expresión estructural de la IE presentan los pacientes con trastornos neuróticos?

En relación con el problema planteado definimos un objetivo a cumplir durante nuestra investigación: Determinar las particularidades de la expresión estructural de la IE en una muestra de pacientes con trastornos neuróticos.

Estrategia investigativa

Comenzamos por estudiar y seleccionar cuidadosamente las técnicas a emplear, así como la elaboración de los protocolos al reunir la información. Se realizó un estudio minucioso de los datos contenidos en la historia clínica. En un momento inicial del proceso de investigación, se le solicitó el criterio sobre la IE a profesionales relacionados con la salud mental y educación.

La investigación quedó conformada por las siguientes técnicas:

- Trait Meta-Mood Scale (TMMS).
- Beck Depression Inventory (BDI).
- Spielberger State Anxiety Questionnaire (STAI-S).
- MH-5.
- Escala de Satisfacción Vital. (SWLC).
- White- Bear Supresión Inventory (WBSI).

Para el procesamiento de la información, se utilizó el paquete de información estadístico, SPS en su última versión.

1. Se realizaron una serie de análisis descriptivos que incluían medias y desviaciones estandar, así como valores máximos y mínimos.

2. Para analizar la relación entre las diferentes variables, se llevó a cabo un análisis de correlación de Pearson.

Análisis de los resultados

Para cumplir con el objetivo de la presente investigación se decidió realizar el análisis de los resultados en tres momentos:

1. Determinar el criterio que con respecto a la

inteligencia emocional tienen un grupo de profesionales vinculados con las ciencias de la salud y educación.

2. Analizar la estructura de la inteligencia emocional según la percepción de un grupo de pacientes con trastornos neuróticos.

Establecer el nivel de correlación entre los instrumentos utilizados para estudiar la estructura de la inteligencia emocional.

Se estableció, al inicio de la investigación, un criterio de profesionales para constatar nuestros argumentos acerca del dominio del tema, lo que avalaría con mayor seguridad la necesidad de la investigación sobre el asunto de la IE como primer objetivo planteado. Para ello se conformó una muestra de 40 profesionales de la provincia de Cienfuegos, distribuidos de la siguiente forma:

Cuando indagábamos acerca del concepto inteligencia emocional, el 70% de los encuestados lo consideran:

Como una capacidad del sujeto de responder y ofrecer soluciones a eventos que ocurren en su vida cotidiana.

Capacidad que garantiza, el éxito integral de las personas en las distintas esferas de la vida.

Capacidad, conocimiento que permite al individuo el dominio de sus afectos, sentimientos y de la afectividad.

Sólo una persona se refiere a las habilidades que ésta incluye. El resto no fue capaz de dar una definición al respecto.

Como podemos apreciar, debido a la novedad del tema, se refleja un insuficiente conocimiento de los elementos reales que incluye, pero se plantea como referente el interés por profundizar acerca del mismo, lo cual ayuda a validar su importancia, acrecentándose nuestro interés en la investigación, además de que en Cuba no hemos encontrado estudios al respecto y, en la búsqueda realizada, no se ha trabajado el tema de acuerdo con el objetivo de investigación.

Se decidió profundizar en el estudio de lo que Salovey y Mayer denominan IEP, a partir de su modelo. Nos hemos apoyado para ello, en estudios que se han llevado a cabo en varios países, los cuales han sido capaces de examinar cómo las personas han intentado comprender, afrontar y superar de forma adecuada, diferentes situaciones estresantes, ya sean de laboratorio o reales.

Como indicador del ajuste psicológico de los pacientes se evaluó, su sintomatología depresiva y de ansiedad, su satisfacción vital, percepción de su salud mental y la posibilidad de suprimir pensamientos rumiativos.

Iniciaremos nuestro análisis, de acuerdo con las variables que se trabajaron en la investigación, (sexo, ocupación, diagnóstico que prevalece), para cada uno de los instrumentos. Posteriormente realizaremos un estudio correlacional entre todos los instrumentos corroborando la fiabilidad de los mismos y las hipótesis de predicción establecidas. Por último, los resultados fueron estructurados en un análisis integral que favorece una visión holística del ser humano y permite un establecimiento de nexos y relaciones causa-efecto con mayor claridad, respecto al tema investigado.

Se definieron de forma conceptual y operacional determinadas variables:

- Edad
- Sexo
- Diagnóstico
- Nivel ocupacional

TMMS Inteligencia emocional percibida

Uno de los instrumentos más utilizados ha sido el Trait Meta-Mood Scale (TMMS), que evalúa lo que Salovey y Mayer denominan IEP, es decir, el metaconocimiento que las personas tienen sobre sus habilidades emocionales, las creencias sobre sus propias capacidades de atención, claridad y reparación emocional intrapersonal.

Los resultados obtenidos a través de este instrumento demuestran datos muy interesantes y esperados teniendo en cuenta las hipótesis planteadas al respecto. Nos detendremos para ello, en cada una de las áreas que este evalúa.

Con relación a la atención de los sentimientos, (grado en que las personas consideran, prestar atención a sus sentimientos y emociones), se revelan altas cifras por parte de los pacientes en sentido general (4.04)

La claridad emocional refleja cómo estos pacientes perciben sus emociones y sentimientos, a niveles bajos (3.53)

La creencia por parte de los sujetos en su capacidad para interrumpir estados emocionales negativos y prolongar los positivos, o sea, reparación emocional, de igual forma se manifiestan con índices inferiores (3.05).

Es considerable observar, cómo en el primer aspecto estudiado la incidencia mayor es en el sexo femenino (4.06), o sea, la manifestación de una alta atención a las emociones, mientras en las dos siguientes escalas, claridad y reparación, el nivel disminuye, lo que hace que este sexo sea más vulnerable al desajuste emocional, manifestándose la disminución de la disposición para generar nuevas estrategias de afrontamiento y menos flexibilidad para adaptar las antiguas a las nuevas situaciones. Desde el punto de vista de género, lo podemos interpretar de acuerdo con los estereotipos y patrones sexuales que han sido establecidos dentro de nuestra cultura, resultando una entidad rígida cuya falta de flexibilidad y establecimiento de códigos ocasiona que sea en el sexo femenino donde aparezcan los mayores malestares y desajustes psicológicos, lo que en la clínica puede justificar en cierta medida que predominen las féminas en los trastornos neuróticos.

De igual forma, los pacientes enmarcados dentro de las categorías: universitarios (4.02) y técnicos (4.14), son los que mayormente consideran que le prestan atención a los sentimientos, disminuyendo su clarificación y reparación emocional.

No tenemos referencia de estos resultados en otras investigaciones, pero para su explicación, consideramos que de acuerdo con el resultado de sus interpretaciones sobre los acontecimientos, evaluarán sus problemas como graves y reducirán la probabilidad de que implementen soluciones específicas inhibiendo a estas personas en su implicación en la vida cotidiana, donde estos pensamientos se mantendrán latentes, lacerando su desempeño profesional.

Si observamos estos indicadores, de acuerdo con los diferentes diagnósticos neuróticos, podemos apreciar que las personas incluidas dentro del trastorno por ansiedad generalizada que constituye el 78% de la muestra, reflejan de igual forma índices elevados de atención a las emociones. Consideramos que esto responde a las propias manifestaciones que lo definen como tal, ya que estas personas presentan como característica esencial de este trastorno una ansiedad persistente, sin límites, de ahí que dirijan toda su atención a sus sentimientos para guiar su pensamiento y su acción.

El comportamiento del grupo investigado se corresponde con la primera hipótesis de investigación establecida para realizar el análisis. Se aprecia cómo en estos pacientes existe una alta atención a las manifestaciones de sus sentimientos y emociones, y disminuye la capacidad de clarificar y reparar los estados emocionales negativos.

WBSI Establecimientos de estilos rumiativos

La supresión de los pensamientos es uno de los muchos intentos de nuestra mente por controlarse a sí misma, es decir, un tipo de control mental. Esto refleja la tendencia a eliminar determinadas ideas y procesos de la conciencia, que se manifiestan de forma estable y repetida en algunos individuos. Dichos contenidos son evaluados por las personas que los padecen, como negativos, molestos y muy repetitivos. La aparición de estas rumiaciones mentales está descrita tanto en la población clínica -personas que han sufrido un acontecimiento traumático- como en población normal. La supresión de estas rumiaciones es una de las estrategias más utilizadas por los individuos para intentar poner en juego mecanismos que demandan gran cantidad de recursos atencionales.

Se observan elevados niveles o tendencias a la rumiación y menor control percibido en las mujeres que los hombres, aunque en nuestro caso se observan altos índices en ambos. En estas diferencias sociales y de personalidad entre hombres y mujeres median totalmente las diferencias de género que se encuentran en depresión..

