



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL CARMEN DIRECCIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL

Taller Libre de Danza Folclórica Mexicana.

La danza tradicional mexicana tiene orígenes en la época precolombina, acompañaba los ritos y celebraciones de las culturas mesoamericanas. Dedicadas a complacer a la naturaleza a y las deidades las danzas estaban enmarcadas con un profundo sentido ceremonial y religioso. Las comunidades de gran diversidad étnica dentro del territorio de México mantienen danzas tradicionales que han sufrido transformaciones durante el transcurso de la historia y en muchos de los casos se han integrado elementos de adoración de tradición católica.

Objetivo General.

Con el taller de danza folclórica se pretende, además de sensibilizar al alumno y desarrollar sus capacidades y habilidades dancísticas, fomentar actitudes que le permitan apreciar, valorar y disfrutar la danza y algunas otras manifestaciones relacionadas con la misma, y de esta manera, contribuir a la formación integral del educando.

Características.

Este taller permitirá que el alumno conozca de manera general los aspectos teórico-prácticos mínimos indispensables para la comprensión y ejecución de algunos géneros dancísticos que se practican en el país en general, y particularmente en su localidad.

En el curso, se contemplan las condiciones adecuadas para la ejecución de la danza folclórica, se brinda la posibilidad al alumno de lograr un acondicionamiento físico por medio de ejercicios para fuerza, coordinación, equilibrio y ritmo. Además le permiten manejar la técnica de zapateado básica para la construcción de composiciones coreográficas, se trabaja en bailables específicos de regiones determinadas, hasta lograr el dominio de composiciones completas con música, se hace la caracterización sobre alguna(s) región(es), se elaboran los vestuarios, utilería y accesorios, para presentar los trabajos ante el público

Cupo límite: 15 personas.