Debe tenerse en cuenta que si bien las personas con un elevado nivel escolar se preocupan generalmente más por el cumplimiento de sus proyectos de vida y por el futuro de ellos y sus seres más cercanos, estas personas también están en mejores condiciones de buscar diferentes alternativas para su satisfacción personal e incremento de calidad de vida de acuerdo con sus intereses; por tanto, la presencia de rumiaciones mantenidas, en estos casos, obedece más a la sintomatología neurótica y antecedentes de frustraciones, conflictos e incompreensión profesional que a su nivel escolar. El diagnóstico también se ha considerado en los resultados de esta técnica, reflejándose los que más tendencias tienen a estos estilos: los enmarcados dentro de los trastornos obsesivo-compulsivo (72) y el trastorno mixto de ansiedad y depresión (63). Como sabemos, esos pacientes tienen como manifestación característica la tendencia a la infinidad de modalidades de rumiaciones de recuerdos, representaciones angustiosas, manifestándose, los pensamientos obsesivos como ideas, imágenes o impulsos mentales que irrumpen una y otra vez en la actividad mental del individuo, de una forma estereotipada, episodios

reiterados de volver a vivenciar el trauma en forma de reviviscencias o sueños que tienen lugar sobre un fondo persistente con una sensación de «entumecimiento» y embotamiento emocional.

En el caso que nos ocupa, se puede apreciar que al manifestarse bajos índices de claridad y reparación emocional, se aprecian niveles elevados de estilos rumiativos, lo que conduce a episodios depresivos severos y prolongados. La rumiación, como estilo estable de afrontamiento de los problemas, se caracteriza por estar centrada en la emoción e implica dirigir la atención hacia los sentimientos y pensamientos negativos de forma pasiva y repetitiva, a su significado y sus consecuencias. Los datos obtenidos en esta técnica demuestran que la rumiación es un elemento clave en la estructura sintomatológica de los trastornos neuróticos y es el reflejo de las dificultades que se aprecian en los procesos básicos de excitación e inhibición en estos pacientes.

BDI Inventario de depresión

Uno de los fenómenos más fuertes en epidemiología es que las mujeres experimentan una mayor incidencia del trastorno depresivo que los hombres. Además, se ha demostrado la gran incidencia que tiene, el metaconocimiento de los estados emocionales (atención, claridad y reparación de los sentimientos) en la sintomatología depresiva.

En la muestra se puede observar que, según los cortes propuestos por Beck, ambos sexos se comportan dentro del rango de depresión moderada, (25.4) pero es interesante destacar que en el sexo femenino los resultados se encuentran por encima del indicador general con una tendencia a la depresión grave. En los hombres, no obstante, la depresión está por debajo con una tendencia a lo leve.

En este análisis, los pacientes diagnosticados dentro del trastorno fobia específica, alcanzan cifras elevadas incluyéndose en el rango de depresión grave, como podemos apreciar en la tabla anterior. Se trata de un trastorno que se caracteriza por un miedo irracional, acompañado de conductas de evitación, expresándose un estado de preocupación mantenida sobre la posibilidad de la aparición de la situación temida. La falta de capacidad de respuesta al medio, de anhedonia y de evitación de actividades y situaciones evocadoras del trauma, contribuyen a la manifestación de este grado en este tipo de pacientes. Se mantiene en los pacientes portadores de un trastorno por ansiedad generalizada y elevados índices de depresión manifiesta.

Estos datos demuestran la estrecha relación que según investigaciones realizadas se puede apreciar entre la inteligencia emocional y la regulación y supresión de pensamientos en situaciones de estrés, provocando efectos importantes de síntomas depresivos. En nuestro caso, puntuaciones bajas en claridad y reparación están relacionadas con puntuaciones altas en depresión, estilos rumiativos.

STAI Cuestionario de ansiedad de Spielberg

En este grupo de trastornos, la ansiedad se pone en marcha exclusiva o predominantemente en todas sus manifestaciones, que no se limita a ninguna situación ambiental en particular. Los síntomas predominantes son muy variables, pero lo más frecuente son quejas de sentirse constantemente nervioso, con temblores, tensión muscular, sudoración, ma-

reos, palpitaciones, vértigos y molestias epigástricas.

Nuestros resultados manifiestan, que los síntomas depresivos se expresan en niveles elevados de ansiedad, (41.22), independientemente que en el sexo femenino continúan prevaleciendo con mayor intensidad estos síntomas, según se muestra en la tabla que presentamos.

Pudiéramos interpretar que siempre que se establezcan bajos niveles de asertividad, mayor será la utilización de estrategias de rumiación y menores niveles de dominio en las relaciones interpersonales, lo que provoca -además de la depresión analizada- elevados índices de ansiedad. Los diferentes diagnósticos de estos trastornos neuróticos, realmente reflejan esta sintomatología a través de cifras elevadas, manifestándose los mayores niveles en los trastornos por ansiedad generalizada (41) y los trastornos de ansiedad y depresión (41). Pudiéramos centrar su explicación realmente, teniendo como referente las características propias que incluyen los mismos, sobre todo el alto nivel de ansiedad que así las definen.

Resulta evidente cómo se continúa apreciando una estrecha relación entre la IEP, los estilos rumiativos, la ansiedad y la depresión, de acuerdo a los planteamientos iniciales que nos propusimos demostrar.

MH-5 Escala de salud mental

El perfil del estado de salud mental (MH), en concreto, nos demuestra el grado de sintomatología depresiva y ansiosa que manifiesta el sujeto, o sea, la forma en que el sujeto percibe e interpreta su estado de salud mental. En nuestros pacientes, éste se reflejó de forma muy baja, teniendo en cuenta este instrumento no sólo en el momento de la aplicación, sino durante el último mes.

La estrecha relación en las medidas de percepción de sus emociones, con relación a su salud mental, se muestra con mayor afectación en los profesionales, ya que se provoca con ello una inhibición en sus capacidades intelectuales, relacionado con los estilos rumiativos que los caracterizan, deviniendo en una degradación de la percepción de su salud mental. La presencia de ansiedad neurótica se expresa en el plano vivencial, traduciendo en una alteración de los procesos cognitivos, dificultando la atención y percepción de la estimulación ofrecida, ya que esta se encuentra centrada en sus emociones y sentimientos, lo que provoca a su vez una disminución de la memoria. Para los profesionales esto ocasiona gran angustia ya que refieren como que se están perdiendo sus capacidades intelectuales, tributando en la interpretación de su salud mental. Los niveles más bajos se evidencian en los diagnósticos trastorno por ansiedad generalizada (2.77), trastorno obsesivo compulsivo (3.00) y ansiedad y depresión (3.00). En ellos consideramos que se relacione con el tiempo de duración de la enfermedad, y la aprehensión que los caracteriza, además de estar presentes evocaciones o representaciones del acontecimiento en forma de recuerdos o imágenes durante la vigilia o de sueños reiterados, que reafirma su deterioro en cuanto a la salud mental.

SWB Escala de satisfacción vital

Para terminar el análisis de los resultados a través de instrumentos aplicados de forma aislada, concluiremos el estudio

con los datos obtenidos que nos reflejan la percepción de la satisfacción de su propia vida, por parte de la muestra empleada. La conducta de retraimiento o inhibición ante la vida, limita mucho las posibilidades de desarrollo psíquico de las personas, y restringe las aspiraciones a aquellas que pueden satisfacerse en corto plazo.

En el caso de nuestra muestra, los niveles de satisfacción vital se muestran de la forma esperada, apreciándose en niveles muy bajos, (3.71). Las mujeres, se mantienen en el rango más bajo, de acuerdo con los diagnósticos. El número inferior se aprecia en el trastorno obsesivo compulsivo (3.40) Estos valores también afirman nuestras predicciones iniciales, a través de las hipótesis elaboradas al respecto, ya que se ha demostrado mediante datos estadísticos la relación existente entre la expresión de la IE percibida por nuestros pacientes, y los elementos de ajuste emocional que incluye depresión, ansiedad, salud mental y satisfacción vital. Por supuesto que, de acuerdo con estos niveles, se observa un deterioro de la concepción que estos manifiestan con relación a su vida actual, lo que realmente nos hace concluir nuestro estudio.

Como referíamos al inicio, estos datos indican lo que realmente debe correlacionar en nuestro caso, y los resultados obtenidos en investigaciones anteriores con muestras diferentes, a través de las relaciones establecidas, donde se demuestra que en tanto las personas se crean y se perciban como muy hábiles en cuanto a su capacidad de comprensión emocional y en cuanto a su destreza para regular sus estados emocionales, es un buen indicador de su equilibrio emocional y de su capacidad de adaptación a los diferentes contextos de actuación. En nuestro estudio se demuestra lo contrario, cómo la IEP influye directamente en la existencia de una alteración en el ajuste emocional, en la población estudiada. Téngase en cuenta que estamos en presencia de trastornos neuróticos.

En consideración de lo antes expuesto, creemos importante detenernos en el siguiente aspecto. Es necesario referirnos al hecho de que la IE, como toda conducta, es transmitida de padres a niños, sobre todo a partir de los modelos que el niño se crea. Tras diversos estudios se ha comprobado que los niños son capaces de captar los estados de ánimo de los adultos. Es decir, la vida familiar será la primera escuela de aprendizaje emocional. A partir de ello podríamos plantear la influencia de la escuela en enseñar a los alumnos a ser emocionalmente más inteligentes, dotándoles de estrategias y habilidades emocionales básicas que les protejan de los factores de riesgo o, al menos, que palien sus efectos negativos. Ciertamente es que la aptitud emocional no se puede mejorar de la noche a la mañana, porque el cerebro emocional tarda semanas y meses en cambiar sus hábitos, no horas y días, pero cuando la persona tiene un conocimiento eficaz sobre la IE y recursos para ello, puede encauzar, dirigir y aplicar sus emociones, permitiendo así que las mismas trabajen a favor y no en contra del desarrollo de su personalidad.

Podemos, entonces, sentirnos satisfechos al plantear que la inteligencia y la habilidad de las personas desde el conocimiento de sus estados emocionales para reinterpretar y reconstruir la situación estresante que generó el malestar asociado a ella, son una clave diferente para

encontrar el atajo, que casi siempre está oculto, hacia una vida más sana y feliz. No obstante, existen muchas interrogantes que quedan abiertas acerca de este nuevo y atractivo enfoque. En definitiva, un campo enorme de investigación que merece la pena explotarse con profundidad.

Conclusiones

La estructura de la inteligencia emocional en pacientes portadores de trastornos neuróticos, presenta peculiaridades distintivas:

- Se percibe un alto nivel mantenido y preocupante de atención del estado emocional y los sentimientos.
- Existen dificultades en el metaconocimiento de los estados emocionales.
- Alta incidencia de los estilos rumiativos en el estado de afrontamiento ante las exigencias vitales.
- La capacidad para clarificar y reparar las emociones está sensiblemente afectada en los pacientes con trastornos neuróticos.

En el análisis de los componentes estructurales de la inteligencia emocional, el que más incidió en los resultados obtenidos, de manera negativa, fue el valor relacionado con la atención a las emociones y sentimientos, el cual está directamente relacionado con la sintomatología ansiosa y depresiva presente en los trastornos neuróticos.

Se encontraron diferencias significativas, al valorar la relación entre el género y la expresión de la IE, observando como tendencia que en el sexo femenino se aprecia un nivel elevado de la atención a los sentimientos y bajos índices de claridad y reparación de las emociones.

Los trastornos que más incidencia manifestaron en la muestra estudiada, de acuerdo con el desarrollo de la IE, fueron los pacientes diagnosticados dentro de los trastornos por ansiedad generalizada y los trastornos obsesivo compulsivo.

La valoración de la ocupación y el nivel escolar reflejaron un predominio de pacientes universitarios y técnicos medios, en los cuales la estructura de la inteligencia emocional está marcada por la presencia de rumiaciones que matizan la claridad del cuadro clínico a nivel neurótico.

Bibliografía

- Adler A (1995). El sentido de la vida. Barcelona: Editorial Luis Miracle.
- Alonso, A. A., Mendoza, T. E. (2003) "Estudio de la capacidad intelectual en sujetos con trastornos Neuróticos". *Revista Cubana de Psicología* Vol. 20. No 2
- Alvarez, G. (1989). *Stress. Un enfoque neuroendocrino*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- Bello, Z., Casales, J. C. (2002). *Psicología general*. Editorial Félix Varela
- Bello, Z., Estévez, N. (2002). *Selección de lecturas de inteligencia humana editorial*. Félix Varela La Habana. Tomo I.
- Bello, Z., Estévez, N. (2002). *Selección de lecturas de inteligencia humana editorial*. Félix Varela La Habana. Tomo II.
- Bonet, J., Luchina, C. (1998) *El estrés, el 'síndrome x' y la enfermedad*, Edit. Biblos.
- Bustamante José A. (1975) *Psiquiatría*. La Habana: Editorial Científico Técnica.
- Calviño, M. (2002). *Análisis dinámico del comportamiento*. Editorial Félix Varela. La Habana.
- Cárdenas, A. I. "La alfabetización de la inteligencia emocional y su incidencia en los aprendizajes pedagógicos". Paidellanet. *Revista Electrónica de Medellín*.
- Castro-Lopez H., Barrientos de Llano, G. (1986). Editorial Pueblo y Educación.
- Corral, R. (1995). *El estudio de la memoria en la psicología cognitiva contemporánea*. Ciudad de La Habana. Editorial Félix Varela
- _____ Cuba. Minsap. *Enfoques para un debate de salud mental*. S7e 2000. 231p.

- Domínguez, L. (2002). *Pensando en la personalidad* Tomo I. Editorial Félix Varela La Habana.
- Ellis, A (1980). *Razón y Emoción en psicoterapia*. Bilbao: Editorial Desclee de Brouwer.
- Fernández-Berrocal, P., Alcalde, R., Domínguez, E., Fernández-McNally, C., Ramos, N., Ravira, m. (1998). Adaptación al castellano de la escala rasgo de metaconocimiento sobre estados emocionales de Salovey et al.: datos preliminares. Libro de actas del V Congreso de evaluación psicológica de Málaga.
- Fernández-Berrocal B. P. Ramos D. N. (1999): "Investigaciones empíricas en el ámbito de la inteligencia emocional". *Revista Ansiedad y estrés* 1999, 5(2-3), 247-260.
- Fernández-Berrocal, P.-Ramos, N (1999): Supresión crónica de pensamientos y metaconocimientos de los estados emocionales durante el embarazo: Datos preliminares. Libro de actas del V Congreso de evaluación psicológica. Málaga 1998.
- Fernández-Berrocal, P. – Salovey, P. – Vera, A. – Ramos, N. – Extremera, N. Cultura, inteligencia emocional percibida y ajuste emocional: un estudio preliminar volumen: 4 número: 8-9 p *Revista Electrónica de Motivación y Emoción*.
- Fernández, L. (2002). *Pensando en la personalidad*. Tomo II. Editorial Félix Varela 2002.
- Galindo, G; Salvador, J. ; Cherror, Y. Son, E. (1993) "La nueva psicología contemporánea". *Revista Salud mental*. Volumen 16 No 1.
- Goleman, D. (1999). *Inteligencia emocional*. España. Editorial Kairós.
- Gómez López, J. O (1995). *El delito emocional*. Santafé de Bogotá, D.C: Ediciones doctrina y ley.
- González, H. J. *Neurobiología de la inteligencia emocional*. 2001 <http://www.psicologia-online.com>
- González, R. (2000) *Clínica psiquiátrica*. Editorial Félix Varela.
- González, R. F. (1994). *Personalidad, modo de vida y salud*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- Herrera, J. L. F., García M. N. (2003) "La investigación en psicoterapia: en busca de senderos eficientes". *Revista Cubana de Psicología* Vol. 20. No 2.
- Iriarte, G. *¿Qué entendemos por inteligencia emocional...?* <http://www.inteligenciaemocional.com>
- Kaplan Harold I, Sadock Benjamin. J *Compendio de psiquiatría*. 2a ed. La Habana: Edición revolucionaria: 246- 494.
- L. Aguado. "Procesos cognitivos y sistemas cerebrales de la emoción" *Revista Neurología* 2002; 34; 1161 - 64.
- Lattanzio, M. *Mente – Inteligencia emocional. Mente-cerebro una sociedad perfecta*. ../index.html
- La inteligencia y La inteligencia emocional, 2002 <http://www.inteligenciaemocional.com.mx>
- Leslie S Greenberg. (2000) Editorial Desclee de Brouwer, S.A.
- LeDoux, J. *El cerebro emocional*. Barcelona: Ariel-Planeta, 1999 (The emotional brain. Nueva York: Simon & Schuster, 1996) <http://reme.uji.es/remesp.html>
<http://reme.uji.es/remesp.html>
- Lopez Ginard, Hirám Castro. (1983) *Psicopatología clínica*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Lugo, F. (2001). Análisis del procesamiento de la información en pacientes con trastornos neuróticos. / Lugo, F. Luis Felipe Herrera Tutor. – T. M. U. C. L.V. Madrid, N. La autorregulación emocional como elemento central de la inteligencia emocional. 2001 <http://www.psicologia-online.com>
- Martín, D. R. (1998). Exámen neuropsicológico en pacientes neuróticos depresivos con más de tres años de evolución y persistencia de la sintomatología. T: D, U.C.L.V.
- Mestre, J. M., Guil, M. R. & Carreras de Alba, M. R. & Braza, P. "Cuando los constructos psicológicos escapan del método científico: el caso de la inteligencia emocional y sus implicaciones en la validación y evaluación". Volumen: 3 número: 4 *Revista Electrónica Motivación y Emoción*. Universidad de Cádiz España.
- Morales, C. F. (1999). *Psicología de la salud. Conceptos básicos y proyecciones de trabajo*. La Habana. Editorial Científico- Técnica.

Neuropsicología de las emociones.



EFEECTO INVERNADERO

Sonia Estela Farfán Montes de Oca*

En 1947 dos científicos, el estadounidense Frank Rowland y el mexicano Mario Molina -ambos ganadores del premio Nobel de Química en 1995- descubrieron la disminución en la capa de ozono, principal responsable de evitar la penetración de la radiación solar en la superficie terrestre. Actualmente la producción de los gases que provocan el llamado efecto invernadero (gases de invernadero) ha aumentado. Estos gases (principalmente el dióxido de carbono, CO_2) se encargan de absorber la energía emitida por el sol, impidiendo que los días sean demasiado calurosos o las noches demasiado frías; el aumento en la emisión de estos gases provoca grandes y drásticos cambios en el clima mundial (haciéndolo cada vez más impredecible), altera las temperaturas regionales en los regímenes de lluvia, incrementa la desertificación y la descongelación de los casquetes polares, incrementando así el nivel del mar y causando inundaciones en las zonas costeras y continentales de todo el mundo.

El efecto invernadero es producido tanto de manera natural como de manera artificial (principalmente por la industrialización) debido a la acumulación de los gases invernaderos en la atmósfera.

Descripción del proceso

- A:** Absorción de la radiación emitida por el sol en las capas atmosféricas.
B: Reflexión de la radiación solar (aproximadamente un 30% de la radiación absorbida).
C: Captación de la radiación solar reflejada por los gases invernaderos.
D: Radiación solar liberada al espacio.

El ciclo formado por los puntos B y C, es el responsable de la elevación de la temperatura en las capas más cercanas a la superficie terrestre.

¿Qué podemos hacer?

Todos nosotros debemos cuidar

nuestra casa mayor: la Tierra. Algunas de las acciones que cada uno de nosotros puede tomar son:

- Internalizar la concientización, educación y divulgación ecológica en cada uno de nosotros.
- Uso razonable de los productos no renovables.
- No malgastar la energía eléctrica, el agua, el gas, y en general, todos los recursos.
- Uso de materiales, recursos y artefactos ecológicos (papel reciclado, uso de energía solar, eólica, vehículos que usen fuentes de energía alterna y ecológica).
- Eliminación de productos que contribuyen al aumento del efecto invernadero, como los aerosoles que contienen CFC.
- Exigir y conocer los planes ecológicos de los gobiernos, así como los programas de Desarrollo Sustentable.

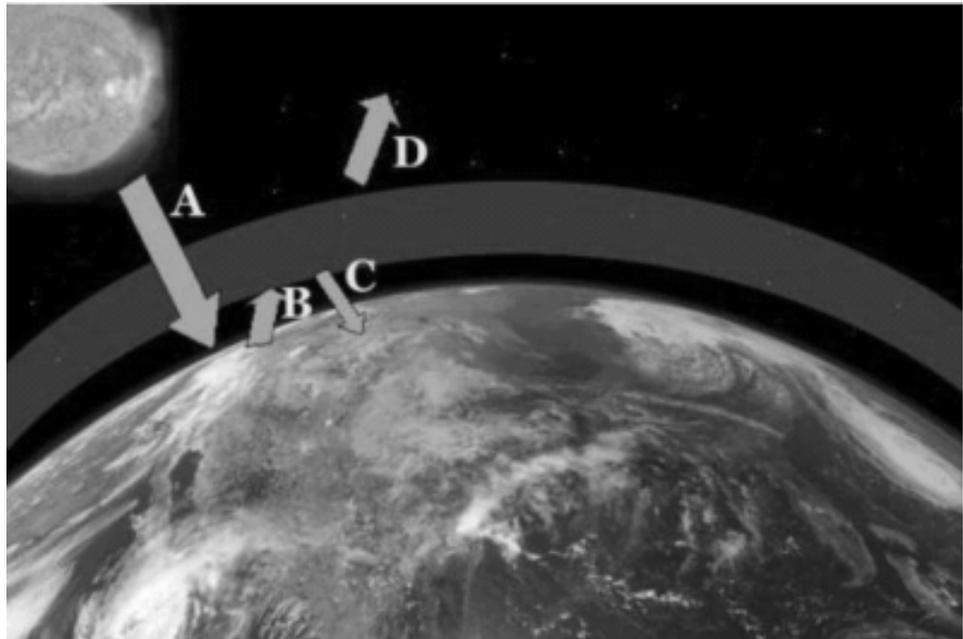
Son las acciones que todos los seres humanos podemos ejercer para cuidar el medio ambiente, como que se trata de nuestra casa común, el lugar donde vivimos.

En esa es la tarea debemos coincidir nosotros, los docentes encargados de la enseñanza de la ecología y el medio ambiente.

Bibliografía

- Vázquez, Torre Guadalupe Ana María, *Ecología y formación ambiental*, Ed. McGraw Hill, México, 1995.
Young Medina Marco Antonio y Young Medina J. Eduardo, *Ecología y medio ambiente*, Ed. Nuevo Rumbo, México 1999.
Bernstein Ruth, Bernstein Stephen, *Biología*, Ed. Mc Graw Hill, Colombia 1999.

* Docente de la escuela Preparatoria "Manuel Jesús García Pinto" de la Universidad Autónoma del Carmen.



DEL NOVIAZGO A LA ESTADÍSTICA... UN CAMINO NO TAN LARGO

Myrna Delfina López Noriega*
Cristina Antonia Lagunes Huerta
Santa del Carmen Herrera Sánchez

“Las más grandes recompensas en la vida les llegan no a aquéllos que hacen las necesarias tareas, sino a aquéllos que puedan imaginar qué tareas son necesarias, y las realizan.”
Steven E. Landsburg



“Somos novios, pues los dos sentimos mutuo amor profundo...” canta Armando Manzanero, en una de las canciones que lo han dado a conocer como el trovador del amor y del enamoramiento.

¿Quién no ha estado enamorado alguna vez?... de la maestra del *kinder*, de nuestro compañero, de nuestro amigo, del que nos atendía en la tienda o hasta del artista de moda. Ese sublime e inexplicable sentimiento que nos quita el hambre, nos hace “sentir mariposas en el estómago” y pasar noches en vela.

En alguna ocasión en el Diario de Yucatán, aprovechando los festejos de San Valentín, mencionaban como el “ser novios significa no sólo profesarse *un cariño limpio y puro*, como dice la misma canción, sino desnudar el alma para que, mediante el diálogo, la confianza y la amistad, se enarbole con firmeza la bandera de una relación afectiva que muchas veces se transforma en una unión permanente y armoniosa”¹.

Sí, algunos de esos amores llegan a cristalizarse, pero para ello es obligado el lapso del noviazgo. Entendiendo al noviazgo como el tiempo que dura una relación de pareja. En dicho lapso se va conociendo la forma de pensar, sentir y actuar de cada uno², de ahí que sea tan importante esa hermosa experiencia.

Si le preguntásemos a nuestros abuelos cómo fue su noviazgo, es muy probable que nos contestarían, como María José Cervera Morales: “en el pasado las parejas no se conocían bien antes de casarse, pues prácticamente se comprometían o se hacían novios cuando ya iban a contraer matrimonio, por lo que se exponían a éste como si fuera tan solo

una aventura, sin saber si funcionaría”.

Podríamos recurrir a nuestros padres y ellos nos hablarían del “chaperón” o de las visitas del novio ante la mirada inquisidora de la madre.

Es claro que el noviazgo ha evolucionado de acuerdo con los cambios actuales. Sin embargo, hay actitudes y detalles que perduran, como las canciones de amor, las serenatas, regalar flores o escribir cartas al ser amado. Por otro lado tenemos las demostraciones actuales como el llevar a la novia a la discoteca o regalarle algo más impersonal, como un disco compacto, en las fechas especiales³.

Indudablemente las costumbres han cambiado. Con el paso del tiempo el noviazgo ha tomado diferentes matices, acorde con los cambios de la sociedad en la forma de pensar y actuar⁴. Ahora escuchamos de “los amigos con derechos”, de “amigos especiales”,... y así podría entrar en un debate entre los noviazgos de ayer y hoy, pero no es ese mi interés, sino pretendo, a través de unos cuantos renglones, exponer que el amor también se expresa a través de la estadística, como lograron establecer mis estudiantes de tercer semestre de tronco común en la materia de estadística 1, en un trabajo que denominaron “Relaciones sentimentales” y que les tomó todo un semestre realizar, algunas ocasiones con más dolores de cabeza de los que probablemente les ocasionó su novia o novio en ese periodo.

Para Lupita, Patty, Lizbeth, Noemí, Edualine y René, autores de la investigación original, este era sólo un trabajo más que cumplir para aprobar la materia y que tendrían que desarrollar en cinco etapas: introducción y recolección de datos; medidas descriptivas; presentación de datos categóricos en tablas y diagramas; teoría de la probabilidad, y finalmente, distribuciones de probabilidad⁵.

Nunca imaginaron la información tan interesante que obtendrían tras cuatro meses de trabajo; información que retomo para este ensayo y que compartimos como un reconocimiento al trabajo realizado por mis estudiantes, como una muestra de la aplicación de la estadística a una actividad tan común al ser humano: el noviazgo.

Los alumnos decidieron tomar como su población de estudio a todos los estudiantes de primer y tercer semestre de la Facultad de Ciencias Económicas Administrativas, quienes aproximadamente constituían un total de 363 estudiantes en el periodo de agosto a diciembre de 2003, seleccionando de ella una muestra no probabilística de juicio del 27.5%, integrada por 100 jóvenes, un 46% mujeres y un 54% hombres.

A los jóvenes seleccionados, de entre 18 y 27, se les aplicó un cuestionario previamente diseñado y conformado

* Miembros del Grupo Disciplinario de Matemáticas de la Universidad Autónoma del Carmen.

¹ <http://www.yucatan.com.mx/especiales/sanvalentin/editorial6.asp>

² www.xalapa.gob.mx/gobierno/info_novios

³ <http://www.yucatan.com.mx/especiales/sanvalentin/editorial6.asp>

⁴ <http://www.yucatan.com.mx/especiales/sanvalentin/editorial6.asp>

⁵ Alpuche Hernández José Rene, Dehesa Delgado Carmen Edualine, Diaz Campos Gabriela Noemí, Ferrer Arroyo Lizbeth, González Vázquez Patricia, Tovilla Peña María Guadalupe. Relaciones sentimentales. Trabajo desarrollado en la materia de estadística 1. Facultad de Ciencias Económicas Administrativas de la Universidad Autónoma del Carmen. Diciembre 2003.

por 13 preguntas relacionadas con el tema del noviazgo.

Dentro de los objetivos que se perseguían, aparte de aprobar la materia, que para mis estudiantes era el más importante, buscaban conocer el valor que los jóvenes les dan en la actualidad a las relaciones sentimentales (noviazgo), y por otro lado demostrar la vigencia del noviazgo.

Difícil tarea representó el resumir todo el trabajo realizado, por lo que se detalla una parte del trabajo total. Es importante considerar las características ya mencionadas de la muestra para evitar cualquier mala interpretación a partir de esta.

Pero...¿cómo es el noviazgo que los estudiantes encontraron? Aquí es precisamente donde los resultados, como producto de la aplicación de la estadística, les permitió hacer las siguientes puntualizaciones. Cabe aclarar que los números como tales, son datos fríos. Al fin números, que recobran importancia cuando se analiza lo que representa cada cifra o valor reportado.

Los jóvenes encuestados dijeron haber tenido en promedio su primer noviazgo a los 14-16 años, a diferencia de los resultados arrojados por la Encuesta Nacional de la Juventud 2000, realizada por el INEGI, que arrojó 15 años dentro de jóvenes de 15 a 29 años. Vaya, los chicos de nuestra universidad tienen su primera relación sentimental antes que la media nacional... interesante.

Otro dato es que los estudiantes manifestaron haber tenido a la fecha un promedio de 6-13 parejas desde que iniciaron su vida sentimental, aunque algunos de ellos no la han tenido aún, comparado con un caso extremo que ha tenido 17 parejas sentimentales a la fecha... algunos cambian de pareja como cambiar de calcetines, probablemente reflejo de los conceptos de amigos con derecho o similares sin ser formalmente novios.

Por lo que respecta a los factores que los jóvenes consideran más importantes dentro del noviazgo, son el amor con un 35%, lo que de cierta manera es de esperar, seguidamente la comunicación (25%), mientras que la confianza tienen un 24%. Contrario a lo que se pudiera pensar, el sexo apenas tiene un 11% y en una menor proporción, los detalles (5%). Sin embargo, consideraron que los principales motivos por los que un noviazgo no prospera son la falta de comunicación (36%), seguida de la infidelidad con un 32%, los celos fueron causa de la ruptura en un 16%, la falta de confianza y desgaste de la relación corresponden al 16% restante.

¿Cuáles son los atributos que busca una mujer al elegir pareja? Los sentimientos que demuestra el hombre en primer lugar con un 78.3%, los valores que tiene 13%, su cultura y forma de pensar con el 8.6%, mientras que ninguna opinó que el factor económico fuera importante.

Desde el punto de vista masculino, los aspectos que consideraron los hombres como más importantes fueron en primer lugar al igual que las mujeres los sentimientos en un 53.7%, los valores que tiene la mujer en 18.5%, la ideología con un 16.6% y contrario a las mujeres ellos consideraron relevante, con un 11.1%, el factor económico y no le dieron ningún peso al aspecto cultural.

En cuanto al valor que le dan al matrimonio como culminación del noviazgo, encontramos que un 72% cree en el matrimonio como opción para formar una familia, mien-

tras que el 28% restante no cree en esta institución.

Pese a la creencia generalizada que se tiene sobre el valor tan laxo que los jóvenes actuales le dan a las relaciones sexuales, encontramos que el 49% de ellos consideran importante la virginidad, siendo en su mayoría varones con un 26.4% y la diferencia 22.6% mujeres.

En la encuesta se les preguntó a los jóvenes sobre el gasto que dedican a su noviazgo y respondieron destinar un promedio de \$318.00 mensuales, encontrando 11 jóvenes que dijeron no invertir nada. En contraste, dos de ellos dijeron destinar \$1,200.00 al mes. Aquí se consideran detalles, pero habría que evaluar los costos adicionales como tarjetas telefónicas, costos de teléfono domiciliario e internet, por mencionar algunos.

Como observamos, llámese noviazgo o "amigos con derechos", esta relación de pareja sigue tan vigente como en la época de nuestros abuelos y algunas de sus características y razones no han cambiado pese a las épocas transcurridas.

La estadística fue el vehículo que nos permitió establecer algunas de esas características y el peso que estas tienen en la opinión de los jóvenes estudiantes. Todo ello resultado de la aplicación metodológica valorando la confianza de los datos obtenidos y los juicios emitidos a partir de los datos recopilados.

Recuerdo la expresión de los estudiantes en el primer día de clase cuando trataba de que entendieran la magnitud del trabajo que realizarían y sólo tengo en mi mente caras de incredulidad e indiferencia; puedo concluir satisfecha que esas expresiones quedaron lejanas conforme fueron avanzando en cada una de las cinco etapas desarrolladas para dar paso al conocimiento e involucramiento en su trabajo, incluso al debate y la polémica sobre las conclusiones obtenidas.

Por último, como aportación personal y transmitiendo un poco de los resultados obtenidos de las discusiones en clase, quisiera manifestar que tanto el noviazgo de antes como el de ahora, tienen aspectos positivos que es necesario mantener, como el respeto y la libertad de cada integrante de la pareja.

El noviazgo, como comentaron algunos jóvenes estudiantes, es tiempo de conocimiento que permite ahondar la confianza en la pareja y aceptarla con sus cualidades y defectos, como un ser humano único y especial. Termina este documento dejando en el aire una pregunta que los alumnos realizaron en clase: ¿cuántos de nosotros estaríamos dispuestos a compartir toda una vida sin que hubiera ese tiempo de conocimiento... de noviazgo?

Finalmente reconocemos que la fuente de inspiración son los alumnos, quienes con su entusiasmo contagian y permitieron hacer uso de sus trabajos para conocimiento de la comunidad universitaria, con lo que expresamos el reconocimiento al esfuerzo de todos y cada uno de ellos, en especial para José Rene Alpuche Hernández, Carmen Eudaline Dehesa Delgado, Gabriela Noemí, Díaz Campos, Lizbeth Ferrer Arroyo, Patricia González Vázquez, María Guadalupe Tovilla Peña, quienes presentaron su trabajo con el título: *Relaciones sentimentales* en la materia de estadística 1, en el semestre agosto-diciembre 2003 de la Facultad de Ciencias Económicas Administrativas de la Unacar.

LOS TRÍOS ROMÁNTICOS

Raymundo Rivero Ramírez*

Hay un sonido que es sinónimo de intimidad, de pasión, de amor, sus compases se mueven al ritmo del corazón; su nombre: bolero. É encierra sentimientos muy hermosos y también desgarradores: Te quiero, Mi vida, Te odio, Nunca jamás, entre otros.

Este genero musical pleno de sentimiento inspirador, parecía destinado en sus inicios sólo para voces solistas, hasta que el 14 de mayo de 1944 en el teatro Hispano de New York, dos mexicanos, Alfredo Gil y Chucho Navarro, y el puertorriqueño Hernando Avilés, lo interpretaron de una forma diferente: a tres voces y guitarras, logrando en esa conjugación un éxito total, convirtiéndose en el inolvidable Trío Los Panchos, el más popular, admirado y querido, que haya existido en el mundo entero, porque si bien puede ser que México no haya sido la cuna de "Los tríos", orgullosamente podemos decir que sí fue la de los mejores.

Alfredo Bojalil Gil, requinto y tercera voz desde 1944 hasta 1981 en que se retiró, nació en Teziutlan, Puebla, el 15 de agosto de 1915, desde niño vivió en Misantla, Veracruz, hijo de un emigrante libanés y una mexicana, en el mundo artístico se le conoció como Alfredo "El Güero" Gil, tercera voz de las canciones que interpretaron. Este excelente y prolífico autor de boleros exitosos, falleció en México, D.F., el 10 de octubre de 1999.

José de Jesús Navarro Moreno, segunda voz y armonía desde 1944 hasta 1993, conocido artísticamente como Chucho Navarro, nació en Irapuato, Guanajuato, el 20 de enero de 1913. Sus primeras lecciones de guitarra las recibió de su hermana Antonia. En el año de 1933 se dedicó a cantar como solista, participando en la orquesta de Rafael Hernández "El Jibarito", en el programa de Sal de Uvas Picot, en la radiodifusora "XEB".

Interprete inigualable, considerado uno de los compositores contemporáneos más populares, pilar fundamental de la leyenda del Trío Los Panchos, ya que fue el único de los fundadores que se mantuvo en pie sobre los distintos escenarios. Falleció en México, D.F., el 24 de diciembre de 1993.

Hermínio Avilés Negrón, conocido artísticamente como Hernando Avilés, primera voz desde 1944 a 1951, nació el 1 de febrero de 1914 en San Juan de Puerto Rico; fue integrante de grupos musicales como Los Antillanos, Los Gauchos, hasta convertirse en la primera voz fundadora del Trío Los Panchos. Una voz contra-tenor, aterciopelada, diferente, personal, que imprimió hasta la fecha su sello inconfundible en lo que se reconoce como "La época de oro" de Los Panchos; después de separarse, formó el Cuarteto Avilés. En 1958 pasó a formar parte junto a los hermanos Raúl y Gilberto Puente, del Trío Los Reyes hasta marzo de 1956, fecha en que se separó para dedicarse a su vida empresarial hasta su muerte en el D.F., ocurrida el mes de febrero de 1990.

Así es como se formó la leyenda del primer trío mexicano de música romántica, el bolero, que trascendió fronteras, convirtiéndose en un ícono.

Bibliografía
www.lospanchos.com



*Director del grupo Los Románticos de la Universidad Autónoma del Carmen.

LINUS PAULING

Cecilia Juárez-Gordiano*

Linus Carl Pauling, uno de los grandes investigadores del siglo pasado, es conocido en el ámbito científico principalmente por sus trabajos sobre la naturaleza del enlace químico, la estructura molecular y el efecto de la vitamina C en el cuerpo humano.

Recibió dos veces el premio Nobel en áreas diferentes; el primero fue el de química en 1954, por sus trabajos sobre la estructura atómica de la hemoglobina. El segundo, el de la Paz en 1962, debido a su activismo social en contra de las guerras y el armamento nuclear.

Nació en Portland, Oregon, el 28 de febrero de 1901. Siendo aún niño se interesó en el comportamiento de ciertas soluciones y reacciones que observaba mientras su padre, que era farmacéutico, las preparaba en su laboratorio. Desde entonces el pequeño Linus se preguntaba ¿qué sucede entre los átomos al mezclar dos sustancias? ¿Cómo se unen las sustancias, las moléculas y, más aún, los átomos?

Pauling, realizó sus estudios básicos en su ciudad natal. En 1917 ingreso al *Oregon State College* donde cursó estudios de licenciatura y recibió el título de ingeniero químico en 1922. Sus estudios de posgrado los realizó en *California Institute of Technology* (CIT).

Cuando cursaba los primeros años de licenciatura, leyó un artículo de Irving Langmuir que hablaba de la aplicación de la teoría de Lewis de los electrones compartidos entre átomos de diferentes sustancias. Este hecho permitió que Pauling se interesara aún más en la estructura molecular y la naturaleza de los enlaces químicos.

Más tarde obtuvo becas de investigación que le permitieron colaborar al lado de Niels Bohr en Denmark, con Erwin Schrodinger en Suiza, y Arnold Sommerfeld en Alemania, científicos claves en el desarrollo y descubrimiento de la teoría mecano-cuántica del átomo. Para Pauling esta época fue clave en su vida ya que le permitió desarrollar su teoría del enlace químico.

A los 26 años (1927) Pauling fue profesor asistente en el CIT. Cuatro años más tarde fue jefe del Departamento de Química e Ingeniería Química en esa institución, posición que mantuvo hasta 1964. Entre 1963 y 1967 fue profesor del *Center for the Study of Democratic Institutions* en Santa Barbara. A partir de 1969 realizó su trabajo de investigador en la Universidad de Stanford.

Los trabajos de Linus Pauling han contribuido ampliamente a la biología molecular, la bioquímica y la química orgánica, actuales. Sus trabajos se han enfocado a entender la arquitectura molecular y el espacio que ocupan, así como a la relación de la estructura molecular y su comportamiento o actividad (conocimiento que dio origen al SAR, reciente rama de la química). La teoría de la Resonancia, principalmente en los compuestos aromáticos fue por primera vez formulada por Pauling.

También aplicó la teoría de la física a problemas biológicos. El estudio de la estructura de los aminoácidos le ayudo a determinar la conformación de las proteínas, hecho



que valió el Nobel de Química en 1954.

Durante la II Guerra Mundial trabajó como miembro del Comité de Investigación de la Defensa Nacional, diseñando sustitutos de suero humano y plasma sanguíneo, combustibles para motor de cohete e indicadores eficientes de oxígeno.

Al terminar la guerra mundial y observar los efectos terribles que la bomba atómica causó en el hombre, Pauling comenzó a ser un miembro muy activo a favor de la Paz, protestando vigorosamente contra el desarrollo de la bomba de hidrógeno. Promovió la adopción de un tratado que prohibiera las pruebas nucleares, lo cual provocó que le otorgaran el premio Nobel de la Paz en 1962. Además, fue premiado también por el *International Lenin Peace Prize* en 1968-1969. Y el gobierno de los Estados Unidos le otorgó la Medalla de Ciencias en 1975.

Para los años sesenta y setenta, inicia sus investigaciones sobre la vitamina C como antioxidante y anticancerígeno, además de evaluar éste en la nutrición. Propuso que los resfriados podrían ser prevenidos si se incrementa la ingestión de vitamina C en la nutrición.

Entre sus obras más conocidas se encuentran: *The Nature of the Chemical Bond and the Structure of Molecules and Crystals*, publicado en 1939; *No More War* (1951), *A cry for world peace*; y *Vitamin C and the Common Cold* (1970).

Bibliografía

- Brock, William H. *The Norton History of Chemistry*. New York: Norton Press, 1993.
- Goertzel, Ted, and Ben Goertzel. *Linus Pauling: A Life in Science and Politics*. New York: Basic Books, 1995.
- Gilpin, Robert. *American Scientists and Nuclear Weapons Policy*. Princeton, NJ: Princeton University Press, 1962.
- Pauling, Linus, with Roger Hayward. *The Architecture of Molecules*. San Francisco, CA: Freeman, 1964.
- Serafini, Anthony. *Linus Pauling: A Man and His Science*. New York: Paragon House, 1989.

* Profesora e investigadora de la Facultad de Química en la Universidad Autónoma del Carmen.

JOHN REED

Faustino A. Aquino Sánchez*

Nació en Pórtland, Oregon, el 22 de octubre de 1887, en el seno de una familia acomodada. Desde los seis años fue un niño enfermizo y en sus convalecencias adquirió el hábito de la lectura. Fue cuando decidió ser escritor. Como la mayoría de los jóvenes adinerados de los Estados Unidos, ingresó a la Universidad de Harvard, bastión del conservadurismo, lo cual no le impidió adquirir ideas radicales y formar con algunos compañeros un club socialista. Al mismo tiempo se inició en la carrera periodística, que a la larga le daría gran fama. En 1910 se instaló en Nueva York con el fin de mezclarse con los grupos más progresistas de la ciudad localizados en el Village, el barrio intelectual y bohemio. Igual que muchos jóvenes intelectuales de su tiempo, Reed se convirtió en un decidido denunciante de los problemas sociales y de las injusticias que imperaban en los Estados Unidos; con este fin escribió poemas, cuentos, teatro y artículos periodísticos.

En 1913 la revista Metropolitan envió a John Reed a México para realizar un reportaje sobre la revolución que venía desarrollándose. El resultado de los seis meses que pasó en este país fue una serie de reportajes que después fueron reunidos en el que sería su primer gran libro, México insurgente, una de las crónicas más interesantes de la Revolución Mexicana. Al estallar la I Guerra Mundial, John Reed fue enviado a Europa para trabajar nuevamente como corresponsal de guerra, y sus reportajes fueron reunidos y publicados en 1916 bajo el título de La guerra en la Europa Oriental. En 1917 decidió viajar a la Rusia revolucionaria. Fue en este país donde Reed encontró el terreno propicio para desplegar todo su talento narrativo y producir su mejor y más famoso libro, Diez días que conmovieron al mundo, la obra que hasta la fecha más ha contribuido a divulgar la historia de la Revolución de Octubre.

Al regresar a Nueva York en 1918, Jhon se encontró con una agresiva represión del gobierno contra los grupos radicales que se oponían a la participación norteamericana en la I Guerra Mundial, muchos de sus amigos terminaron en la cárcel y él mismo fue procesado. Todo ello propició que radicalizara sus ideas y creara un partido comunista a imagen del bolchevique, con la pretensión de crear en su país un proceso similar al que se había dado en Rusia; sin embargo, durante un segundo viaje a Rusia con el fin de obtener el reconocimiento de su partido, Jhon encontró una serie de dificultades que mermaron su salud y provocaron su muerte el 17 de octubre de 1920. Sus restos reposan en las murallas del Kremlin.

El Hombre de Acción

John Reed puede ser considerado un representante típico de los escritores norteamericanos de su época, hombre lleno de inquietud y ansiedad por conocer el mundo y experimentar aventuras, comprometerse con toda clase de causas



y poner en práctica las teorías. En una palabra, Reed encarnaba el ideal del “hombre de acción”. En la literatura norteamericana puede encontrarse este prototipo de autores, cuyas trayectorias vitales presentan grandes semejanzas: combinación del talento literario con el periodismo, especialmente con el reportaje de guerra, y muerte prematura o violenta. Tal fue el caso de personajes como Stephen Crane, Frank Norris, Ambrose Bierce, Jack London, Ernest Hemingway y, por supuesto, Jhon Reed.

México insurgente

El estallido de la Revolución Mexicana proporcionó a muchos escritores norteamericanos la ocasión de practicar el reportaje de guerra, y John Reed fue de aquellos que se integraron a las filas revolucionarias para observar los hechos directamente. En México insurgente, Reed describió las aventuras vividas al acompañar a una partida de guerrilleros villistas en sus campañas y combates, compartiendo con ellos peligros y miseria, lo cual le permitió conocer a fondo al pueblo mexicano, comprender su lucha y relacionarse íntimamente con sus líderes, de los cuales Francisco Villa fue quien le dejó más honda impresión. Esta experiencia fue crucial para el joven reportero, pues “probó que ese chico enfermizo y cobarde era capaz de despreciar a la muerte, y supo que en adelante, el sentirse miembro del pueblo, el compartir sus luchas y sus anhelos, era mucho más gratificante que estar escribiendo a sueldo y por encargo tras de una mesa”.

México insurgente tuvo una excelente acogida entre el público norteamericano y fue muy útil para contrarrestar la imagen negativa de la Revolución que otros periodistas extranjeros se empeñaban en difundir, con el fin de promover una pronta y decidida intervención de los Estados Unidos en el proceso revolucionario. Con su libro y otros artículos, Jhon Reed se esforzó por hacer entender a sus lectores lo injusto y cruel de una intervención norteamericana en México, con lo cual se mantuvo fiel al pueblo que le había dado un lugar en su lucha, a quien también supo corresponder con uno de los textos más importantes del género conocido como Crónica de la Revolución Mexicana.

* Investigador del Museo Nacional de las Intervenciones de la ciudad de México.

EXPANSIÓN DE TRES CIUDADES

Eduardo Frank*

En las inmediaciones de las ciudades o poblaciones en desarrollo surgen nuevos barrios que van creciendo, extendiéndose con rapidez. Y en ocasiones estos barrios han crecido al mismo ritmo de ese pueblo o futura gran ciudad, y luego se han convertido en otro pueblo vecino o en una ciudad vecina. Este es el caso de Mount Pearl.

Mount Pearl no ha sido aún subdividida, pero estoy seguro de que lo será en un futuro cercano, pues crece a ritmo de cohete. Situada al oeste de la capital de Terranova (St. John's), al final del valle Waterford, fue la tercera comunidad de la provincia de Terranova y Labrador que recibió el status de ciudad en 1988. Su origen —cuando empezó como un barrio— fue en 1829, cuando un oficial de la Marina Real llamado James Pearl recibió del gobierno británico 500 acres de tierra en esa área como premio a sus excelentes servicios en la marina. Dio a su propiedad el nombre de Mount Pearl, que al principio era una exitosa granja para la cría de cerdos y pollos, así como un campo generoso para el cultivo de frutas y vegetales, a pesar del clima refrigerante de Terranova.

Luego de la muerte de Sir James Pearl, en enero de 1840, los asuntos de la propiedad pasaron a manos de su esposa Anne Hawkins Pearl, pero el 1 de agosto de 1840, el hogar Pearl fue destruido por un incendio y Lady Pearl vino a residir en St. John's. Curioso: antes de regresar a Inglaterra, añadió 350 acres más a la propiedad (¡Ah, estos ingleses!). Desde antes del deceso de Sir James Pearl, el área que llevaba su nombre se había convertido también en un sitio de esparcimiento para la élite de St. John's (siempre existe una élite por doquier, no sé cómo). Al morir Lady Pearl, la propiedad fue dividida y adquirida por diversos compradores, algunos de ellos empresarios, los cuales fueron desarrollando a Mount Pearl. El área empezó a crecer a lo largo de la primera mitad del siglo veinte, y ya podía llamársele el pueblo de Mount Pearl. Sin embargo, la Gran Depresión de los años 30 demoró su desarrollo residencial y fue mantenido como un lugar de veraneo a lo largo de esa etapa.

Durante la II Guerra Mundial mucha gente estableció su residencia permanente allí, tal vez para escapar del pago de los impuestos municipales de St. John's. Para 1945 había 200 familias con residencia en Mount Pearl. Sin embargo, poco tiempo duró a los residentes de Mount Pearl la liberación de impuestos de la capital. El 15 de febrero de 1955, con mil 500 personas viviendo allí, el entonces pueblo de Mount Pearl fue incorporado a St. John's y para 1968 ya Mount Pearl tenía casi dos mil 900 habitantes.

Numerosos factores contribuyeron a hacer de este sitio la comunidad que más rápidamente creció durante las décadas de los 70 y los 80. A finales de los 80, el 75 por ciento de su población estaba formada por menores de 35 años, bien educados, que disfrutaban de un alto nivel de empleo por las normas de la provincia.

En 1986, un comité especial fue reunido para considerar el otorgamiento a Mount Pearl del status de ciudad, el



cual le fue concedido el 21 de julio de 1988. En la actualidad no sabemos cómo se comportará el crecimiento de St. John's, pues Mount Pearl le hace una cerrada frontera por el oeste y a la expansión de la capital sólo le queda el este, pues al norte y al sur se encuentran las agitadas aguas del Atlántico Norte.

He querido comparar esto con Ciudad del Carmen. Los carmelitas no poseen siquiera territorio amplio por lado alguno, pues la isla es una estrecha franja amarrada a Centroamérica por dos puentes. Y por las características del manto freático de su isla, tampoco les es posible la expansión hacia arriba. A los edificios mayores en Ciudad del Carmen sólo se les permite una altura máxima de tres pisos. Sin embargo, sí podríamos decir que existe una pequeña comparación de igualdad: nosotros tenemos la limitación del océano y los carmelitas sufren esa misma limitación porque hacia el norte está el Golfo de México y al sur están rodeados de pantanos y la Laguna de Términos.

* Articulista y escritor de cuentos y novelas cortas.

CARTA DEL VAGABUNDO CÓSMICO

Josué Marmolejo Erazo*

Era una tarde nostálgica, donde la lluvia parecía recalcar ese punto. La gente se abrigaba y caminaba con un aire taciturno y pensante, como repeliendo a los demás, con un toque de egoísmo.

Yo solo observaba y sentía tal carácter; entonces como suelo hacer desde comienzos de la humanidad, camino hacia la playa, rumbo a mi viaje cósmico y divago en la otra realidad, la que nadie quiere ver, pero puede ver.

Y es tan triste tal actitud, que se ennegrece más el cielo. Las preguntas se acumulan en mi cabeza, todas con respuestas, pero ninguna de agrado humano, son egoístas, somos egoístas.

Te describiré como soy. Soy un hombre despreocupado, de cabellera larga y limpia, con barba salida de un cuento inglés, con harapos brillantes que no me hacen parecer vagabundo, mi calzado se distingue de entre los demás, pues no podemos sino concordar que no hay mejor suela que la planta misma del pie, ¿no crees? Mi nombre pues... como deseas llamarme, soy muy nombrado, pero en realidad, muy pocos me conocen, muy pocos.

Creo en el amor, amor propio, amor a los demás, y en el bien; no pido que me amen, sólo ámate, ama al día y a la noche, ama a tu enemigo. Si alguna vez tienes odio, lo único que tienes que hacer es cambiar coordenadas, realizar unas ecuaciones cósmicas, para que ese odio sea igualmente proporcional al amor.

Sé que te he aburrido, pues me ha pasado con millones de seres. Sólo para concluir con esta pequeña carta, quiero darte mi dirección, ¿quién sabe? tal vez, algún día me necesites. Cuando me necesites, sólo voltea a ver a tu lado, o enfrente de ti, incluso arriba de ti. Solo búscame y me encontrarás. Puedo estar en los libros, en la música, en el silencio insondable o en el mercado pidiendo caridad, solo búscame. Hasta siempre.

PD: Tu Dios, el de ella, incluso el mío y la verdad, viven en todas las cosas.



* Estudiante de la Facultad de Ingeniería de la Universidad Autónoma del Carmen.

EL REFLEJO

Octavio Augusto Pech Rivero*

Cada mañana, cuando el sol ilumina los senderos, ella recorre largos caminos; de repente, un choque, dos inmensas luces.

Los brillos de aquella dama se proyectaban en su aterciopelado rostro, tan fino y suave.

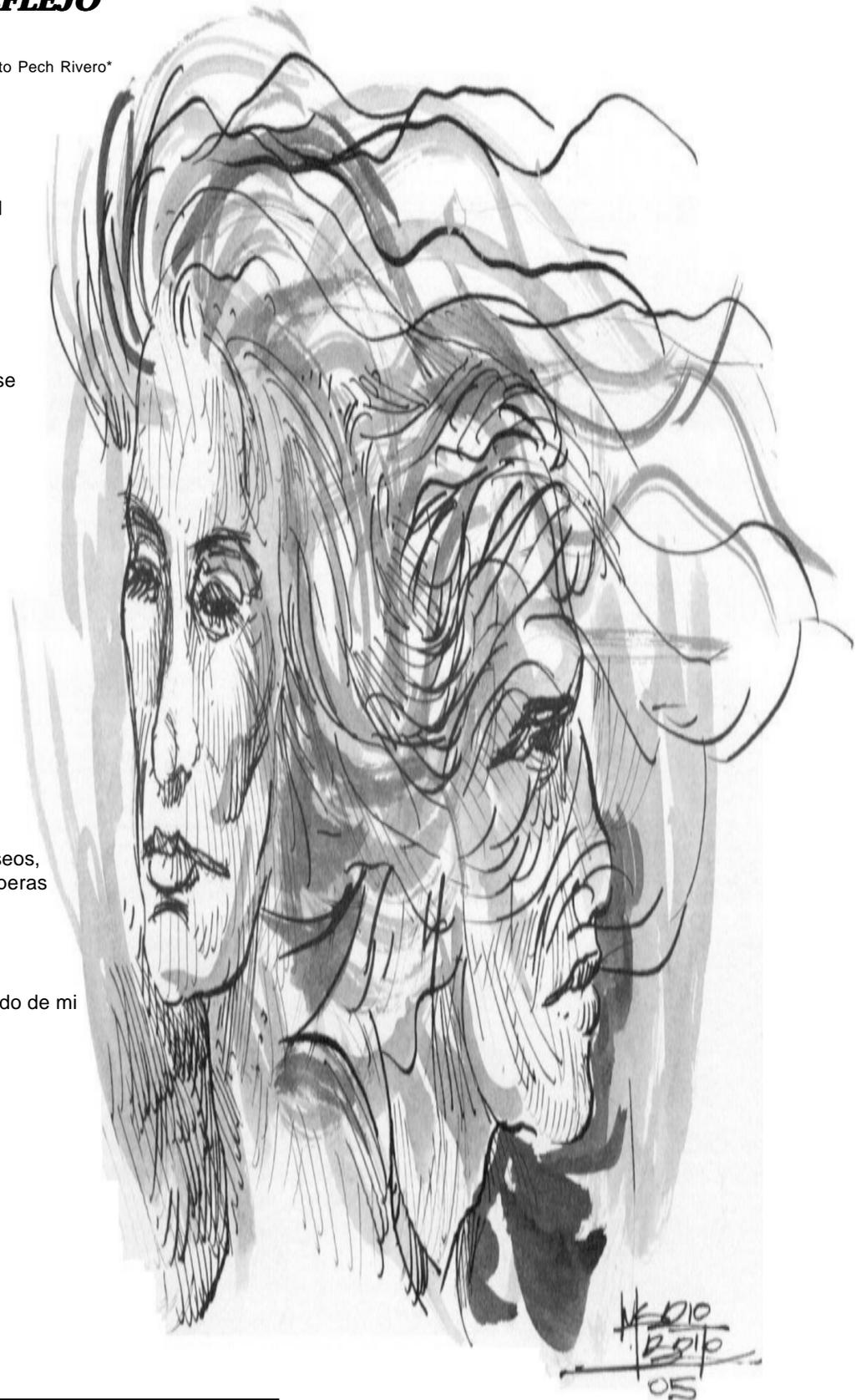
Sus ojos, diamantes puros, que valen mil fortunas, dentro de mí existen.

Aquella voz, me persigue a donde camino y condena mi mundo cada segundo.

Entre mis brazos la imagino, amándola, entregando todo, siendo un ser sin cuerpo.

Toco su pecho y me inundo en un mar de deseos, siento su corazón en sus ásperas manos, que temblorosas lo reciben.

Recordándola todo el tiempo y amándola con lo más profundo de mi ser me encuentro hoy.



* Estudiante de la Facultad de Ingeniería de la Universidad Autónoma de Campeche.

LOS FRUTOS DE MI TIERRA

José Alfredo Góngora Lara*

Soy pregonero de mi tierra
 soy pregonero ¡sí, señor!
 Y vendo de mi tierra los frutos
 más queridos
 los vendo de montones
 y en los pueblos y en los ranchos.
 ¡sí, señor!

La huerta es muy bonita
 los frutos mucho mayor
 de prueba pongo al pirata
 y de gusto al español.

De Oxcabal pregono su fauna
 de Chicbul el agua y su sabor
 de Calax pregono sus frutos
 de Checubul el elote
 de Sabancuy el zapote, el ca-
 cao,
 la jaiba y el camote
 y hoy, ya no pregono
 ni la cal ni el tinto
 ¡Lástima, señor!

De sus mujeres el amor
 del panadero su pan
 del campesino sus frutos
 de sus ejidos los hombres
 de Sabancuy su cantar
 y el arroyo de siempre
 de mi sal los cocales
 el estero y el mar.

Tierra divina y querida
 de pregonar tus bellezas
 vivo y viviré segado.
 Hoy al cabo de tantos años
 he comprendido
 que esta hermosa tarea
 tiene un fuerte segado.
 Hoy al dios de todos le
 pido
 que la mayoría de tus hijos
 con su afanosa tarea
 te haga dichoso y honrado.



* Docente de la Escuela Secundaria General No. 14 en Sabancuy, Carmen, Campeche.